

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ**

**Государственное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования**

**НИЖЕГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Н.А. ДОБРЮЛОВА**

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ  
ПО ФРОНТАЛЬНОМУ ЧТЕНИЮ**

**по книге А. де Сент-Экзюпери**

**«Маленький принц»**

**(для студентов второго года обучения**

**французскому языку как второму иностранному)**

**Нижний Новгород 2006**

Печатается по решению редакционно-издательского совета ГОУ ВПО НГЛУ. Специальности: Международные отношения. ТИМПИЯК. Дисциплина: 2-й иностранный язык (французский).

УДК 804.0 (075.83)  
ББК 81.471.1-933  
У 929

Учебно-методические материалы по фронтальному чтению по книге А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» (для студентов второго года обучения французскому языку как второму иностранному). – Нижний Новгород: Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова, 2006. – 68 с.

Предлагаемые учебно-методические материалы предназначены для студентов, изучающих французский язык как вторую специальность, и ориентированы на обучение чтению как виду речевой деятельности, обогащение активного лексического запаса, совершенствование грамматических навыков, а также на развитие умений говорения.

Составитель        Т.С. Петрова, канд. пед. наук, доц. кафедры франц. языка

Рецензенты:        Г.И. Петрова, канд. филол. наук, доц., зав. кафедрой франц. языка

Н.С. Эдель, ст. преп. кафедры франц. языка

## LEÇON 1

### I. Avant la lecture

*I.1. Avant de lire le chapitre I, prenez connaissance de la vie de l'oeuvre d'Antoine de Saint-Exupéry.*

Antoine de Saint-Exupéry est né à Lyon le 29 juin 1900. Il passe son enfance chez sa tante, près d'Ambérieu, puis fait ses études à Sainte-Croix-du-Mans, en Suisse, et à Paris où il prépare l'École navale. Cependant, il échoue à l'oral du concours d'entrée à cette école : il décide alors de suivre les cours de l'École des Beaux-Arts.

En 1921, il fait son service militaire à Strasbourg, dans l'armée de l'Air. Il apprend à piloter, et dès lors, sa carrière est tracée. Au sortir de l'armée, en 1923, il fait différents métiers. Il se met à écrire et publie en 1925, son premier récit, dont l'action se situe dans le monde de l'aviation.

En 1926, Saint-Exupéry entre chez Latécoère, société d'aviation qui assure le transport du courrier de Toulouse à Dakar, comme pilote. Puis, il est nommé chef d'escale de Port Juby dans le Rio de Oro. C'est à cette époque qu'il écrit *Courrier Sud* (1929).

En compagnie de Mermoz et Guillaumet, il part pour l'Amérique du Sud afin d'y étudier la possibilité de créer de nouvelles lignes aériennes. Il publie, en 1931, *Vol de nuit* dont le succès est considérable.

Cependant, la société Latécoère fait faillite : attaché à Air France en 1935, il essaie de battre le record Paris-Saigon en avion, sans succès. Puis, en 1938, il essaie de relier New York à la Terre de Feu : grièvement blessé au cours de sa tentative, il passe de long mois de convalescence à New York. Il publie alors *Terre des hommes* (1939).

Pendant la Seconde Guerre Mondiale, il fait partie de l'armée de Libération : le pilotage lui est interdit car il est trop âgé. Cependant, Saint-Exupéry insiste pour obtenir des missions : le 31 juillet 1944, il s'envole de Borgo en Corse. Il ne reviendra jamais. Durant la guerre, il avait publié trois ouvrages : *Pilote de guerre*, *Lettre à un otage* et *Le Petit Prince*, en 1943.

**I.2.** *Trouvez dans le dictionnaire la signification des mots et expressions suivants.*

1. Forêt (f) Vierge
2. histoire (f) vécue
3. proie, f
4. digestion, f
5. réfléchir sur, à
6. faire peur à qqn
7. avoir besoin de
8. être égaré
9. tas, m
10. lucide
11. se mettre à la portée de qqn

**I.3.** *Complétez les phrases avec les éléments ci-dessous : réussir à ; un chef-d'œuvre ; laisser de côté ; abandonner ; donner des explications ; apprendre à ; au cours de sa vie ; compréhensif(ve).*

1. Une fois Antoine ... tracer son premier dessin.
2. ... n'a pas impressionné les grandes personnes.
3. Il ... ses dessins et s'est occupé de la géographie, de l'histoire.
4. Ainsi ... la carrière de peintre.
5. A son avis, les enfants doivent toujours ... aux grandes personnes.
6. A 21 ans il ... piloter des avions.
7. ... il a rencontré bien des gens sérieux.
8. Il serait content de rencontrer des personnes ... .

**I.4.** *Rappelez-vous quelle préposition il faut employer : à, de ou sur.*

- |                     |                           |
|---------------------|---------------------------|
| 1. réfléchir ...    | 6. s'intéresser ...       |
| 2. réussir ...      | 7. apprendre ...          |
| 3. avoir besoin ... | 8. faire l'expérience ... |
| 4. faire peur ...   | 9. parler ...             |
| 5. conseiller ...   | 10. être content ...      |

## **II. Après la lecture**

**II.1.** *Avez-vous compris le contenu essentiel du chapitre ?*

Dites, qui est le personnage principal du texte,  
 quel dessin il a vu dans un livre,  
 quel dessin il a tracé avec son crayon de couleur,  
 à qui il a montré son dessin,  
 si elles l'ont compris.

**II.2. C'est vrai ou faux ?**

1. Antoine a beaucoup réfléchi sur les aventures décrites dans le livre.
2. Son dessin a fait peur aux grandes personnes.
3. Antoine a fait deux dessins.
4. Il a abandonné la carrière de peintre et est devenu pilote.
5. Il a rencontré au cours de sa vie beaucoup de personnes lucides.
6. Il se mettait souvent à la portée des personnes raisonnables.

**III. Etudiez le vocabulaire et la grammaire****III.1. Trouvez dans le texte les équivalents français.**

Глотать ; добыча ; шевелиться ; управлять самолетом ; мир (во всем мире) ; делать опыт ; понятливый ; быть доступным.

**III.2. Relevez dans le texte les adjectifs qui servent à caractériser *une personne*.****III.3. Reliez les éléments qui forment des locutions.**

1. s'égarer	a) de politique
2. se mettre	b) d'explication
3. avoir besoin	c) par l'insuccès
4. être découragé	d) à la portée de qqn
5. reconnaître	e) du premier coup de œil
6. parler	f) pendant la nuit

**III.4. Formez les noms à partir des verbes.**

- |                |                      |
|----------------|----------------------|
| 1. digérer –   | 6. comprendre –      |
| 2. expliquer – | 7. (s') intéresser – |
| 3. dessiner –  | 8. peindre –         |
| 4. mâcher –    | 9. piloter –         |
| 5. réfléchir – | 10. connaître -      |

**III.5. Mettez l'article ou de.**

1. Il a eu, au cours de sa vie, des tas ... contacts.
2. Il a rencontré bien ... gens raisonnables.
3. La plupart ... grandes personnes ne comprennent pas son chef-d'œuvre.
4. Une partie ... matières apprises lui ont beaucoup servi dans la vie.
5. Il a appris beaucoup ... matières.

**III.6. Placez les mots suivants dans le tableau.**

Mots-idées	Mots-images
------------	-------------

Forêt Vierge, géographie, histoire, boa, dessin, fauve, chapeau, calcul, golf, étoile, politique, cravate, grammaire, éléphant, avion.

*Quel genre de mots préfèrent, selon vous, les grandes personnes ? Et vous, quels sont ceux qui vous attirent le plus ? Quel autre mot vous suggère chacun de ceux que vous avez choisis ?*

**IV. Avez-vous compris les détails et le fond du texte ?**

**IV.1. Répondez aux questions suivantes :**

1. A quel âge Antoine a-t-il découvert l'existence des serpents boas ?
2. Dans quel livre a-t-il vu une magnifique image qui représentait un serpent boa ?
3. Qu'est-ce qu'il a dessiné après ses réflexions sur les aventures de la jungle ?
4. Qu'est-ce qu'il a demandé aux grandes personnes ?
5. A-t-il donné des explications aux grandes personnes sur ses dessins ?
6. Quels conseils lui ont donnés les grandes personnes ?
7. Pourquoi Antoine a-t-il abandonné la carrière de peintre ?
8. Quelles conclusions a-t-il faites après ces conversations avec les grandes personnes ?
9. Quel métier a-t-il choisi après ?
10. Les matières apprises lui ont-elles servi au cours de la vie ?
11. Ses contacts avec les grandes personnes ont-ils amélioré son attitude envers les grandes personnes ?
12. Quelle expérience faisait-il sur les personnes qui lui paraissaient lucides ?
13. Comment se conduisait-il avec les personnes raisonnables ?

**IV.2. Quelles phrases du texte expriment les idées principales du chapitre ?**  
*Etes-vous d'accord qu'il est fatigant pour les enfants de toujours ... donner des explications aux grandes personnes ?*

**IV.3. L'auteur subdivise les personnes qu'il rencontre en deux groupes : des personnes lucides, compréhensives et des personnes raisonnables.**  
*Etes-vous d'accord avec cette subdivision ? Expliquez pourquoi ?*

*IV.4. L'opinion des grandes personnes a influencé le choix du métier d'Antoine. Et vous, avez-vous subi l'influence des parents en choisissant votre futur métier ?*

*IV.5. Distinguez les parties logiques du texte (il y en a quatre). Donnez le titre à chacune d'elles, ainsi composez-vous un plan.*

*IV.6. Quel titre pourriez-vous donner à ce chapitre. Expliquez votre choix.*

*IV.7. Reconstituez le contenu du chapitre en employant les éléments de l'exercice I.1.*

## **LEÇON 2**

### **I. Avant la lecture**

*I.1. Avant de lire le chapitre II trouvez dans le dictionnaire la signification des mots et expressions suivants.*

1. panne, f (tomber en panne)
2. se préparer à
3. réparation, f
4. sable, m
5. lever (m) du jour
6. considérer qqn
7. désert, m
8. corne, f
9. refuser
10. avoir hâte de f. qqch

*I.2. Rappelez-vous la signification des mots et locutions déjà appris. Complétez les phrases par les éléments ci-dessous : faire la connaissance de qqn ; dessiner ; une apparence ; ravissant ; se rappeler qqch ; avoir faim ; mourir de soif ; gentiment ; une herbe.*

1. Antoine ... du petit prince dans le désert du Sahara.
2. Il lui a fait un dessin ... .
3. Antoine comprenait qu'il pourrait ... dans le désert.
4. Le petit prince ne ... pas.
5. Pour nourrir le mouton il faudrait ... .
6. Antoine ... qu'il avait appris la géographie, l'histoire ... .
7. Antoine ... un mouton avec des cornes.

8. Le petit prince parlait ... avec Antoine.
9. Il n'avait pas ... d'un enfant perdu.

**I.3. Rappelez-vous quelle préposition il faut employer : à, de ou avec.**

- |                       |                           |
|-----------------------|---------------------------|
| 1. avoir besoin ...   | 6. avoir hâte ...         |
| 2. être capable ...   | 7. faire connaissance ... |
| 3. réussir ...        | 8. être découragé ...     |
| 4. apprendre ...      | 9. parler ...             |
| 5. être stupéfait ... | 10. essayer ...           |

## **II. Après la lecture**

**II.1. Avez-vous compris le contenu essentiel du chapitre ?**

Dites, où se passe l'action,  
pourquoi Antoine s'est trouvé dans le désert du Sahara,  
ce qu'il se préparait à faire,  
qui il a vu au lever du jour,  
ce que le petit prince lui a demandé de dessiner,  
ce qu'Antoine lui a dessiné.

**II.2. C'est vrai ou faux ?**

1. Antoine se préparait à réparer son avion seul.
2. Il pourrait mourir de soif et de faim s'il ne réussissait pas cette réparation.
3. Le matin il a été réveillé par les rayons de soleil.
4. Antoine a dessiné un mouton qui a plu au petit prince.
5. Antoine a fait le deuxième dessin à la hâte.

## **III. Étudiez le vocabulaire et la grammaire**

**III.1. Relevez dans le texte les équivalents français.**

Разглядывать ; круглые от удивления глаза ; осмелиться ; обитаемые уголки ; козленок ; наклонять голову.

**III.2. Relevez dans le texte les adverbes. Formez des adverbes à partir des adjectifs suivants.**

- |              |                   |             |
|--------------|-------------------|-------------|
| 1. isolé     | 4. patient        | 7. étonnant |
| 2. drôle     | 5. extraordinaire | 8. constant |
| 3. précédent | 6. premier        | 9. profond  |

**III.3. Reliez les éléments qui forment des locutions.**

1. pencher	a) sur ses pieds
2. mourir	b) une panne
3. faire	c) de vie
4. une question	d) de peur
5. sauter	e) dessiner
6. savoir	f) la tête

**III.4. Quel verbe employer : *avoir* ou *être* ?**

1. Antoine ... sorti de sa poche une feuille de papier.
2. Il ... sorti de sa maison.
3. Quelque chose s'... cassé dans le moteur de l'avion.
4. Quelques instants ... passés.
5. Il ... passé la nuit sur le sable.
6. Antoine ... descendu de l'avion.
7. Il ... descendu le moteur sur le sable.
8. Il ... rentré sa voiture dans le garage.
9. Le pilote ... monté la caisse à bord de l'avion.
10. Il ... monté dans la cabine de l'avion.

**III.5. Mettez l'article ou *de*.**

1. Le matin, il a été réveillé par ... drôle de voix.
2. Le petit prince lui a demandé de dessiner ... mouton.
3. Le petit prince ne voulait pas ... éléphant.
4. Il avait besoin de ... mouton.
5. Antoine avait besoin ... eau.
6. ... soleil se levait, ... soleil brûlant du désert.
7. Antoine se sentait ... naufragé au milieu de ... océan.
8. Il a fait ... portrait du petit prince.
9. Voilà ... meilleur portrait de cet être mystérieux.

**III.6. Terminez les phrases.**

1. Antoine a eu une panne ...
2. La réparation de l'avion était pour lui une question ...
3. Au lever du jour il a été réveillé ...
4. Le petit bon homme ne semblait ni ... , ni ...
5. Le pilote a dit qu'il ne savait ni ... , ni ...
6. Le petit prince ne voulait ni ... , ni ...
7. Le pilote a fait la connaissance ...
8. Antoine a sauté ...

9. Dans son enfance Antoine n'avait pas appris ...
10. Il était stupéfait ...

*III.7. Sauriez-vous donner la signification des expressions suivantes dans lesquelles figure le mot **mouton** ?*

1. Revenons à nos moutons.
2. Chercher le mouton à cinq pattes.
3. C'est un mouton enragé.
4. Compter les moutons.
5. Il y a des moutons sous le lit.

#### **IV. Avez-vous compris les détails et le fond du texte ?**

*IV.1. Répondez aux questions suivantes.*

1. Pourquoi la réparation de l'avion était une question de vie ou de mort pour Antoine ?
2. Pourquoi se préparait-il à réparer le moteur tout seul ?
3. Pourquoi le matin a-t-il été frappé comme par la foudre ?
4. Pourquoi le petit prince considérait-il gravement le pilote ?
5. Pourquoi le pilote a-t-il été découragé par le dessin qui représentait le petit prince ?
6. Pourquoi Antoine regardait-il le petit bonhomme avec des yeux ronds d'étonnement ?
7. Pourquoi Antoine a-t-il d'abord refusé de dessiner un mouton ?
8. Qu'est-ce qu'il a proposé de dessiner pour le petit prince ?
9. Comment le petit prince parlait-il avec Antoine ?
10. Pourquoi le petit bonhomme a-t-il refusé les deux premiers dessins ?
11. Quel mouton voulait le petit prince ?
12. Antoine a-t-il réussi à accomplir la demande du petit prince ?

*IV.2. Mettez en bon ordre les points du plan du chapitre lu.*

1. Le portrait du petit prince fait par le pilote.
2. La surprise d'Antoine à son réveil.
3. La panne dans le désert du Sahara.
4. Les dessins refusés par le petit prince.
5. Le dernier dessin.
6. La demande du petit prince.

*IV.3. Quel titre pourriez-vous donner à ce chapitre. Expliquez votre choix.*

*IV.4. A votre avis, Antoine était-il content de cette rencontre ? Le petit prince lui a-t-il paru une personne lucide et compréhensive ? Expliquez pourquoi ?*

*IV.5. Qu'est-ce que vous pourrez dire du désert du Sahara ? Où se trouve-t-il ? Quels autres déserts connaissez-vous ? Dans quel pays se trouvent-ils ? Pourquoi l'auteur a-t-il choisi cet endroit pour la première rencontre des personnages ?*

*IV.6. Formulez le thème et l'idée principale du texte.*

*IV.7. Exposez le contenu du chapitre suivant le plan de l'ex. IV.2.*

## **LEÇON 3**

### **I. Avant la lecture**

*I.1. Avant de lire le chapitre III trouvez dans le dictionnaire la signification des mots et expressions suivants.*

1. par hasard
2. être fier de f. qqch
3. irriter qqn
4. prendre qqch au sérieux
5. interroger qqn
6. se plonger dans
7. s'efforcer de f. qqch
8. corde, f
9. se perdre
10. éclat (m) de rire

*I.2. Rappelez-vous la signification des mots et locutions déjà appris. Complétez les phrases par les éléments ci-dessous : refuser ; servir de maison ; tomber ; faire connaissance ; au lever du jour ; avoir soif ; dessin.*

1. Le moteur de l'avion d'Antoine ... en panne.
2. Antoine pensait commencer son travail ... .
3. Le petit prince n'a pas aimé le premier dessin d'Antoine.
4. La caisse pourrait ... au mouton.
5. Antoine ... du petit prince dans le désert du Sahara.

6. Le petit prince ne semblait pas ... .
7. Le petit prince ... le premier dessin.

**I.3. Rappelez-vous quelle préposition il faut employer.**

- |                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| 1. parler ...      | 5. réussir ...       |
| 2. se préparer ... | 6. apprendre ...     |
| 3. avoir hâte ...  | 7. être intrigué ... |
| 4. essayer ...     | 8. (se) servir ...   |

## **II. Après la lecture**

**II.1. Avez-vous compris le contenu essentiel du chapitre ?**

Dites, à quoi s'est intéressé le petit prince,  
s'il avait déjà vu un avion,  
quelle conclusion il a faite après avoir contemplé l'avion,  
de quoi la caisse pourrait servir à son mouton,  
comment était sa planète.

**II.2. C'est vrai ou faux ?**

1. Le petit prince a posé beaucoup de questions à Antoine.
2. Antoine était fier de son avion.
3. Antoine a compris qu'il venait d'une grande planète.
4. L'idée d'attacher le mouton a plu au petit prince.
5. Antoine était fort intrigué par les paroles du petit prince.

## **III. Etudiez le vocabulaire et la grammaire**

**III.1. Relevez dans le texte les équivalents français.**

Это забавно ; летать ; разозлить ; тайна ; созерцание ; привязать.

**III.2. Formez les noms à partir des verbes qui suivent. Attention au genre de ces mots !**

- |                 |                  |
|-----------------|------------------|
| 1. rêver -      | 6. proposer -    |
| 2. interroger - | 7. voler -       |
| 3. éclater -    | 8. questionner - |
| 4. contempler - | 9. remarquer -   |
| 5. perdre -     |                  |

**III.3. Formez des adverbes à partir des adjectifs suivants.**

- |            |               |
|------------|---------------|
| 1. modeste | 7. véritable  |
| 2. brusque | 8. mystérieux |
| 3. long    | 9. patient    |
| 4. grave   | 10. doux      |
| 5. sérieux | 11. bref      |
| 6. gentil  | 12. élégant   |

**III.4. Mettez l'article ou de.**

1. Le petit prince a posé bien ... questions au pilote.
2. Lui-même il n'a pas répondu à la plupart ... questions du pilote.
3. Le petit prince a hoché ... tête en regardant ... avion.
4. Il a sorti ... mouton de ... poche.
5. Le petit prince contemplait l'avion avec ... curiosité.
6. Antoine parlait de son avion avec ... grande fierté.
7. Antoine voulait lui donner ... corde.
8. Après ... silence méditatif il a dit que la caisse servirait ... maison à son mouton.

**III.5. Transformez au discours indirect.**

**A.** Il a dit : Tu es tombé du ciel.

Tu es venu d'une autre planète.  
Mon moteur est tombé en panne.  
J'ai étudié la géographie.

**B.** Il a demandé : Tu es tombé du ciel ?

De quelle planète es-tu venu ?  
Tu viens d'une autre planète ?  
Qu'est-ce que c'est que cette chose-là ?  
Qu'est-ce que tu fais ici ?  
Qu'est-ce qu'il fera ?

**III.6.** Le pilote et le petit prince sont tous deux tombés du ciel. Le petit prince s'écrie : « Comment tu es tombé du ciel ? » L'expression est employée au sens propre. Habituellement elle est employée au sens figuré et signifie « arriver à l'improviste, comme par miracle ». *Prenez connaissance d'une liste d'expressions qui ont toutes un rapport avec le ciel. Sauriez-vous en donner la signification ?*

1. Promettre la lune.
2. Etre né sous une bonne étoile.
3. Chercher une place au soleil.
4. Etre dans les nuages.
5. Parler de la pluie et du beau temps.

6. Gagner le ciel.
7. Nourriture du ciel.

#### **IV. Avez-vous compris les détails et le fond du texte ?**

##### *IV.1. Répondez aux questions suivantes.*

1. Pourquoi a-t-il fallu beaucoup de temps à Antoine pour comprendre d'où venait le petit prince ?
2. Comment a-t-il réussi à le comprendre ?
3. Pourquoi Antoine a été fier de lui apprendre qu'il était aviateur ?
4. Pourquoi a-t-il regardé attentivement l'avion d'Antoine ?
5. Pourquoi a-t-il contemplé son trésor longtemps ?
6. Pourquoi le pilote voulait-il lui donner une corde ?
7. Comment le petit prince a-t-il trouvé cette idée ?
8. Pourquoi a-t-il été choqué par cette suggestion du pilote ?
9. Qu'est-ce que le petit prince a dit à la fin de la conversation ? Pourquoi ?

##### *IV.2. Relevez dans le chapitre les mots et expressions qui qualifient l'attitude du petit prince et témoignent de son caractère. Quel est le signe particulier qui, selon vous, pourrait le définir ?*

##### *IV.3. Quel titre convient le mieux à ce chapitre ? Motivez votre choix.*

1. La conversation du pilote avec le petit prince.
2. Un voyageur venu de loin.
3. Un petit bonhomme mystérieux.
4. Une conversation difficile.
5. La découverte du lieu du départ du petit prince.

##### *IV.4. Commentez la phrase : « Droit devant soi on ne peut pas aller loin. » Etes-vous d'accord avec cette idée du petit prince ?*

##### *IV.5. Exposez le contenu du chapitre. N'oubliez pas d'employer les connecteurs de liaison : d'abord, puis, après, encore, de plus, finalement.*

## LEÇON 4

### I. Avant la lecture

**I.1.** Avant de lire le chapitre IV trouvez dans le dictionnaire la signification des mots et expressions suivants.

1. planète (f) d'origine
2. croire qqn
3. imposer qqch à qqn
4. être de son avis
5. questionner qqn sur qqch
6. ravissant, e
7. traiter qqn de qqn/qqch
8. en vouloir à qqn
9. se moquer de
10. être semblable à
11. parvenir à faire qqch

**I.2.** Rappelez-vous la signification des mots et locutions déjà appris. Complétez les phrases par les éléments ci-dessous : gagner ; oublier ; explications ; son habit ; les contes de fée ; vieillir ; à cause ; indulgent.

1. Personne n'a cru l'astronome ... de son ... .
2. Il a pensé qu'il ne voulait pas ... .
3. Les grandes personnes demandent souvent aux autres combien ils ... .
4. ... commencent par les mots suivants : « Il était une fois un petit prince... ».
5. Le pilote ne veut pas ... sa rencontre avec le petit prince.
6. Le petit prince ne donnait jamais de ... .
7. Il fallait être ... envers les grandes personnes.

**I.3.** Rappelez-vous quelle préposition il faut employer.

- |                             |                   |
|-----------------------------|-------------------|
| 1. s'étonner ...            | 5. c'est dur ...  |
| 2. raconter des détails ... | 6. essayer ...    |
| 3. avoir besoin ...         | 7. faire peur ... |
| 4. s'intéresser ...         | 8. se mettre ...  |

**I.4.** Reliez les éléments qui forment les locutions.

1. hausser	a) de couleurs
2. éprouver	b) du chagrin
3. faire	c) les papillons

4. une boîte	d) une tentative
5. se remettre	e) au travail
6. collectionner	f) les épaules

## **II. Après la lecture**

### ***II.1. Avez-vous compris le contenu essentiel du chapitre ?***

Dites, de quelle planète est arrivé le petit prince,  
qui a découvert cette planète,  
si le pilote et le petit prince se sont bien compris,  
pourquoi le pilote a décidé de décrire le petit prince.

### ***II.2. C'est vrai ou faux ?***

1. La planète d'origine du petit prince était très petite.
2. Celui qui avait découvert sa planète en a parlé à ses collègues.
3. Antoine de Saint-Exupéry était sûr que la plupart des adultes ne le croiraient pas.
4. Le pilote a eu de la peine à faire le portrait du petit prince.
5. Le pilote voulait qu'on comprenne bien son livre.

## **III. Etudiez le vocabulaire et la grammaire**

### ***III.1. Formez les noms à partir des verbes ci-dessous.***

- |               |                  |                    |
|---------------|------------------|--------------------|
| 1. tenter -   | 4. questionner - | 7. collectionner - |
| 2. découvrir- | 5. dessiner -    | 8. décrire -       |
| 3. expliquer- | 6. chagriner -   | 9. hésiter -       |

***III.2. Le petit prince est venu d'un astéroïde, d'une planète de petite taille invisible à l'œil nu. Retrouvez la définition pour chaque mot désignant un élément céleste.***

1. une étoile	a) corps céleste gravitant sur une orbite elliptique autour d'une planète
2. une météorite	b) météorite pierreuse
3. un satellite	c) tout astre visible, excepté le Soleil et la Lune
4. un bolide	d) astre présentant un noyau brillant et une traînée gazeuse
5. une comète	e) fragment de corps céleste qui traverse l'atmosphère et tombe sur la Terre
6. un aéroïthe	

	f) météorite qui parvient au voisinage de la Terre sans être volatilisée
--	--

**III.3. Formez les noms d'après le modèle.**

1. dix – une dizaine
2. vingt –
3. trente –
4. quarante –
5. cinquante –
6. cent –

**III.4. Remplacez les mots soulignés par les pronoms.**

1. Il a de sérieuses raisons pour raconter ses souvenirs.
2. Les grandes personnes aiment les chiffres.
3. Les grandes personnes s'intéressent aux chiffres.
4. Elles ne s'intéressent pas à leurs voisins.
5. Il voudrait commencer cette histoire à la façon des contes de fée.
6. Tout le monde n'a pas eu un ami.
7. Il a acheté une boîte de couleurs.
8. Il voulait se remettre au dessin.
9. Le petit prince ne donnait jamais d'explications au pilote.

**III.5. Mettez les verbes aux temps convenables.**

Le petit prince est venu d'une petite planète, de l'astéroïde B 612. Cette planète (être aperçu) par un astronome turc. Cet astronome en (parler) devant ses collègues. Mais ils ne pas le (croire). Onze ans plus tard l'astronome (refaire) sa démonstration, vêtu d'un habit européen. Tous les astronomes (être) de son avis cette fois-là.

**III.6. Formez le féminin des adjectifs suivants.**

- |                    |                |
|--------------------|----------------|
| 1. turc -          | 7. sérieux -   |
| 2. grec -          | 8. gros -      |
| 3. international - | 9. ancien -    |
| 4. malheureux -    | 10. national - |
| 5. essentiel -     | 11. voisin -   |
| 6. européen -      | 12. léger -    |

**III.7. Reliez les éléments français et leurs équivalents russes.**

1. un ami de lycée	a) дружить
2. un ami d'enfance	б) любитель искусства

3. être amis	в) приятель
4. un grand ami des arts	г) друг детства
5. une main d'ami	д) школьный друг
6. un vieil ami	е) дружеская рука

**III.8. Mettez le texte au style indirect.**

Elle vous demandait : « Quel âge a-t-il ? Combien a-t-il des frères ? Combien gagne son père ? Est-ce qu'il collectionne les papillons ? Est-ce qu'il a une maison ? Est-ce que vous habitez cette planète ? Est-ce que vous avez visité la Terre ? Visiteriez-vous d'autres planètes ? »

**III.9. Sauriez-vous expliquer le sens des proverbes contenant le mot *ami* :**

1. Ami de table est bien variable.
2. Qui n'a point d'amis ne vit qu'à demi.

**IV. Avez-vous compris les détails et le fond du texte ?**

**IV.1. Répondez aux questions suivantes.**

1. Pourquoi le pilote n'a-t-il pas été étonné d'apprendre que la planète du petit prince n'était plus grande qu'une maison ?
2. Pourquoi les astronomes participant au Congrès International d'Astronomie n'ont-ils pas cru leur collègue ?
3. Pourquoi cet astronome s'est-il habillé à l'européenne ?
4. A l'avis de l'auteur, les enfants doivent être indulgents envers les grandes personnes ? Pourquoi ?
5. Selon l'auteur, pourquoi ne faut-il pas en vouloir aux grandes personnes ?
6. Pourquoi l'auteur éprouvait-il du chagrin à raconter ses souvenirs ?
7. Pourquoi avait-il envie de décrire le petit prince ?
8. Pourquoi a-t-il eu de la peine à faire le portrait du petit prince ?
9. Pourquoi l'auteur avait-il l'impression d'avoir vieilli ?

**IV.2. Comparez les deux dessins de l'astronome.**

- Pourriez-vous relever au moins trois détails dans sa tenue vestimentaire qui soulignent la différence entre le costume à l'européenne et le costume à l'orientale ?
- Pour quelle raison sa seconde démonstration a eu du succès ?

**IV.3. Beaucoup de grandes personnes ont un habit particulier dans leur garde-robe. Il est appelé frac ou queue-de-pie. Ce vêtement se porte lors d'une cérémonie ou dans une soirée. Les académiciens, les notaires, les**

*ambassadeurs portent aussi un costume particulier. C'est à leur costume qu'on reconnaît les prélats, les officiers, les agents de police. On emploie pourtant l'expression : « L'habit ne fait pas le moine. » Que signifie-t-elle ?*

**IV.4.** *Commentez la phrase : « C'est triste d'oublier un ami. » Etes-vous du même avis que l'auteur ?*

**IV.5.** *Donnez un titre à ce chapitre. Motivez votre choix.*

**IV.6.** *Composez un plan du chapitre et exposez son contenu en employant les connecteurs de liaison mentionnés dans l'exercice IV.4 chapitre III et, mais, ainsi.*

## **LEÇON 5**

### **I. Avant la lecture**

**I.1.** *Avant de lire le chapitre V trouvez dans le dictionnaire la signification des mots et expressions suivants.*

1. arbuste, m
2. faire rire qqn
3. mauvaise herbe, f
4. inoffensif, -ve
5. plante, f
6. arracher
7. remettre son travail à plus tard
8. paresseux, -se
9. par conséquent
10. encombrer

**I.2.** *Rappelez-vous la signification des mots et locutions déjà appris ? Complétez les phrases par les éléments ci-dessous : faire la toilette ; réussir ; faire attention ; interroger ; les graines ; être animé.*

1. Le petit prince s'est mis à ... le pilote sur les arbustes et les moutons.
2. Chaque jour le petit prince ... de sa planète.
3. Le petit prince a conseillé au pilote de ... un beau dessin.
4. ... de mauvaises et de bonnes herbes sont invisibles.
5. Le pilote a conseillé de ... aux baobabs.
6. Quand le pilote dessinait il ... par le sentiment de l'urgence.

**I.3. Quelle préposition il faut employer ?**

- |                       |                    |                    |
|-----------------------|--------------------|--------------------|
| 1. être content ...   | 4. ressembler ...  | 7. réussir ...     |
| 2. il s'agit ...      | 5. être habité ... | 8. se remettre ... |
| 3. se débarrasser ... | 6. essayer ...     |                    |

**III.4. Reliez les éléments qui forment des locutions.**

1. faire	a) d'un danger
2. une question	b) ennuyeux
3. un travail	c) à faire un bon dessin
4. s'appliquer	d) le ton d'un moraliste
5. prendre	e) de discipline
6. courir	f) les risques
7. avertir qqn	g) une leçon
8. donner	h) un grand effort

**II. Après la lecture****II.1. Avez-vous compris le contenu essentiel du chapitre ?**

Dites, ce que l'auteur a connu le troisième jour,  
 ce que le petit prince a demandé au pilote,  
 ce que l'auteur a appris au petit prince sur les baobabs,  
 quelles herbes il faut arracher,  
 lesquelles il faut laisser pousser,  
 ce que le petit prince a demandé de dessiner,  
 par quel sentiment le pilote était animé quand il dessinait les baobabs.

**II.2. C'est vrai ou faux ?**

1. Le petit prince a voulu savoir si les moutons pourraient manger les arbustes.
2. Le pilote lui a expliqué que les éléphants ne pourraient pas manger les baobabs.
3. Le pilote pensait que les racines des baobabs pourraient faire éclater la terre.
4. Le petit prince pensait qu'il fallait faire la toilette de la planète soigneusement et régulièrement.
5. Le pilote a beaucoup travaillé à son dessin qui représentait les baobabs.
6. Il a fait ce dessin pour avertir ses amis du danger que courait la planète.

### **III. Etudiez le vocabulaire et la grammaire**

**III.1.** Relevez dans le texte les adjectifs formés à l'aide du préfixe **in-**.  
Formez-en à partir des adjectifs suivants :

variable ; attentif ; juste ; habité ; hospitalier ; humain ; organisé ; tolérant.

**III.2.** Relevez dans le texte les noms formés à partir des verbes suivants.

- |              |               |
|--------------|---------------|
| 1. sentir    | 6. travailler |
| 2. réfléchir | 7. excepter   |
| 3. douter    | 8. répondre   |
| 4. dessiner  | 9. expliquer  |
| 5. voyager   | 10. indiquer  |

**III.3.** Reliez les noms et les adjectifs qui vont ensemble.

1. un travail	a) infesté
2. un dessin	b) grandiose
3. une brindille	c) ravissante
4. le sol	d) facile
5. une graine	e) terrible
	f) ennuyeux
	g) invisible

**III.4.** Traduisez :

1. On le traitait en ami.
2. On le traitait avec beaucoup d'égard.
3. On le traitait durement.
4. On le traitait d'enfant.

**III.5.** Mettez l'article ou de.

1. Sur la planète du petit prince il y avait ... bonnes herbes et ... mauvaises herbes.
2. Il faut arracher ... mauvaises herbes.
3. Il y avait ... graines terribles sur sa planète.
4. Il lui a demandé de réussir ... bon dessin.
5. ... dessins que le pilote a faits étaient excellents.
6. Le petit prince contemplait ... beaux dessins faits par le pilote.
7. Il a dit que c'était ... travail ennuyeux.
8. ... travail qu'il a fait était très important.

**III.6.** Transformez au discours indirect.

- A. Il a demandé : « Les moutons mangent les arbustes ? »

Tu as fait ce travail ennuyeux ? »

**B.** Il a conseillé : « Applique-toi à réussir un bon dessin !

Fais soigneusement la toilette de la planète !

Ne remets pas à plus tard ton travail !

Faites attention aux baobabs ! »

**C.** Il a dit : « J'ai connu une planète habitée par un paresseux.

C'est une question de discipline.

Le baobab encombre toute la planète, ses racines la font éclater. »

**III.7.** Expliquez le sens des proverbes contenant le mot **travail(ler)** :

1. Tout travail mérite salaire.

2. Qui est oisif en sa jeunesse travaillera dans la vieillesse.

#### **IV. Avez-vous compris les détails et le fond du texte ?**

**IV.1.** Répondez aux questions suivantes.

1. Comment le pilote a-t-il réussi à apprendre quelque chose sur la planète du petit prince ?
2. De quoi le petit prince était-il soucieux ?
3. Pourquoi le pilote a-t-il dû faire un grand effort pour comprendre à lui seul le problème qui inquiétait le petit prince ?
4. Pourquoi sa planète pourrait-elle éclater à cause des baobabs ?
5. A l'avis du petit prince, qu'est-ce qu'il fallait faire régulièrement ?
6. Pourquoi le petit prince voulait-il que le pilote réussisse un beau dessin ?
7. Pourquoi ne fallait-il pas remettre à plus tard son travail ?
8. Pourquoi le pilote a-t-il très bien travaillé à son dessin ?
9. Pourquoi a-t-il bien réussi le dessin des baobabs ?

**IV.2.** Relevez dans le texte les conseils que donne le petit prince. A qui sont-ils destinés ? Et vous, trouvez-vous ces conseils importants et nécessaires à suivre ?

**IV.3.** Avez-vous bien compris la leçon que le pilote souhaite donner aux enfants à travers son dessin ? Les enfants suivront-ils cette leçon ? Comprendront-ils de quel danger il s'agit ? Et vous ?

**IV.4.** Le pilote quand il dessinait était animé par le sentiment de l'urgence. Savez-vous ce qu'est le sentiment de l'urgence ? Avez-vous eu ce

*sentiment dans votre vie personnelle ? Décrivez votre propre expérience !*

**IV.5.** *Donnez un titre à ce chapitre. Motivez votre choix.*

**IV.6.** *Composez un plan du chapitre et exposez son contenu suivant ce plan.*

## LEÇON 6

### I. Avant la lecture

**I.1.** *Avant de lire le chapitre VI-VII trouvez dans le dictionnaire la signification des mots et expressions suivants.*

1. distraction, f
2. coucher (m) de soleil
3. grâce à
4. servir à
5. renoncer
6. (se) gonfler d'orgueil
7. se rendre compte de
8. éclater en sanglots
9. se moquer de
10. être en danger
11. se donner du mal
12. consoler qqn

**I.2.** *Rappelez-vous quelle préposition il faut employer : à ou de.*

- |                    |                            |
|--------------------|----------------------------|
| 1. assister ...    | 5. chercher ... comprendre |
| 2. il suffit ...   | 6. se moquer ...           |
| 3. être occupé ... | 7. avoir besoin ...        |
| 4. avoir peur ...  | 8. réfléchir ...           |

**I.3.** *Employez les prépositions convenables.*

1. Le pilote a pris le petit prince ... ses bras.
2. Le petit prince a demandé ... Antoine si un mouton mangeait les fleurs.
3. Le pilote était très soucieux ... de la panne de son avion.
4. Il s'occupait ... son avion.
5. Il y avait sur sa planète un petit prince ... consoler.
6. Le pilote était penché ... le boulon du moteur.

7. Le petit prince a longtemps médité ... silence.
8. La situation était grave, l'eau ... boire s'épuisait rapidement.

## **II. Après la lecture**

### *II.1. Avez-vous compris le contenu essentiel des chapitres ?*

Dites, quel nouveau détail de la vie du petit prince a appris le pilote, quand ce secret a été révélé, quelle question a posée le petit prince à propos des fleurs et des épines, ce qui a fait honte au pilote, ce que le pilote a promis au petit prince de dessiner.

### *II.2. C'est vrai ou faux ?*

1. Le petit prince n'avait pas beaucoup de distractions dans sa vie.
2. Le petit prince avait peur que le mouton puisse manger sa fleur.
3. Le pilote occupé du moteur de l'avion n'écoutait pas attentivement les questions du petit prince.
4. La guerre des moutons et des fleurs n'intéressait pas le petit prince.
5. Le pilote n'a pas fait attention aux émotions du petit prince.
6. Le pilote ne savait pas comment consoler le petit prince.

## **III. Étudiez le vocabulaire et la grammaire**

### *III.1. Relevez dans le texte les équivalents français.*

Вступление ; питьевая вода ; нюхать цветок ; счет ; единственный цветок ; погаснуть ; качать/укачивать ; неловкий.

### *III.2. Formez des noms à partir des adjectifs suivants. Observez leur formation.*

- |                |              |
|----------------|--------------|
| 1. méchant –   | 6. doux –    |
| 2. stupéfait – | 7. gentil –  |
| 3. laid –      | 8. brusque – |
| 4. maladroit – | 9. infini –  |
| 5. fier –      | 10. tendre – |

### *III.3. Rappelez-vous les mots au sens opposé.*

- |                           |                         |
|---------------------------|-------------------------|
| 1. beau –                 | 4. se coucher –         |
| 2. le coucher de soleil – | 5. aimer une personne – |
| 3. finir de faire qqch –  | 6. la paix –            |

- |                  |                   |
|------------------|-------------------|
| 7. heureux –     | 10. gai –         |
| 8. être adroit – | 11. être occupé – |
| 9. à minuit –    | 12. apparaître –  |

**III.4. Relevez les adjectifs qui s'emploient avec les noms ci-dessous.**

- |                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| 1. un monsieur ... | 5. un pays ...    |
| 2. un homme ...    | 6. l'aviateur ... |
| 3. les doigts ...  | 7. une chose ...  |
| 4. une fleur ...   | 8. un objet ...   |

**III.5. Mettez l'article ou de.**

- A.**
1. ... fleurs s'imaginent terribles avec leurs épines.
  2. Sur la planète du petit prince il y avait ... fleur.
  3. A l'avis du petit prince c'était ... plus belle fleur du monde, ... fleur unique au monde.
  4. Le petit prince s'occupait ... choses sérieuses.
- B.**
1. Le Monsieur Cramoisi était gonflé ... orgueil.
  2. Le petit prince regardait les couchers de soleil avec ... grande admiration.
  3. Il tenait le petit prince dans ses bras et lui parlait avec ... tendresse infinie.
  4. Il était plein ... tendresse.

**III.6. Remplacez les éléments soulignés par les pronoms.**

1. Un mouton mange des fleurs. Un mouton mange les fleurs qui ont des épines.
2. Le pilote s'est adressé au petit prince. Il n'a pas fait attention à sa question. Il n'a pas fait attention au garçon.
3. Les fleurs se donnent du mal pour se fabriquer des épines. Il parlait de sa fleur avec tristesse. Il ne se rendait pas compte de l'importance de cette conversation.
4. Il a promis au petit prince de dessiner une muselière.
5. On est heureux quand on regarde les fleurs.

**III.7. Mettez les verbes au passé composé et accordez le participe passé s'il le faut.**

- |                               |                                     |
|-------------------------------|-------------------------------------|
| 1. la question qu'il (poser)  | 5. la nuit qui (tomber)             |
| 2. la fleur qu'il (manger)    | 6. le soleil qui (se coucher)       |
| 3. la planète qu'il (visiter) | 7. une muselière qui (être dessiné) |
| 4. la fleur qu'il (respirer)  | 8. les additions qui (être fait)    |

**III.8.** *Sauriez-vous donner la signification des expressions suivantes dans lesquelles figure le mot **fleur** ?*

- |                         |                                      |
|-------------------------|--------------------------------------|
| 1. une fleur des champs | 4. être en fleur                     |
| 2. le marché aux fleurs | 5. être dans la fleur de la jeunesse |
| 3. un tissu à fleur     | 6. la fine fleur de la société       |

#### **IV. Avez-vous compris les détails et le fond du texte ?**

**IV.1.** *Répondez aux questions suivantes.*

1. Quand le petit prince regardait-il les couchers de soleil ? Pourquoi ?
2. Comment le pilote a-t-il révélé le secret de la vie du petit prince ?
3. Pourquoi le pilote n'écoutait-il pas attentivement les questions du petit prince ? Comment y répondait-il ?
4. D'après le petit prince, pourquoi les fleurs se fabriquaient-elles des épines ?
5. Pourquoi le petit prince a-t-il comparé le pilote avec le Monsieur Cramoisi ?
6. Si le mouton mangeait la fleur du petit prince quelle serait sa réaction ? Avez-vous compris pourquoi ?
7. Pourquoi le petit prince s'est-t-il mis à sangloter ?
8. Pourquoi le pilote s'est-il arrêté de travailler ?
9. Pourquoi se sentait-il maladroit quand il essayait de consoler le petit prince ?

**IV.2.** *Le chapitre VII marque un tournant dans l'histoire du petit prince. Pour quelle raison ? Essayez de relever la phrase la plus significative de son aveu.*

**IV.3.** *Comment pourriez-vous interpréter la dernière phrase du chapitre : « C'est tellement mystérieux, le pays des larmes. »*

**IV.4.** *Quelle serait votre réaction si un grave problème vous préoccupe et vous désiriez vous confier à une personne de votre entourage, mais celle-ci n'est pas disponible ?*

**IV.5.** *Composez un plan du chapitre.*

## LEÇON 7

### I. Avant la lecture

**I.1.** Avant de lire le chapitre VIII trouvez dans le dictionnaire la signification des mots et expressions suivants.

1. s'éteindre
2. croître
3. faire qqch avec soin
4. pétale, f
5. émouvant, e
6. craindre
7. courant (m) d'air
8. prendre au sérieux
9. contradictoire
10. apprendre à qqn à faire qqch

**I.2.** Rappelez-vous quelle préposition il faut employer.

- |                   |                     |
|-------------------|---------------------|
| 1. se servir ...  | 5. s'intéresser ... |
| 2. avoir peur ... | 6. faire peur ...   |
| 3. il suffit ...  | 7. se mettre ...    |
| 4. se moquer ...  | 8. réfléchir ...    |

**I.3.** Reliez les éléments qui forment des locutions.

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. cesser</li> <li>2. choisir</li> <li>3. un arrosoir</li> <li>4. prendre</li> <li>5. juger qqn</li> <li>6. respirer</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>a) d'eau fraîche</li> <li>b) au sérieux</li> <li>c) les fleurs</li> <li>d) avec soin</li> <li>e) sur les actes</li> <li>f) de croître</li> </ol>
--	---

**I.4.** Conjuguez les verbes *s'éteindre* et *croître* au présent, au passé composé et à l'imparfait.

### II. Après la lecture

**II.1.** Avez-vous compris le contenu essentiel du chapitre ?

Dites, quelles fleurs il y avait sur la planète du petit prince, quelle fleur y a apparu un jour,

comment était cette fleur,  
 comment le petit prince soignait cette fleur,  
 de quoi cette fleur avait peur,  
 si le petit prince a pris au sérieux les paroles de la fleur.

### ***II.2. C'est vrai ou faux ?***

1. Les fleurs simples ne vivaient pas longtemps.
2. Le petit prince a pensé que la nouvelle fleur était un nouveau genre de baobab.
3. La nouvelle fleur s'est montrée à l'heure du coucher du soleil.
4. La fleur voulait se mettre à l'abri des courants d'air.
5. La fleur a gagné le cœur du petit prince.
6. Le petit prince a bien compris toutes les ruses de la fleur.

### **III. Etudiez le vocabulaire et la grammaire**

***III.1. Relevez dans le texte les adjectifs qui vont ensemble avec les noms ci-dessous.***

- |                       |                    |
|-----------------------|--------------------|
| 1. un bouton ...      | 4. un mensonge ... |
| 2. une apparition ... | 5. une fleur ...   |
| 3. l'eau ...          | 6. la toilette ... |

***III.2. Formez des noms à partir des verbes suivants. Attention au genre !***

- |               |             |             |
|---------------|-------------|-------------|
| 1. apparaître | 4. préciser | 7. mentir   |
| 2. installer  | 5. admirer  | 8. tousser  |
| 3. rayonner   | 6. arroser  | 9. respirer |

***III.3. Relevez dans le texte les équivalents des mots et des locutions suivants.***

- |                           |                          |
|---------------------------|--------------------------|
| 1. occuper peu de place   | 5. choisir soigneusement |
| 2. une erreur             | 6. ennuyer qqn           |
| 3. partir à toute vitesse | 7. avoir peur de         |
| 4. comprendre             |                          |

***III.4. Classez les adjectifs qui caractérisent la fleur en deux catégories : des côtés positifs et des côtés négatifs.***

Jolie ; vaniteuse ; coquette ; charmante ; menteuse ; compliquée ; belle ; rusée ; contradictoire ; décisive ; ambitieuse ; mystérieuse ; émouvante ; tendre.

***III.5. Mettez l'article ou de.***

1. Le petit prince a trouvé ... arrosoir ... eau fraîche.
2. Le petit prince a aimé ... fleur.
3. Il la regardait avec ... grande admiration.
4. Il l'écoutait avec ... attention.
5. La rose avait ... épines.
6. Elle avait peur ... tigres.
7. Elle a essayé d'infliger ... remords au petit prince.
8. ... tigres ne mangent pas l'herbe.

**III.6. Mettez au discours indirect.**

La fleur a dit : « Pardonnez-moi ! Je ne suis pas une herbe. J'ai horreur des courants d'air. Je suis née en même temps que le soleil. Servez-moi le petit déjeuner ! »

**III.7. Traduisez.**

1. Il aurait dû ne pas l'écouter.
2. Il aurait dû la juger sur les actes et non sur les mots.
3. Il n'aurait pas dû s'enfuir.
4. Il aurait dû deviner sa tendresse.
5. Il aurait dû s'attendrir.

**III.8. Dans le texte figurent deux noms de fleurs : *une rose et un coquelicot*.  
Cherchez-en d'autres dans votre dictionnaire.**

**III.9. Comment expliqueriez-vous le sens des proverbes contenant les mots *rose et épine*.**

1. Il n'y a pas de roses sans épines.
2. Qui sème des épines, recueille des chardons.

**IV. Avez-vous compris les détails et le fond du texte ?**

**IV.1. Répondez aux questions suivantes.**

1. Pourquoi certaines fleurs étaient-elles des fleurs très simples ?
2. Pourquoi le petit prince sentait-il qu'une fleur serait miraculeuse ?
3. Pourquoi s'habillait-elle avec soin ?
4. Combien de temps a duré sa toilette ?
5. Pourquoi le petit prince a-t-il deviné qu'elle n'était pas trop modeste ?
6. Par quoi a-t-elle étonné le petit prince ?
7. Pourquoi voulait-elle infliger des remords au petit prince ?
8. Pourquoi le petit prince est-il devenu très malheureux ?

9. Qu'est-ce qu'il regrettait beaucoup ?
10. Pourquoi n'a-t-il pas bien compris le caractère de la fleur ?

*IV.2. Comment pourriez-vous interpréter les phrases du chapitre.*

1. ... j'étais trop jeune pour savoir l'aimer.
2. Cette histoire de griffes qui m'avait tellement agacé, eût dû m'attendrir.

*IV.3. Sauriez-vous dire pourquoi le petit prince fait la conclusion qu'il ne faut jamais écouter les fleurs ?*

*IV.4. En vous basant sur l'exercice III.4., prouvez qu'en effet la fleur était contradictoire.*

*IV.5. Composez un plan du chapitre et exposez son contenu.*

## LEÇON 8

### I. Avant la lecture

*I.1. Avant de lire le chapitre IX trouvez dans le dictionnaire la signification des mots et expressions suivants.*

1. mettre en ordre
2. posséder
3. causer des ennuis
4. tâcher de faire qqch
5. faire du bien
6. rendre visite à
7. tousser
8. rhume, m
9. être déconcentré
10. chenille, f

*I.2. Rappelez-vous la signification des mots et locutions déjà appris. Complétez les phrases par les éléments ci-dessous : un courant d'air, prendre au sérieux, arracher, mettre à l'abri de, avoir envie, avoir peur, servir, arroser.*

1. Les volcans lui ... à chauffer le petit déjeuner le matin.
2. Le petit prince ... les pousses de baobabs.
3. Avant le départ il ... une dernière fois la fleur.

4. Il a décidé de la ... du vent sous le globe.
5. En faisant ses préparatifs il ... de pleurer.
6. La fleur ne pas ... de rien.
7. La rose avait horreur des ...
8. Le petit prince ... des mots sans importance.

***I.3. Rappelez-vous quelle préposition il faut employer.***

- |                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| 1. tâcher ...          | 5. décider ...      |
| 2. se préparer ...     | 6. être prêt ...    |
| 3. demander pardon ... | 7. s'intéresser ... |
| 4. être surpris ...    | 8. avoir peur ...   |

## **II. Après la lecture**

***II.1. Avez-vous compris le contenu essentiel du chapitre ?***

Dites, combien de volcans possédait le petit prince et ce qu'il a fait avec eux avant de quitter sa planète,  
comment il faisait ses travaux familiaux,  
s'il a entendu des reproches de la part de la fleur,  
ce que la fleur lui a souhaité.

***II.2. C'est vrai ou faux ?***

1. Le petit prince devait quitter sa planète au moment de la migration d'oiseaux sauvages.
2. Tous les volcans étaient en activités.
3. La fleur a voulu se mettre à l'abri du vent sous le globe.
4. La fleur toussait parce qu'elle était enrhumée.
5. La fleur a compris sa faute.
6. La fleur attendait la visite des papillons.

## **III. Étudiez le vocabulaire et la grammaire**

***III.1. Formez les noms à partir des verbes. Attention à leur genre !***

- |                |                  |
|----------------|------------------|
| 1. arroser –   | 7. connaître –   |
| 2. s'ennuyer – | 8. craindre –    |
| 3. reprocher – | 9. s'enrhumer –  |
| 4. absenter –  | 10. tâcher –     |
| 5. partir –    | 11. préparer –   |
| 6. pousser –   | 12. travailler – |

**III.2. Remplacez les noms par les verbes. N'oubliez pas d'employer *de*.**

*Modèle* : avant le départ – avant de partir

- |                              |                            |
|------------------------------|----------------------------|
| 1. avant le petit déjeuner – | 4. avant la séparation –   |
| 2. avant la visite –         | 5. avant la conversation – |
| 3. avant le repas –          | 6. avant l'arrivée –       |

**III.3. Formez le pluriel des noms donnés.**

- |                  |                  |
|------------------|------------------|
| 1. un travail -  | 5. un canal -    |
| 2. un journal -  | 6. un animal -   |
| 3. un festival - | 7. un carnaval - |
| 4. un bal -      | 8. un vitrail -  |

**III.4. Formez le féminin des adjectifs ci-dessous.**

- |                  |              |
|------------------|--------------|
| 1. familial –    | 6. surpris – |
| 2. dernier –     | 7. gris –    |
| 3. heureux –     | 8. sot –     |
| 4. sérieux –     | 9. gros –    |
| 5. orgueilleux – | 10. doux –   |

**III.5. Formez les adverbes à partir des adjectifs à l'aide des suffixes *-emment, -amment*.**

- |               |                |
|---------------|----------------|
| 1. évident –  | 5. patient –   |
| 2. constant – | 6. fréquent –  |
| 3. élégant –  | 7. étonnant –  |
| 4. violent –  | 8. suffisant – |

**III.6. Remplacez les mots soulignés par**

1. Il a profité d'une migration d'oiseaux sauvages.
2. Il a ramoné ses volcans.
3. Il possédait trois volcans.
4. Les volcans causent des tas d'ennuis sur la terre.
5. Il a arrosé sa fleur.
6. Il se préparait à son départ.
7. Elle a demandé pardon au petit prince.
8. Il n'a pas compris sa douceur calme.

**III.7. Expliquez le sens des proverbes suivants.**

1. Un homme sans abri est un oiseau sans nid.
2. Chaque homme salue le buisson qui lui sert d'abri.

#### **IV. Avez-vous compris les détails et le fond du texte ?**

*IV.1. Répondez aux questions suivantes.*

1. Pourquoi le petit prince a-t-il ramené soigneusement ses volcans ?
2. Pourquoi les volcans sur la terre causent des ennuis ?
3. Pourquoi arrachait-il les pousses de baobabs avec mélancolie ?
4. Pourquoi avait-il envie de pleurer ?
5. Pourquoi la fleur a-t-elle changé son comportement et a demandé pardon au petit prince ?
6. Pourquoi la fleur parlait-elle avec une douceur calme ?
7. Pourquoi voulait-elle que le petit prince quitte sa planète ?
8. Pourquoi le petit prince a-t-il décidé de quitter sa planète ?

*IV.2. Quel titre pourriez-vous donner à ce chapitre ? Expliquez votre choix*

*IV.3. Sauriez-vous expliquer en quoi consistait la sottise de la fleur et du petit prince ?*

*IV.4. Expliquez pourquoi la fleur souhaite du bonheur au petit prince et répète son souhait deux fois.*

*IV.5. Montrez que les chapitre VIII et XIX forment un petit drame qui se déroule en trois actes, puis essayez de donner un titre à chacun d'eux.*

## **LEÇON 9**

### **I. Avant la lecture**

*I.1. Avant de lire le chapitre X trouvez dans le dictionnaire la signification des mots et expressions suivants.*

1. s'instruire
2. être encombré de (par)
3. il est contraire à
4. interdire à qqn qqch
5. ordonner à qqn de faire qqch
6. tenir à qqch
7. tolérer qqch
8. se changer
9. régner sur qqch

10. condamner à mort
11. solliciter une grâce

**I.2.** Formez les adverbes à partir des adjectifs suivants :  
essentiel ; timide ; ferme ; majestueux ; courant ; respectueux.

**I.3.** Formez les adjectifs au sens opposé à l'aide des préfixes.

- |                 |              |               |
|-----------------|--------------|---------------|
| 1. tolérant –   | 4. ordonné – | 7. mobile –   |
| 2. obéissant –  | 5. stable –  | 8. modeste –  |
| 3. discipliné – | 6. parfait – | 9. ponctuel – |

## **II. Après la lecture**

**II.1.** Avez-vous compris le contenu essentiel du chapitre ?

Dites, pourquoi le petit prince a décidé de visiter les astéroïdes qui se trouvaient dans la région,  
par qui était habitée la première planète,  
pour qui il a pris le petit prince,  
ce que le roi ne tolérait pas,  
ce que le petit prince lui a demandé de faire,  
comment étaient les ordres du roi,  
si le roi voulait que le petit prince reste sur sa planète,  
si le petit prince y est resté.

**II.2.** C'est vrai ou faux ?

1. Au début le roi a donné au petit prince des ordres contradictoires.
2. Ce roi était un roi universel.
3. Le petit prince a été émerveillé par le pouvoir du roi.
4. Le roi a proposé au petit prince d'être ministre de la justice.
5. Le petit prince a trouvé le roi une personne admirable.
6. Le petit prince parlait avec le roi bien respectueusement.
7. Le petit prince a appris bien des sagesses en parlant avec le roi.

## **III. Étudiez le vocabulaire et la grammaire**

**III.1.** Relevez dans le texte les équivalents français.

Требовать послушания; находиться/восседать; пальто, отделанное горностаем; подданный; осмелиться/набраться смелости ч.-л. делать; судить к.-л.

**III.2.** Relevez dans le texte les équivalents des mots et locutions qui suivent.

- |               |                         |
|---------------|-------------------------|
| 1. se presser | 5. apprendre            |
| 2. défendre   | 6. changer de vêtements |
| 3. demander   | 7. arriver à faire qqch |
| 4. le roi     | 8. être incertain       |

**III.3.** Reliez les noms et les adjectifs qui vont ensemble.

- |                  |                |
|------------------|----------------|
| 1. un ordre      | a) véritable   |
| 2. un trône      | b) simplifié   |
| 3. un monarque   | c) majestueux  |
| 4. une planète   | d) absolu      |
| 5. une condition | e) favorable   |
| 6. un sage       | f) raisonnable |
| 7. un monde      | g) abandonnée  |

**III.4.** Reliez les éléments français et leurs équivalents russes.

- |                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| 1. Votre Majesté                   | a) Его Величество король           |
| 2. Sa Majesté le roi               | b) Ваше Величество                 |
| 3. Votre Excellence                | c) Его Королевское Высочество      |
| 4. Votre Sainteté                  | принц                              |
| 5. Sa Sainteté le Pape             | d) Его Превосходительство господин |
| 6. Son Excellence l'Ambassadeur    | посол                              |
| 7. Son Altesse Royale le prince de | e) Ваше Святейшество               |
|                                    | f) Ваше Превосходительство         |
|                                    | j) Его Святейшество Папа Римский   |

**III.5.** Cherchez dans le dictionnaire les noms désignant des titres de noblesse.

- |              |              |
|--------------|--------------|
| 1. император | 5. принцесса |
| 2. граф      | 6. баронесса |
| 3. барон     | 7. король    |
| 4. принц     | 8. царь      |

**III.6.** Remplacez les mots soulignés par les pronoms convenables.

- Il ne pouvait pas s'empêcher de bâiller.
- Le roi ne tolérait pas la désobéissance.
- Le petit prince a été étonné des dimensions minuscules de la planète du roi.
- Le pouvoir énorme du roi a émerveillé le petit prince.
- Le petit prince s'est souvenu de sa planète.

6. Ordonnez au soleil de se coucher !
7. Le petit prince s'intéresse à la population de sa planète.
8. Il s'est approché du roi.
9. Le petit prince s'est adressé au roi.
10. Il se souviendrait toujours de ce roi.

*III.7. Relevez les détails de la tenue vestimentaire du roi. Quels objets symbolisent le pouvoir royal ?*

#### **IV. Avez-vous compris les détails et le fond du texte ?**

*IV.1. Répondez aux questions suivantes.*

1. Pourquoi le petit prince s'est-il mis à bâiller ?
2. Pourquoi le roi lui a-t-il ordonné de bâiller ?
3. Pourquoi le roi donnait-il des ordres contradictoires ?
4. Pourquoi ses ordres étaient-ils raisonnables ?
5. Pourquoi le petit prince a décidé que ce roi était un roi universel ?
6. Pourquoi le petit prince a-t-il été émerveillé par son pouvoir ?
7. Pourquoi le petit prince s'ennuyait-il sur la planète du roi ?
8. Pourquoi a-t-il décidé d'abandonner cette planète ?
9. Pourquoi le roi l'a-t-il fait son ambassadeur au moment du départ ?

*IV.2. Commentez les phrases suivantes :*

1. « Tu te jugeras donc toi-même. C'est le plus difficile. Il est bien plus difficile de se juger soi-même que de juger autrui. »
2. « L'autorité repose d'abord sur la raison. »

*IV.3. Expliquez pourquoi le petit prince fait la conclusion que les grandes personnes sont étranges.*

*IV.4. Quelles sagesses le petit prince apprend-il au cours de sa conversation avec le roi ?*

*IV.5. Expliquez pourquoi une personne qui réussit à bien se juger peut être considérée un véritable sage.*

*IV.6. Composez un plan du texte et exposez son contenu suivant le plan.*

## LEÇON 10

### I. Avant la lecture

*I.1. Avant de lire les chapitres XI-XIII trouvez dans le dictionnaire la signification des mots et expressions suivants.*

1. vaniteux, -euse
2. admirateur, -trice, m, f
3. acclamer qqn
4. se fatiguer
5. louange, f
6. hausser les épaules
7. plaindre qqn
8. renoncer à qqch
9. flâner
10. gérer qqch

*I.2. Rappelez-vous quelle préposition il faut employer :*

- |                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|
| 1. servir à qqn ...   | 5. avoir le temps ... |
| 2. songer ...         | 6. régner ...         |
| 3. être satisfait ... | 7. penser ...         |
| 4. manquer ...        | 8. souffrir ...       |

### II. Après la lecture

*II.1. Avez-vous compris le contenu essentiel du chapitre ?*

Dites, quelle planète a visitée le petit prince,  
 quel chapeau portait le vaniteux,  
 à quoi faire il lui servait,  
 ce que le vaniteux a demandé au petit prince de faire,  
 ce que faisait le buveur,  
 de quoi s'occupait le businessman,  
 comment le petit prince a trouvé les occupations du businessman.

*II.2. C'est vrai ou faux ?*

1. Le vaniteux a expliqué au petit prince la signification du verbe « admirer ».
2. Le vaniteux est devenu l'ami du petit prince.
3. Le petit prince a eu pitié du buveur.
4. Le businessman a parlé en détail de son travail.

5. Le petit prince a bien essayé de comprendre de quoi s'occupait le businessman.
6. Il a trouvé le travail du businessman très sérieux.
7. Le petit prince a été étonné par les occupations des habitants des planètes visitées.

### **III. Etudiez le vocabulaire et la grammaire**

#### ***III.1. Formez les adverbes à partir des adjectifs suivants.***

- |              |               |              |
|--------------|---------------|--------------|
| 1. simple –  | 4. gentil –   | 7. bref –    |
| 2. profond – | 5. constant – | 8. gai –     |
| 3. décidé –  | 6. élégant –  | 9. modeste – |

#### ***III.2. Relevez dans le texte les équivalents des mots et locutions ci-après :***

- |                             |                           |
|-----------------------------|---------------------------|
| 1. applaudir                | 6. indécis, hésitant      |
| 2. se remettre à faire qqch | 7. un bruit terrible      |
| 3. avoir pitié de           | 8. se promener            |
| 4. aider qqn                | 9. avoir à sa disposition |
| 5. demander                 | 10. compliment, m         |

#### ***III.3. Formez les noms à partir des verbes suivants (attention à leur genre !).***

- |             |            |               |
|-------------|------------|---------------|
| 1. admirer  | 4. habiter | 7. intéresser |
| 2. fatiguer | 5. visiter | 8. voyager    |
| 3. saluer   | 6. jouer   | 9. secourir   |

#### ***III.4. Mettez les phrases à la forme passive.***

1. Un vaniteux habitait la seconde planète.
2. Cet exercice a fatigué le petit prince par sa monotonie.
3. La visite de la planète suivante a plongé le petit prince dans une grande mélancolie.
4. Le buveur avait bu une grande quantité de bouteilles.
5. Un hanneton a dérangé le businessman.
6. La réponse du businessman n'a pas satisfait le petit prince.
7. Il écrivait le nombre de ses étoiles sur un petit papier.

#### ***III.5. Transformez les phrases au discours indirect.***

1. Est-ce que tu m'admires beaucoup, a-t-il demandé au petit prince.
2. Qu'est-ce que signifie « admirer » ? a demandé le petit prince.
3. Cela signifie que je suis l'homme le plus beau, a expliqué le vaniteux.
4. Mais tu es seul sur ta planète ! s'est écrié le petit prince.
5. Fais-moi ce plaisir. Admire-moi ! a demandé le vaniteux.

#### **IV. Avez-vous compris les détails et le fond du texte ?**

##### *IV.1. Répondez aux questions suivantes.*

1. Pourquoi le vaniteux a-t-il dit que le petit prince était son admirateur ?
2. Pourquoi le petit prince ne savait-il pas applaudir ?
3. Pourquoi le petit prince s'est-il vite fatigué ?
4. Pourquoi le vaniteux n'entendait-il pas les questions du petit prince ?
5. Pourquoi la visite de la planète suivante a plongé le voyageur dans une grande mélancolie ?
6. Pourquoi le buveur avait-il honte ?
7. Pourquoi le petit prince a-t-il été perplexe ? Il lui était difficile de parler avec le buveur ?
8. Pourquoi le businessman s'est-il nommé un homme sérieux ?
9. Pourquoi le businessman n'aimait-il pas les visites ?
10. Pourquoi le petit prince a-t-il trouvé des ressemblances dans les occupations du buveur et du businessman ?
11. Quelles étaient les idées du petit prince sur le fait de posséder quelque chose ?

##### *IV.2. Expliquez pourquoi le petit prince a trouvé le travail du businessman amusant, poétique, mais pas sérieux ? Pourquoi n'a-t-il pas aimé ce monsieur cramoisi ?*

##### *IV.3. Commentez : « Les vaniteux n'entendent jamais que les louanges. »*

##### *IV.4. A votre avis, la vanité est-ce un défaut ou une qualité ?*

##### *IV.5. D'après vous, les buveurs ont-ils besoin d'aide ? Faut-il leur porter secours ?*

##### *IV.6. Trouvez pour chacune des personnes visitées par le petit prince, un mot qui servirait à qualifier ce que le petit prince représente à leurs yeux.*

##### *IV.7. Expliquez la différence de l'attitude du petit prince et du businessman à l'égard des objets qu'ils possèdent.*

##### *IV.8. Laquelle des planètes visitées par le petit prince voudriez-vous visiter ? Laquelle non ? Pourquoi ?*

## LEÇON 11

### I. Avant la lecture

*I.1. Avant de lire les chapitres XIV-XV trouvez dans le dictionnaire la signification des mots et expressions suivants.*

1. parvenir à
2. aborder
3. consigne, f
4. faire un tour
5. être fidèle à
6. oser faire qqch
7. explorateur, m
8. faire le compte de
9. prendre en note
10. fournir des preuves
11. être menacé de
12. faire une enquête

*I.2. Rappelez-vous la signification des mots et locutions déjà appris ? Complétez les phrases par les éléments ci-dessous en mettant les verbes à la forme convenable : interroger ; flâner ; éteindre ; renoncer ; se défendre ; se souvenir ; mentir.*

1. Le petit prince ne ... jamais à la question posée.
2. Le géographe ne quittait jamais son bureau, il était trop important pour ...
3. Le businessman n'avait pas le temps de ... sa cigarette.
4. Le petit prince ... l'allumeur de réverbère sur sa journée de travail.
5. Le petit prince ... de sa fleur qui n'avait que quatre épines pour ...
6. Les explorateurs n'ont pas le droit de ...

### II. Après la lecture

*II.1. Avez-vous compris le contenu essentiel du chapitre ?*

Dites, comment était la cinquième planète visitée par le petit prince,  
 par qui elle était habitée,  
 comment était son métier,  
 ce qu'il aimait,  
 pourquoi le petit prince l'a trouvé moins ridicule que les autres  
 personnes visitées,  
 de quoi s'occupait le géographe,

ce qu'il exigeait des explorateurs,  
 quelles découvertes il notait dans son registre,  
 quelle planète le géographe a conseillé de visiter.

### *II.2. C'est vrai ou faux ?*

1. Le petit prince croyait que le travail de l'allumeur du réverbère était joli et utile.
2. Sa planète tournait de plus en plus vite et son travail devenait de moins en moins difficile.
3. L'allumeur pourrait devenir un ami du petit prince.
4. Les explorateurs font des découvertes et doivent en fournir des preuves.
5. Après on note les récits des explorateurs à l'encre.
6. Le petit prince regrettait qu'il ait laissé sa fleur seule.
7. Il est parti visiter la Terre.

### **III. Etudiez le vocabulaire et la grammaire**

#### *III.1. Formez des verbes à partir des noms suivants.*

- |                   |                     |                |
|-------------------|---------------------|----------------|
| 1. explorateur, m | 4. interrogation, f | 7. preuve, f   |
| 2. compte, m      | 5. menteur, m       | 8. allumeur, m |
| 3. flâneur, m     | 6. découverte, f    | 9. buveur, m   |

#### *III.2. Relevez dans le texte les mots et les locutions équivalents aux éléments ci-dessous :*

- |                          |                                |
|--------------------------|--------------------------------|
| 1. buveur, m –           | 5. tromper –                   |
| 2. compter –             | 6. passer de mode –            |
| 3. se promener –         | 7. se protéger –               |
| 4. poser des questions – | 8. provoquer une catastrophe – |

#### *III.3. Reliez les noms et les adjectifs qui vont ensemble :*

- |                    |                |
|--------------------|----------------|
| 1. une planète     | a) grosse      |
| 2. un métier       | b) éteint      |
| 3. un homme        | c) prochaine   |
| 4. un livre        | d) gros        |
| 5. une montagne    | e) éternelle   |
| 6. un volcan       | f) majestueuse |
| 7. une chose       | g) absurde     |
| 8. une disparition | h) bénie       |
| 9. une pierre      | i) précieux    |
|                    | j) terrible    |

**III.4. Expliquez la signification des gestes et des réactions suivants :**

1. hausser les épaules
2. s'éponger le front
3. soupirer/avoir un soupire
4. baisser la tête
5. frapper les mains l'une contre l'autre
6. éclater en sanglots
7. regarder avec des yeux ronds

**III.5. Mettez les adjectifs à la forme convenable.**

1. La planète Terre est (grand) de toutes les planètes visitées par le petit prince.
2. L'allumeur de réverbères lui a paru (ridicule) que le roi et le businessman.
3. Le métier de l'allumeur était (terrible).
4. La cinquième planète était (petit et curieux) des autres planètes.
5. La sixième planète était une planète dix fois (vaste) que la cinquième.
6. La planète de géographe était (majestueux).
7. Les géographies sont les livres (précieux) de tous les livres.
8. Il a rapporté les pierres (gros).

**III.6. Mettez au discours indirect.**

1. D'où viens-tu ? lui a dit le vieux Monsieur.
2. Quel est ce gros livre ? Que faites-vous ici ? dit le petit prince.
3. Je suis géographe, a dit le vieux Monsieur.
4. Qu'est-ce qu'un géographe ? répond le petit prince.
5. C'est un savant qui connaît où se trouvent les mers, les fleuves, les villes.
6. Elle est bien belle, votre planète. Est-ce qu'il y a des océans ?

**III.7. Reliez les éléments français et leurs équivalents russes.**

- |   |  |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. il a 60 ans bien comptés</li> <li>2. il marche à pas comptés</li> <li>3. il le compte parmi ses amis</li> <li>4. je compte arriver à temps</li> <li>5. il ne sait pas compter mentalement</li> <li>6. cela compte peu</li> <li>7. c'est un homme sur qui on peut compter</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>a) это человек, на которого можно рассчитывать</li> <li>b) он относит его к своим друзьям</li> <li>c) я рассчитываю прийти вовремя</li> <li>d) он идет медленно</li> <li>e) он не умеет считать про себя</li> <li>f) это не имеет значения</li> <li>j) ему стукнуло 60</li> </ol> |
|---|--|

#### **IV. Avez-vous compris les détails et le fond du texte ?**

*IV.1. Répondez aux questions suivantes.*

1. Pourquoi la cinquième planète était-elle très curieuse ?
2. Qu'est-ce que le petit prince ne parvenait-il pas à s'expliquer ?
3. Pourquoi, à l'avis du petit prince, le travail de l'allumeur avait-il un sens ?
4. Pourquoi ce travail était-il si terrible ?
5. Qu'est-ce que le petit prince a proposé à l'allumeur pour faciliter son travail ?
6. Pourquoi le petit prince pourrait-il faire de l'allumeur son ami ?
7. Pourquoi appelle-t-il cette planète bénie ?
8. Qu'est-ce que le petit prince a pensé du travail de géographe ?
9. Pourquoi le géographe faisait-il faire une enquête sur la moralité de l'explorateur ?
10. Pourquoi les géographies sont les livres les plus précieux ?
11. Pourquoi le petit prince s'est-il rappelé sa fleur ?
12. Pourquoi le petit prince a-t-il décidé de partir pour la Terre ?

*IV.2. Avez-vous compris pourquoi le petit prince a aimé l'allumeur ? Est-ce que tous les gens sont toujours fidèles à la consigne ?*

*IV.3. A votre avis, pourquoi l'allumeur serait méprisé par le roi, le vaniteux, le buveur ? Pourquoi cela arrive dans la vie des gens ?*

*IV.4. D'après vous, le géographe est-il un vrai savant ?*

*IV.5. Vous, que pensez-vous de la nécessité des épreuves, des enquêtes ? Faut-il le faire dans tous les cas ?*

*IV.6. Quel mot du géographe a ému le petit prince, à quoi l'a-t-il fait penser ?*

*IV.7. Au terme de son voyage dans les différentes planètes, le petit prince a-t-il trouvé ce qu'il cherchait ? A-t-il atteint le but qu'il se proposait ?*

## LEÇON 12

### I. Avant la lecture

**I.1.** *Avant de lire les chapitres XVI-XVIII trouvez dans le dictionnaire la signification des mots et expressions suivants.*

1. compter (un compte)
2. dimension, f
3. invention, f
4. splendide
5. se tromper
6. risquer de
7. faux, fausse (une idée fausse)
8. loger
9. avoir confiance en qqn
10. anneau, m
11. avoir des difficultés avec qqn
12. faire pitié à qqn

**I.2.** *Rappelez-vous quelle préposition il faut employer.*

- |                        |                              |
|------------------------|------------------------------|
| 1. faire le compte ... | 7. essayer ...               |
| 2. renoncer ...        | 8. faire la connaissance ... |
| 3. être fidèle ...     | 9. être découragé ...        |
| 4. réussir ...         | 10. conseiller ...           |
| 5. se préparer ...     | 11. avoir peur ...           |
| 6. avoir hâte ...      |                              |

**I.3.** *Rappelez-vous comment on appelle celui qui ...*

- compte
- boit trop
- allume les réverbères
- voyage
- est vaniteux
- fait des affaires
- règne
- note les découvertes des explorateurs

## **II. Après la lecture**

### ***II.1. Avez-vous compris le contenu essentiel du chapitre ?***

Dites, combien de grandes personnes habitent la Terre,  
 si les hommes occupent beaucoup de place sur la Terre,  
 quels personnages typiques mentionne l'auteur,  
 qui le petit prince rencontre dans le désert,  
 de quoi il parle au serpent,  
 comment le petit prince trouve le serpent,  
 si la fleur a vu beaucoup d'hommes.

### ***II.2. C'est vrai ou faux ?***

1. D'après l'auteur la Terre est une planète comme toutes les autres.
2. Pour montrer l'importance de la Terre Saint-Exupéry cite beaucoup de chiffres.
3. Il décrit en détail les occupations des habitants de la Terre.
4. L'auteur pense que la population de la Terre n'est pas nombreuse.
5. Le petit prince se sent seul sur la Terre.
6. Le serpent a pitié du petit prince.
7. La fleur explique au petit prince pourquoi il ne n'a pas rencontré des hommes.

## **III. Étudiez le vocabulaire et la grammaire**

### ***III.1. Relevez dans le texte les équivalents français.***

Блеснуть знаниями; загадка; шевелить (ся); лапа; корень; безделье/лень.

### ***III.2. Relevez dans le texte les équivalents des mots et locutions suivants.***

- |                        |                           |
|------------------------|---------------------------|
| 1. donner l'impression | 5. trouver la solution de |
| 2. disparaître         | 6. ne pas avoir qqch      |
| 3. un réverbère        | 7. être très fort en      |
| 4. embarrasser         | 8. rester debout          |

### ***III.3. Formez les noms à partir des verbes.***

- |             |             |            |              |
|-------------|-------------|------------|--------------|
| 1. inventer | 3. calculer | 5. sourire | 7. réfléchir |
| 2. entrer   | 4. confier  | 6. habiter | 8. aider     |

### ***III.4. Mettez l'article ou de.***

1. Antoine ne voulait pas donner ... fausse idée sur la Terre.
2. Les habitants de cette planète occupent peu ... place.

3. ... humanité pourrait être entassée sur ... moindre île du Pacifique.
4. ... grandes personnes adorent ... chiffres.
5. La plupart ... temps l'allumeur du pôle Nord et celui du Sud ne travaillent pas.
6. A l'avis du petit prince le serpent ne pouvait pas être puissant parce qu'il n'avait pas ... pattes.
7. Les hommes manquent ... racines. 8. Ce chapitre est plein ... réflexions.

**III.5.** Relevez dans les chapitres XVI-XVII les noms des continents, des pays, des océans. Placez-les dans le tableau. Complétez ce tableau par quelques autres noms. Attention à leur genre !

Continents	Pays	Océans

**III.6.** Indiquez le genre des pays ci-dessous.

- |                 |                   |                  |
|-----------------|-------------------|------------------|
| 1. ... Chine    | 6. ... Brésil     | 11. ... Finlande |
| 2. ... Portugal | 7. ... Chili      | 12. ... Iran     |
| 3. ... Danemark | 8. ... Hollande   | 13. ... Maroc    |
| 4. ... Pérou    | 9. ... Luxembourg | 14. ... Tunisie  |
| 5. ... Japon    | 10. ... Thaïlande | 15. ... Italie   |

**III.7.** Quel élément faut-il choisir : a) au, en, aux, à ; b) de, d', du, des, de la ?

- a) Je vais ... Canada  
 ... Japon ... Israël  
 ... Iran ... Chine  
 ... Irak ... Espagne  
 ... Pays-Bas ... Portugal  
 ... Etats-Unis ... Hollande
- b) Je reviens... Danemark  
 ... Chine ... Argentine  
 ... France ... Allemagne  
 ... Iran ... Etats-Unis  
 ... Japon ... Indes  
 ... Portugal ... Suisse  
 ... Brésil

**III.8.** Formez les adverbes à partir des adjectifs suivants.

- |        |           |           |            |
|--------|-----------|-----------|------------|
| - poli | - profond | - commode | - constant |
| - gai  | - bref    | - gentil  | - élégant  |

**III.9.** Sauriez-vous dire dans quels pays se trouvent les déserts suivants.

- |                          |                      |
|--------------------------|----------------------|
| 1. Désert du Sahara      | a. Israël            |
| 2. Désert de Kalahari    | b. Pakistan et Indes |
| 3. Grand désert Victoria | c. Mongolie et Chine |
| 4. Désert de Thar        | d. Australie         |
| 5. Désert de Néguev      | e. Etats-Unis        |
| 6. Désert du Colorado    | f. Botswana          |

**III.10.** Sauriez-vous expliquer la signification des expressions suivantes dans lesquelles figure le mot **racine** ?

1. se couper de ses racines
2. prendre des racines
3. la racine du mal
4. avoir ses racines dans
5. aller à la racine des choses

#### **IV. Avez-vous compris les détails et le fond du texte ?**

**IV.1.** Répondez aux questions suivantes.

1. Par qui est habitée la Terre ?
2. Pourquoi l'auteur décrit-il en détails les occupations des allumeurs de réverbères ? Leur travail est-il important ?
3. Sauriez-vous expliquer pourquoi les allumeurs de réverbères ne se trompaient jamais dans leur ordre d'entrée en scène ?
4. Pourriez-vous prouver que la Terre n'est pas une planète quelconque ?
5. A l'avis de l'auteur, la population de la Terre est-elle nombreuse ?
6. Pourquoi dit-il que les hommes occupent très peu de place sur la Terre ?
7. Le petit prince ne rencontre personne à son arrivée sur la Terre. Comment se sent-il en ce moment ?
8. Pourquoi l'auteur choisit-il le désert comme endroit où le petit prince se trouve tout de suite après son arrivée sur la Terre ?
9. Pourquoi le serpent est-il le premier personnage que le petit prince rencontre sur la Terre ?
10. Pourquoi le petit prince fait-il des confidences au serpent ?
11. Pourquoi le serpent a-t-il pitié du petit prince ?
12. A votre avis, ce serpent est-il autant sage que l'on croit ?
13. Pourquoi le petit prince ne comprenait-il pas que le serpent était puissant ?

14. Le petit prince comment trouve-t-il la fleur rencontrée dans le désert ? Pourquoi pour lui elle est une fleur de rien du tout ?
15. La fleur (ainsi que le serpent) qu'est-ce qu'elle pense des hommes ? Pourquoi n'a-t-elle pas une haute opinion des hommes ? Et vous, avez-vous bonne ou mauvaise opinion des hommes ?

**IV.2. Sauriez-vous expliquer ...**

- a) La Terre est la septième planète visitée par le petit prince. Pourquoi l'auteur a-t-il choisi ce chiffre ?
- b) Pourquoi l'auteur termine-t-il le chapitre XVII par les mots : « Et ils se turent. » A votre avis, c'est parce que le petit prince et le serpent se comprennent bien ou parce qu'ils n'ont plus rien à se dire ?

**IV.3. Commentez les phrases du serpent :**

1. « On est seul aussi chez les hommes. »
2. « Je puis t'emporter plus loin qu'un navire. »

**IV.4. Quel titre vous pourriez donner à ces trois chapitres. Motivez votre choix.**

**IV.5. Exposez le contenu des chapitres.**

## LEÇON 13

### **I. Avant la lecture**

**I.1. Avant de lire les chapitres XIX-XX trouvez dans le dictionnaire la signification des mots et expressions suivants.**

1. faire l'ascension de
2. se servir de
3. manquer de
4. ressembler à qqn
5. univers, m
6. être vexé, e
7. faire semblant de
8. soigner qqch/qqn
9. posséder qqch

**I.2. Rappelez-vous les adjectifs qui vont ensemble avec les noms suivants :**

1. un volcan
2. une rose

3. une planète
4. une montagne

5. un couteau
6. le sable

## **II. Après la lecture**

### ***II.1. Avez-vous compris le contenu essentiel du chapitre ?***

Dites, de quelle montagne le petit prince a fait l'ascension, qui il espérait voir du haut de cette montagne, à quoi qu'il pense en écoutant l'écho, comment il se sent en regardant les roses.

### ***II.2. C'est vrai ou faux ?***

1. Le petit prince n'a jamais vu des montagnes si hautes.
2. Dans les montagnes il a aperçu des gens.
3. Après avoir parlé avec les montagnes, il s'est souvenu de ses volcans.
4. La route qu'il avait découverte l'a emmené dans un jardin de roses.
5. Toutes les roses ressemblaient à sa fleur.
6. Il a pensé que l'existence des roses semblables à sa fleur ferait plaisir à cette dernière.

## **III. Etudiez le vocabulaire et la grammaire**

### ***III.1. Relevez dans le texte les équivalents français.***

Пользоваться чем-либо в качестве чего-либо; единственный в своем роде; кашлять; унижать/обижать; доставать до колена.

### ***III.2. Formez des noms à partir des verbes suivants.***

- |                |                 |
|----------------|-----------------|
| 1. répondre -  | 5. ressembler - |
| 2. connaître - | 6. obliger -    |
| 3. imaginer -  | 7. humilier -   |
| 4. découvrir - | 8. mourir -     |

### ***III.3. Mettez l'article ou de.***

1. Le petit prince se servait ... volcan comme ... tabouret.
2. Il a vu à ses pieds ... sommets ... montagnes bien aiguës.
3. Il a pensé que les hommes manquaient ... imagination.
4. Le petit prince manquait ... courage.
5. Pour écrire il faut se servir ... stylo.
6. Il se croyait riche ... amis.

7. Il se croyait riche ... fleur extraordinaire.
8. Le jardin était entouré ... arbres.
9. La terre devant lui était couverte ... hautes montagnes.

**III.4. Remplacez les mots soulignés par les pronoms convenables.**

1. Il a fait l'ascension d'une haute montagne.
2. Il se servait du volcan éteint comme d'un tabouret.
3. Les hommes manquent d'imagination.
4. La fleur manquait au petit prince.
5. Le petit prince a regardé les roses avec surprise.
6. Toutes les fleurs ressemblaient à sa rose.
7. Il est entré dans le jardin.
8. Il a salué les roses.
9. Il a adressé ses salutations aux roses.
10. Il s'adressé au pilote.
11. La rose ferait semblant de mourir pour échapper au ridicule.

**III.5. Sauriez-vous expliquer le sens des proverbes contenant les mots *montagne* et *écho*.**

1. La foi transporte les montagnes.
2. Il n'y a que les montagnes qui ne se rencontrent jamais.
3. Il n'y a pas de montagne sans vallée.
4. Adore l'écho dans la tempête.

**IV. Avez-vous compris les détails et le fond du texte ?**

**IV.1. Répondez aux questions suivantes.**

1. Le petit prince, de quelle montagne a-t-il fait l'ascension ? Pourquoi ?
2. Lui, quelles montagnes avait-il vues dans sa vie ?
3. Qu'est-ce qu'il voudrait voir de cette montagne ? Et qu'est-ce qu'il a vu ?
4. Qui a-t-il salué ?
5. En entendant la réponse, qu'est-ce qu'il a pensé ?
6. Qu'est-ce qu'il a pensé de la Terre ?
7. Quelle conclusion a-t-il faite ?
8. Qu'est-ce qu'il a traversé avant de découvrir une route ?
9. Où s'est-il trouvé après ?
10. Combien de fleurs y avait-il dans cet endroit ?
11. Pourquoi s'est-il senti malheureux ?
12. Qu'est-ce qu'il a supposé ?
13. Qu'est-ce qu'il devrait faire pour empêcher la rose de mourir ?
14. Quel sentiment éprouvait-il après la visite du jardin de roses ?

*IV.2. Avez-vous bien compris qui le petit prince cherchait ? Pourquoi a-t-il été déçu après la conversation avec l'écho ?*

*IV.3. Expliquez pourquoi il s'est mis à pleurer : il avait peur que sa rose se laisse mourir, ou il avait pitié de lui-même, ou il y avait d'autres raisons ?*

*IV.4. Le petit prince suppose que la rose serait vexée si elle voyait le jardin de roses. C'est à cause de sa vanité ou de son ambition ? A votre avis, ce sont de bonnes qualités ou des défauts ?*

*IV.5. Le petit prince dit qu'il est seul, il cherche des amis. Expliquez comment la solitude du petit prince est soulignée par les dialogues avec le serpent, la fleur, l'écho et par le décor.*

*IV.6. Exposez le contenu des chapitres.*

## LEÇON 14

### I. Avant la lecture

*I.1. Avant de lire le chapitre XXI trouvez dans le dictionnaire la signification des mots et expressions suivants.*

1. apprivoiser qqn
2. chasser
3. s'ennuyer
4. marchand, m
5. vigne, f
6. être gêné, e
7. abriter qqn
8. paravent, m
9. chenille, f
10. se vanter
11. être responsable de
12. mourir pour qqn

*I.2. Rappelez-vous quelle préposition il faut employer.*

- |                     |                          |
|---------------------|--------------------------|
| 1. se souvenir ...  | 3. s'asseoir ... l'herbe |
| 2. avoir besoin ... | 4. être intrigué ...     |

5. ressembler ...  
6. avoir ... faire qqch

7. avoir le temps ...

## **II. Après la lecture**

### ***II.1. Avez-vous compris le contenu essentiel du chapitre ?***

Dites, avec qui s'est rencontré le petit prince,  
si le renard a été d'accord de jouer avec le petit prince,  
si le renard lui a expliqué la signification du mot « apprivoiser »,  
ce que le petit prince devait faire pour apprivoiser le renard,  
qui il est allé voir avant le départ, quelle vérité les gens ont oubliée.

### ***II.2. C'est vrai ou faux ?***

1. Au début de la conversation le petit prince ne voit pas le renard parce que celui-là se cache sous un pommier.
2. Si le petit prince apprivoise le renard, ils deviendront amis.
3. Les roses sont gênées en écoutant les paroles du petit prince sur l'amitié.
4. Le petit prince décide de rester avec le renard.
5. A l'avis du renard la vie est monotone mais elle devient merveilleuse si on a un ami.
6. Avant le départ du petit prince le renard lui fait un cadeau, il lui offre une poule.

## **III. Etudiez le vocabulaire et la grammaire**

### ***III.1. Relevez dans le texte les équivalents français.***

Создавать узы/связи; источник недоразумений; ритуал; невидимый;  
скучать; жаловаться; хвастаться; нора; молчать/замолчать.

### ***III.2. Créez les mots à l'aide du préfixe **mal** à partir des éléments suivants.***

- |             |                |           |
|-------------|----------------|-----------|
| - chance, f | - formation, f | - heureux |
| - façon, f  | - honnêteté, f | - adroit  |

*Consultez un dictionnaire pour bien savoir leur sens.*

### ***III.3. Formez les noms à partir des mots suivants.***

*Modèle* : une pomme – un pommier

- |                |                |                |
|----------------|----------------|----------------|
| - une cerise – | - un abricot – | - une olive –  |
| - une prune –  | - une poire –  | - une banane – |

*Attention !* Une orange – un oranger, une pêche – un pêcher.

**III.4. Relevez dans le texte les équivalents des éléments suivants.**

1. ressembler à qqn
2. protéger qqn
3. se rappeler qqn
4. un vendeur
5. se lamenter
6. un trou creusé dans la terre par un animal
7. la parole (une action) mal comprise
8. embarrasser, intimider

**III.5. Mettez les articles convenables.**

1. Le renard ne mange pas ... pain.
2. Il n'aime pas ... pain, il préfère manger ... poules.
3. Le renard chasse ... poules, les hommes chassent ... renard.
4. Le petit prince a dit : « Il y a ... fleur. ... fleur m'a apprivoisé. »
5. Les chasseurs ne dansent pas ... samedi, ils dansent ... jeudi.
6. ... jeudi c'est le jour de chasse pour le renard.
7. Le petit prince est parti ... dimanche.
8. Il n'a pas eu ... temps de parler avec le voyageur.

**III.6. Transformez au discours indirect la conversation du petit prince avec le renard à partir des mots : « Qu'est-ce que signifie « apprivoiser » ? » jusqu'aux mots « ... créer des liens. »**

**III.7. Expliquez le sens des proverbes contenant les mots *renard* et *ami*.**

1. Un bon renard ne mange point les poules de son voisin.
2. Le renard change de poil, mais non de naturel.
3. Le renard qui dort la matinée n'a pas la gueule emplumée.
4. Qui n'a point d'amis ne vit qu'à demi.
5. Ami de table est bien variable.
6. Les bons comptes font de bons amis.

**IV. Avez-vous compris les détails et le fond du texte ?**

**IV.1. Répondez aux questions suivantes.**

1. Qu'est-ce que le petit prince a proposé au renard de faire ?
2. Pourquoi le renard a-t-il refusé de jouer avec le petit prince ?
3. A quoi s'est intéressé le petit prince ?
4. A l'avis du renard que signifie le mot « apprivoiser » ?
5. Le renard par quoi a-t-il été intrigué ?

6. Comment serait la vie du renard si le petit prince l'apprivoisait ?
7. Le petit prince pourquoi a-t-il refusé la demande du renard de l'apprivoiser ?
8. Quel argument du renard a fait le petit prince accepter sa prière de l'apprivoiser ?
9. D'après le renard qu'est-ce qu'il fallait faire pour avoir un ami ?
10. De quoi le renard avait-il besoin pour découvrir le prix du bonheur ?
11. Quel rite était merveilleux pour le renard ?
12. Pourquoi le renard est-il devenu unique au monde pour le petit prince ?
13. Pourquoi le petit prince croyait-il que la rose était pour lui plus importante que toutes les roses du jardin ? Que le renard pensait-il de l'importance de la rose pour le petit prince ?
14. Quelle vérité le renard a-t-il annoncée au petit prince ?

*IV.2. Sauriez-vous expliquer pourquoi le petit prince a pensé qu'il avait été apprivoisé par la rose ?*

*IV.3. Avez-vous compris pourquoi le petit prince était revenu dans le jardin des roses ?*

*IV.4. La rencontre du petit prince avec le renard diffère des rencontres précédentes. Pourriez-vous expliquer en quoi consiste cette différence ? Quelle réponse a-t-elle apportée à la quête du petit prince ?*

*IV.5. Etes-vous d'accord avec le renard qui dit que si on veut un ami il faut être patient et qu'il faut des rites ? Argumentez votre prise de position.*

*IV.6. Commentez les phrases suivantes :*

- Le langage est source de malentendus.
- ... on ne voit bien qu'avec le coeur. L'essentiel est invisible pour les yeux.
- Tu deviens responsable pour toujours de ce que tu as apprivoisé.

*IV.7. Dans ce chapitre l'auteur traite quelques problèmes : l'amour, l'amitié, la responsabilité pour celui qu'on a apprivoisé, le prix du bonheur. Lequel de ces problèmes vous semble le plus important ?*

*IV.8. Exposez le contenu du chapitre de la part du renard et du petit prince.*

## LEÇON 15

### I. Avant la lecture

*I.1. Avant de lire les chapitres XXII-XXIII trouvez dans le dictionnaire la signification des mots et expressions suivants.*

1. rapide, m
2. gronder
3. échange, m
4. poursuivre
5. apaiser (la soif)
6. éprouver le besoin de
7. faire des calculs
8. épargner qqch

*I.2. Rappelez-vous quelle préposition il faut employer.*

- |                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| 1. écraser le nez ... les vitres | 5. se diriger ...       |
| 2. enlever qqch ...              | 6. s'approcher ...      |
| 3. avoir de la chance ...        | 7. avoir ... faire qqch |
| 4. marcher ... une fontaine      | 8. être content ...     |

### II. Après la lecture

*II.1. Avez-vous compris le contenu essentiel du chapitre ?*

Dites, qui le petit prince rencontre après le renard,  
de quoi s'occupe l'aiguilleur,  
combien de trains passent devant le petit prince,  
quelles pilules vend le marchand.

*II.2. C'est vrai ou faux ?*

1. Les trains passaient devant la cabine d'aiguilleur avec un grand bruit.
2. Les voyageurs regardaient par les vitres.
3. Le petit prince a parlé de l'importance d'une poupée pour l'enfant.
4. En avalant les pilules vendues par le marchand les gens n'ont plus besoin de manger.
5. Si le petit prince avait le temps il se dirigerait vers la fontaine.

### **III. Etudiez le vocabulaire et la grammaire**

#### ***III.1. Relevez dans le texte les équivalents français.***

Сортировать вагоны; скорый поезд; в противоположном направлении; принимать пилюли; экономить/беречь время; расходовать время.

#### ***III.2. Relevez dans le texte les équivalents des éléments suivants.***

- |                  |                      |
|------------------|----------------------|
| - envoyer        | - économiser qqch    |
| - faire du bruit | - compte, m          |
| - suivre qqn     | - marcher lentement  |
| - vendeur, m     | - prendre une pilule |

#### ***III.3. Mettez les articles convenables s'il le faut.***

1. Il a écouté ... histoire du marchand avec ... attention.
2. Les enfants perdent ... temps pour une poupée.
3. Ils ont ... chance.
4. Ils ont ... chance de voyager en train.
5. De la cabine d'aiguilleur il a vu ... rapide illuminé.
6. On avale ... pilule par semaine.
7. Le marchand vendait ... pilules perfectionnées.
8. Ces pilules faisaient ... bien aux gens qui avait ... soif.
9. Ces pilules ne faisaient pas ... mal aux gens.

#### ***III.4. Remplacez les mots soulignés par le pronom convenable.***

1. Le petit prince s'est adressé à l'aiguilleur.
2. Il a fait attention à cet homme.
3. Il s'est intéressé aux voyageurs.
4. Il pensait aux enfants.
5. Le petit prince a fait attention aux rapides illuminés.
6. Les experts ont fait des calculs.
7. Je me suis dirigé vers la fontaine.
8. Il s'est approché de la cabine d'aiguilleur.
9. Il s'est approché du marchand de pilules.
10. Ils ont parlé des effets de la pilule.

#### ***III.5. Traduisez.***

1. Им везет. 2. Они шумят. 3. Они выигрывают время. 4. Он зажег свет в своей будке. 5. На улице было ветрено, но солнечно. 6. Для стрелочника шум поездов был музыкой. 7. В его голосе слышалась печаль. 8. В его глазах был страх.

#### **IV. Avez-vous compris les détails et le fond du texte ?**

*IV.1. Répondez aux questions suivantes.*

1. En quoi consistait le travail de l'aiguilleur ? Est-ce qu'il ressemblait à celui d'un des personnages déjà vu par le petit prince ? Quelles sont ces ressemblances ?
2. Qu'est-ce que l'aiguilleur a raconté des voyageurs ? De quoi s'occupaient les grands et les petits pendant le voyage de nuit ?
3. L'aiguilleur était-il heureux ?
4. Le marchand de pilules avait-il raison de dire que ses pilules faisaient de grosses économies de temps ? Son travail avait-il du sens ?
5. Où voudrait aller le petit prince s'il avait du temps à dépenser ?
6. Avez-vous compris pourquoi il voulait aller vers une fontaine ?

*IV.2. Commentez la phrase : « On n'est jamais content là où l'on est. » Etes-vous d'accord avec l'aiguilleur ?*

*IV.3. Sauriez-vous expliquer la dernière réplique de l'aiguilleur qui dit que les enfants ont de la chance. Ils ont la chance d'avoir qqch, de savoir qqch ou de faire qqch ?*

*IV.4. Quelles idées vous suggèrent les dernières paroles du petit prince ? Il parle des enfants.*

*IV.5. Exposez le contenu du texte sous forme de narration.*

## **LEÇON 16**

### **I. Avant la lecture**

*I.1. Avant de lire le chapitre XXIV-XXV trouvez dans le dictionnaire la signification des mots et expressions suivants.*

1. mourir de (soif, faim)
2. mesurer qqch
3. lassitude, f
4. se mettre en marche
5. embellir
6. trésor, m
7. émouvoir qqn

8. écorce, f
9. chute, f
10. hisser qqch

**I.2. Indiquez le genre des mots suivants.**

- |           |            |             |
|-----------|------------|-------------|
| 1. soif   | 6. fleur   | 11. trou    |
| 2. faim   | 7. silence | 12. lumière |
| 3. marche | 8. bras    | 13. corne   |
| 4. désert | 9. sourire | 14. chagrin |
| 5. rêve   | 10. image  |             |

**I.3. Rappelez-vous quelle préposition il faut employer : à ou de.**

- |                  |                    |                     |
|------------------|--------------------|---------------------|
| 1. rêver ...     | 4. avoir envie ... | 7. être heureux ... |
| 2. être prêt ... | 5. réussir ...     | 8. avoir peur ...   |
| 3. promettre ... | 6. répondre ...    |                     |

## **II. Après la lecture**

**II.1. Avez-vous compris le contenu essentiel du chapitre ?**

Dites, depuis combien de temps le pilote se trouvait dans le désert,  
de quoi il avait peur,  
ce que le petit prince a proposé au pilote,  
si le pilote et le petit prince admiraient le désert,  
quel sentiment le pilote éprouvait à l'égard du garçon,  
si le petit prince a bu de l'eau,  
ce qu'il a demandé au pilote,  
combien de temps a voyagé le petit prince.

**II.2. C'est vrai ou faux ?**

1. Le pilote et le petit prince se mettent en route pour trouver un puits.
2. Le petit prince s'est endormi dans les bras du pilote.
3. Le pilote s'est rappelé sa maison dont il était enchanté à cause de sa beauté.
4. Le pilote portait le petit prince avec précaution.
5. Ils ont trouvé un puits saharien.
6. L'eau a fait du bien au petit prince.
7. Le petit prince a dit au pilote d'aller réparer sa voiture.

### III. Etudiez le vocabulaire et la grammaire

#### *III.1. Relevez dans le texte les équivalents français.*

В глубине сердца; прядь волос; погасить; годовщина/день рождения; случайно; область, регион; мечтать; не знать/быть несведущим.

#### *III.2. Formez des noms à partir des verbes suivants.*

- |                |                 |
|----------------|-----------------|
| 1. rayonner -  | 5. raisonner -  |
| 2. promettre - | 6. enchanter -  |
| 3. gémir -     | 7. aveugler -   |
| 4. réveiller - | 8. ressembler - |

#### *III.3. Relevez dans le texte les équivalents des mots et locutions suivants.*

- |                    |                             |
|--------------------|-----------------------------|
| 1. la fatigue      | 6. s'installer au fond de   |
| 2. la grandeur     | 7. la douleur, la tristesse |
| 3. émerveiller qqn | 8. se rappeler              |
| 4. dessiner qqch   | 9. une vieille maison       |
| 5. bouleverser qqn | 10. dessiner avec un crayon |

#### *III.4. Formez les adverbes à partir des adjectifs.*

- |           |         |            |            |
|-----------|---------|------------|------------|
| 1. rapide | 3. doux | 5. nouveau | 7. profond |
| 2. lourd  | 4. long | 6. aveugle | 8. ferme   |

#### *III.5. Reliez les noms et les adjectifs qui vont ensemble.*

- |                   |               |
|-------------------|---------------|
| 1. un chagrin     | a) fragile    |
| 2. des yeux       | b) serré      |
| 3. le coeur       | c) mystérieux |
| 4. un rayonnement | d) aveugles   |
| 5. une beauté     | e) invisibles |
| 6. un trésor      | f) doux       |
| 7. des sourires   | g) bizarre    |
|                   | h) clos       |

#### *III.6. Quel pronom employer : qui ou que ?*

1. Le puits ... ils voyaient.
2. Le puits ... était profond.
3. L'eau ... il buvait.
4. L'eau ... était très froide.
5. Le petit prince ... est assis auprès du pilote.
6. Le petit prince ... le pilote ne comprenait pas.

7. Le renard ... il a apprivoisé.
8. La fleur ... il a laissée.
9. Le puits ... il a découvert.
10. La muselière ... il avait dessinée.

**III.7. Quel verbe auxiliaire : *avoir* et *être* ?**

1. Il ... sorti de sa poche ses ébauches de dessin.
2. Il ... monté le seau jusqu'à la margelle.
3. Ils ... montés sur une dune de sable.
4. Le pilote ... reparti vers sa machine.
5. Le lendemain matin il ... revenu le voir.
6. Le pilote ne ... pas monté son avion en huit jours.
7. Les voyageurs ... descendus à cette station.
8. Le pilote ... descendu le moteur sur le sable.

**III.8. Reliez les propositions en employant *comme* ou *car*. Attention à l'emploi des temps !**

1. Le pilote a bu la dernière goutte de sa provision d'eau. Il pensait qu'il allait mourir de soif.
2. Les mots du petit prince dansaient dans la mémoire du pilote. Il avait de la fièvre.
3. Il était fatigué. Il s'est assis.
4. Les hommes ne savent pas ce qu'ils cherchent. Ils s'agitent et tournent en rond.
5. Le pilote a bu de l'eau. Il respirait bien.
6. Il était responsable de sa fleur. Il avait besoin d'une muselière pour la protéger.

**III.9. Expliquez le sens des proverbes contenant le mot *amour* et *puits*.**

1. Tout par amour, rien par force.
2. L'amour fait passer le temps et le temps fait passer l'amour.
3. L'amour apprend aux ânes à danser.
4. Quand le puits est sec, on sait ce que vaut l'eau.

**IV. Avez-vous compris les détails et le fond du texte ?**

**IV.1. Répondez aux questions suivantes.**

1. Pourquoi le pilote était-il de mauvaise humeur ?
2. Qu'est-ce que le petit prince a proposé au pilote ? Pourquoi l'avait-il fait ?  
Voulait-il suivre les leçons du renard ?
3. Le pilote avait-il envie de chercher un puits dans le désert ?

4. Le petit prince avait-il la même soif que le pilote ?
5. Le pilote et le petit prince admiraient le désert. A leur avis, qu'est-ce qui embellissait le désert ?
6. Pourquoi le pilote a-t-il pris le prince dans ses bras ?
7. Pourquoi était-il tellement ému ?
8. Qu'est-ce qui a étonné le pilote quand ils avaient atteint le puits ?
9. Pourquoi le petit prince a-t-il bu de l'eau ? Il a dit qu'elle était bonne pour le coeur. Pourquoi ?
10. Pourquoi le petit prince s'est-il souvenu de la promesse du pilote de dessiner une muselière ? Pourquoi en avait-il besoin à ce moment-là ?
11. Pourquoi le petit prince était-il revenu à cet endroit ? Combien de temps avait-il voyagé ?
12. Le petit prince a dit au pilote qu'il l'attendrait là et qu'il revienne le lendemain matin. Pourquoi le pilote s'est-il souvenu du renard à ce moment-là ?

**IV.2.** *Quand le pilote portait le petit prince il avait l'impression que c'était un trésor fragile. A-t-il fait allusion à un sentiment ?*

**IV.3.** *Commentez les phrases suivantes :*

1. « Il faut bien protéger les lampes : un coup de vent peut les éteindre. »
2. « On risque de pleurer un peu si l'on s'est laissé apprivoiser. »
3. « Les hommes ... ne savent plus ce qu'ils cherchent. Alors ils s'agitent et tournent en rond. »

**IV.4.** *A votre avis, le petit prince a-t-il changé après son long voyage ? Quels sont ces changements ? Et le pilote, a-t-il aussi changé ?*

**IV.5.** *Exposez le contenu du chapitre suivant votre plan.*

## LEÇON 17

### I. Avant la lecture

*I.1. Avant de lire le chapitre XXVI-XXVII trouvez dans le dictionnaire la signification des mots et expressions suivants.*

1. venin, m
2. faire halte
3. se faufiler
4. abîme, m
5. jouer un vilain tour
6. mordre qqn
7. s'évader
8. rejoindre qqn
9. avoir tort
10. grelot, m
11. (se) consoler

*I.2. Rappelez-vous le genre des noms qui suivent.*

- |             |           |                  |
|-------------|-----------|------------------|
| 1. fleur    | 6. étoile | 11. corne        |
| 2. lumière  | 7. nuage  | 12. anniversaire |
| 3. fontaine | 8. désert | 13. renard       |
| 4. pays     | 9. peur   | 14. paravent     |
| 5. serpent  | 10. chute | 15. poche        |

*I.3. Rappelez-vous quelle préposition il faut employer.*

- |                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| 1. parvenir ...    | 6. être prêt ...        |
| 2. oser ...        | 7. avoir l'air ...      |
| 3. réussir ...     | 8. avoir tort ...       |
| 4. s'attendre ...  | 9. être responsable ... |
| 5. avoir envie ... | 10. protéger qqn ...    |

### II. Après la lecture

*II.1. Avez-vous compris le contenu essentiel du chapitre ?*

Dites, où le pilote a vu le petit prince,  
avec qui le petit prince parlait,  
de quoi ils parlaient,  
si le pilote a réussi son travail,  
ce que le petit prince avait l'intention de faire,

de quoi il se souciait,  
à quoi le pilote pensait toujours après cette rencontre avec le petit prince.

### *II.2. C'est vrai ou faux ?*

1. Le pilote n'arrivait pas à comprendre avec qui le petit prince parlait.
2. A l'arrivée du pilote le serpent a disparu.
3. Avant le départ le petit prince a offert un cadeau au pilote.
4. Le pilote avait peur d'être mordu par le serpent et il a abandonné le petit prince.
5. Après le départ du petit prince le pilote ne se souvenait jamais de lui.
6. Le petit prince voulait revenir sur sa planète pour protéger la rose.

### **III. Étudiez le vocabulaire et la grammaire**

#### *III.1. Relevez dans le texte les équivalents français.*

Рыться в кармане; побежать бегом; смочить виски; непоправимый; пропасть; укус; колебаться; молчать.

#### *III.2. Relevez dans le texte les équivalents des mots et des locutions qui suivent.*

- |                       |   |
|-----------------------|---|
| 1. faire un saut      | 6. rattraper qqn                            |
| 2. atteindre          | 7. faire couler de l'eau                    |
| 3. être calmé         | 8. observer qqn avec une attention soutenue |
| 4. mettre à mort/tuer |   |
| 5. beaucoup de        |   |

#### *III.3. Formez les adjectifs à l'aide des préfixes convenables: ir-, in-, im-, dé(s)-.*

- |               |                 |
|---------------|-----------------|
| 1. réparable  | 7. hospitalier  |
| 2. régulier   | 8. habituel     |
| 3. patient    | 9. possible     |
| 4. réel       | 10. raisonnable |
| 5. réalisable | 11. humaine     |
| 6. juste      | 12. agréable    |

#### *III.4. Reliez les noms et les adjectifs qui vont ensemble.*

- |              |          |
|--------------|----------|
| 1. le coeur  | a) naïve |
| 2. un regard | b) jaune |

- |               |             |
|---------------|-------------|
| 3. un serpent | c) rouillée |
| 4. un pas     | d) méchant  |
| 5. un corps   | e) rapide   |
| 6. une poulie | f) sérieux  |
| 7. une fleur  | g) serré    |
| 8. un éclair  | h) lourd    |

**III.5. Comment est la personne qui ...**

1. s'occupe de qqch avec soin – elle est ...
2. aime le travail –
3. a une grande envie d'apprendre ou de voir –
4. étonne par sa bizarrerie –
5. a perdu la raison –
6. est inexpérimentée, naturelle, sans artifice –
7. trompe –
8. fait le mal sciemment, par haine –
9. est peu attentive à ce qu'elle fait ou dit –
10. a de la vanité –

**III.6. Mettez au discours indirect.**

1. Le petit prince a dit : « Laisse-moi faire un pas tout seul. »
2. Le pilote s'est demandé : « Que s'est-il passé sur sa planète ? »
3. Il a demandé : « Que veux-tu dire ? »
4. Il a dit : « Maintenant, va-t-en... je veux descendre ! »
5. Il a demandé : « Tu ne t'en souviens donc pas ? »
6. Il a dit : « Tu as tort. Tu auras de la peine. »

**III.7. Sauriez-vous expliquer la signification des locutions contenant les mots la mort et l'étoile ?**

- |                             |                                 |
|-----------------------------|---------------------------------|
| 1. mettre à mort            | 6. pâle comme la mort           |
| 2. ami jusqu'à la mort      | 7. étoile filante               |
| 3. avoir la mort dans l'âme | 8. croire à l'étoile            |
| 4. courir à la mort         | 9. naître sous une bonne étoile |
| 5. donner la mort à qqn     | 10. à la belle étoile           |

**IV. Avez-vous compris les détails et le fond du texte ?**

**IV.1. Répondez aux questions suivantes.**

1. Pourquoi le pilote s'est-il arrêté net à quelques mètres du mur où était assis le petit prince ?

2. Qu'est-ce qu'il a voulu faire ?
3. Où le serpent a-t-il disparu ?
4. Pourquoi le petit prince était-il pâle ?
5. Quel moyen avait-il choisi pour revenir sur sa planète ? Pourquoi ?
6. Le pilote, pourquoi avait-il le sentiment d'irréparable ?
7. Le petit prince comment a-t-il essayé de consoler le pilote ?
8. Quels sont les changements dans le caractère du petit prince ?
9. Quel « cadeau » a-t-il fait au pilote avant leur séparation ?
10. Pourquoi l'auteur se taisait-il toujours ?
11. Pourquoi l'auteur ne pouvait-il pas oublier le petit prince ?
12. Qu'est-ce qui le lui rappelait ?

*IV.2. Le petit prince a fait le cadeau d'un secret au pilote. Comment trouvez-vous ce cadeau ? Pourquoi le petit prince dit « je t'aurai joué un bien vilain tour ... » ?*

*IV.3. « Les gens ont des étoiles qui ne sont pas les mêmes », dit le petit prince. Elles sont des guides, de petites lumières, des problèmes... Imaginez ce que représentent les étoiles pour tous les personnages que le petit prince a rencontrés depuis qu'il avait quitté sa planète.*

*IV.4. Pour vous, que sont les étoiles ? Contemplez-vous parfois les étoiles ? Quand, pourquoi ? Qu'est-ce que vous éprouvez en les regardant,*

*IV.5. Sauriez-vous nommer quelques constellations ? Savez-vous les retrouver dans le ciel ?*

*IV.6. Exposez le contenu des chapitres et exprimez vos impressions.*

**Les problèmes à discuter**  
**au cours de la conférence des lecteurs consacrée à ce livre**

1. La responsabilité de l'homme.
2. Le problème de la vie, de l'amour et de la mort dans le conte.
3. L'idéal des relations amicales dans cet oeuvre.
4. Les valeurs vraies et fausses.
5. L'importance humaniste du conte et son rôle dans l'éducation des enfants.
6. Le thème de l'enfance et des enfants.

## TEST DE LECTURE

(« Le petit prince », Antoine de Saint-Exupéry)

### I. Choisissez la réponse correcte.

1. D'après l'auteur qui a découvert la planète du petit prince ?
  - A. un astronome hongrois
  - B. un astronome égyptien
  - C. un astronome turc
2. Un jour le petit prince a vu le soleil se coucher.
  - A. trois fois
  - B. vingt-trois fois
  - C. quarante-trois fois
3. Le petit prince aime
  - A. la fleur
  - B. le mouton
  - C. l'étoile
4. La fleur tourmente le petit prince par
  - A. son étourderie
  - B. sa vanité
  - C. ses exigences
5. Quand le petit prince part, la fleur lui dit :
  - A. Je t'en prie, ne me quitte pas.
  - B. Je te demande pardon.
  - C. Si tu pars, je vais mourir.
6. Le roi nomme le petit prince
  - A. Ministre de la Justice
  - B. Général
  - C. Ambassadeur
7. Quel est l'unique sujet du roi ?
  - A. un vieux chat
  - B. un vieux rat
  - C. un vieux chien
8. Le vaniteux porte un chapeau
  - A. pour se protéger du soleil
  - B. pour saluer quand on l'acclame
  - C. parce qu'il trouve cela seyant
9. Le businessman passe son temps à répéter :
  - A. Je suis pressé, moi.
  - B. Je suis sérieux, moi.
  - C. Je suis occupé, moi.

10. Le buveur boit pour oublier
  - A. ses ennuis
  - B. sa tristesse
  - C. sa honte
11. Ce que l'allumeur de réverbères aime dans la vie, c'est
  - A. éteindre son réverbère
  - B. regarder les étoiles
  - C. dormir
12. Pour le géographe, un bon explorateur doit :
  - A. faire des découvertes.
  - B. avoir une bonne moralité.
  - C. prendre des notes.
13. Qu'est-ce qui, selon le petit prince, embellit le désert ?
  - A. C'est que le soleil y fait briller le sable.
  - B. C'est qu'il cache un puits quelque part.
  - C. C'est que rien ne vient troubler son immensité.
14. Le serpent est puissant grâce à :
  - A. son venin
  - B. sa rapidité
  - C. son intelligence
15. Dans le jardin de roses, le petit prince pleure parce que
  - A. il se sent abandonné
  - B. sa fleur lui manque
  - C. il ne possède qu'une rose ordinaire
16. Le pilote et le petit prince trouvent de l'eau
  - A. tard le soir, après une journée de marche.
  - B. l'après-midi, en pleine chaleur.
  - C. tôt le matin, après une nuit de marche.
17. En traversant le désert, le petit prince ne rencontre
  - A. personne
  - B. qu'une fleur
  - C. qu'une caravane
18. Combien de temps le petit prince est-il resté sur la Terre ?
  - A. un an
  - B. un mois
  - C. on ne sait pas
19. Ecrivez cinq adjectifs qui caractérisent la rose.
20. Attribuez à chacun de six personnages visités par le petit prince l'objet symbole qui le caractérise.
  1. vaniteux
  2. roi

3. businessman
4. allumeur de réverbères
5. géographe
6. buveur

## II. Dictée de vocabulaire

- принимать всерьез
- умереть с голода
- спешить ч.л. сделать
- загромождать планету
- сломаться
- ложь
- приводить в порядок
- иметь желание ч.л. делать
- приговорить к смерти
- иметь время ч.л. делать
- размеры земли
- невидимый
- быть ответственным
- вечный
- утолять/уменьшать жажду
- быть взволнованным
- делать вид
- походить на к.л.
- владеть ч.л.
- ошибаться

\*\*\*\*\*

Учебно-методические материалы по фронтальному чтению по книге  
А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» (для студентов второго года обучения  
французскому языку как второму иностранному)

Составитель: Татьяна Сергеевна Петрова

Редакторы: Л.П. Шахрова  
Н.И. Морозова

Лицензия ПД № 18-0062 от 20.12.2000

---

Подписано к печати

Формат 60x90 1/16

Печ. л. 4,3

Тираж 150 экз.

Цена договорная

Печать офсетная

---

Типография НГЛУ им. Н.А. Добролюбова  
603155, г. Нижний Новгород, ул. Минина 31а

ВЫПИСКА  
из решения заседания  
кафедры французского языка  
от 20 декабря 2006 года  
(Протокол № 5)

СЛУШАЛИ: о рекомендации к изданию *УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ по фронтальному чтению по книге А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»* (для студентов второго года обучения французскому языку как второму иностранному). Объем – 4,3 п.л.  
Составитель – канд. пед. наук, доцент каф. франц. языка Т.С. Петрова.

ПОСТАНОВИЛИ: рекомендовать данные материалы к публикации.

Выписка верна.

Зав. кафедрой франц. языка

Г.И. Петрова

Секретарь кафедры

Н.С. Эдель

## РЕЦЕНЗИЯ

на УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ  
ПО ФРОНТАЛЬНОМУ ЧТЕНИЮ ПО КНИГЕ  
А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»  
(для студентов второго года обучения  
французскому языку как второму иностранному)

Составитель – доцент каф. франц. языка Т.С. Петрова

Учебно-методические материалы по фронтальному чтению по книге А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» могут быть использованы в учебном процессе по овладению французским языком в различных подразделениях: на языковых и неязыковых факультетах, на ОЗО, на факультативе. Содержание книги, на базе которой созданы данные материалы, интересно для взрослой аудитории.

Материалы имеют целью как формирование и совершенствование лексических навыков, так и развитие умений говорения на базе прочитанного текста. Наличие в рамках каждого урока большого количества языковых и речевых упражнений позволит организовать индивидуализированное обучение. Интересными представляются задания на интерпретацию текста, обсуждение его основных проблем и идей, отражающих точку зрения писателя.

Несомненно, работа с данным пособием будет способствовать повышению качества подготовки по французскому языку.

Рекомендую предлагаемые учебно-методические материалы по фронтальному чтению к публикации и внедрению в учебный процесс.

Доцент, зав. каф. франц. языка

Г.И. Петрова