ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ

**Государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования**

**НИЖЕГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Н. А. ДОБРОЛЮБОВА**

ХРЕСТОМАТИЯ

ПО ПРАКТИЧЕСКОЙ ГРАММАТИКЕ

ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА

Нижний Новгород 2009

Печатается по решению редакционно-издательского совета ГОУ ВПО НГЛУ.

УДК 806. 0. 7.
ББК 81.471.1-2
Х 917

Хрестоматия по практической грамматике французского языка. - Нижний Новгород: Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова, 2009. – 165 с.

Предлагаемый сборник упражнений предназначен для самостоятельной работы студентов, имеющих базовые знания французской практической грамматики. В хрестоматии собраны упражнения, разработанные грамматистами-носителями языка, способствующие практическому освоению французской грамматики в коммуникативной ситуации.

Основные цели пособия – профилактика типичных ошибок, совершенствование лингвистической и текстовой компетенций русскоязычных студентов, повышение их речевой культуры на французском языке.

УДК 806. 0. 7.
ББК 81.471.1-2

Составители: Е.Р. Поршнева, доктор пед. наук, профессор
Е.Г. Баранова, канд. филол. наук, доцент
Н.Б. Зеленова, старший преподаватель
О.В. Спиридонова, старший преподаватель

Рецензент: С.В. Лапшин, старший преподаватель кафедры теории и практики французского языка и перевода НГЛУ им. Н.А. Добролюбова

ВВЕДЕНИЕ

Хрестоматия по практической грамматике задумана как сборник упражнений по совершенствованию грамматических навыков и предупреждению типичных ошибок в речи, свойственных русскоязычным учащимся. Сборник предназначен для самостоятельной и аудиторной работы студентов, имеющих начальные знания грамматики французского языка.

При отборе упражнений составители хрестоматии учитывали их аутентичность, коммуникативное содержание, контекстуальность.

В хрестоматии собраны упражнения по всем разделам базового курса практической грамматики (**пороговый уровень**), которые позволяют учащимся проанализировать как функционируют наиболее употребительные грамматические формы и конструкции в речевом контексте, осознать их смысловую и стилистическую целесообразность. Упражнения разработаны французскими и швейцарскими грамматистами: J.Bady, J.Greqves, A.Pételin, Y.Delatour, D.Jennerpin, M.Mattlé, M.Léon-Dufour, V.Teyssier, R.Capré, G.Blanc. Большинство упражнений представляют собой связные тексты диалогического или монологического характера, многие из которых взяты из новейшей художественной и публицистической литературы.

Составители хрестоматии придерживаются традиционной тематической группировки грамматического материала, вызывающего наибольшие трудности у русскоязычных студентов.

Раздел морфологии (Часть 1) включает темы:

- артикль, имя существительное, местоимение, глагол, наречие.

Раздел синтаксиса (Часть 2) представлен блоком:

- построение фраз (предлоги, союзы, типы придаточных предложений, прямая и косвенная речь)

Каждый раздел предусматривает однотипные упражнения для учащихся с разным уровнем владения базовыми грамматическими навыками (низкий, средний, высокий).

В приложении дается список глаголов, глагольных и именных словосочетаний с предложным и беспредложным управлением, требующих особого внимания при освоении грамматической нормы французского языка. Нормативное употребление каждой грамматической конструкции иллюстрируется соответствующим примером.

Table des matières

I Partie: MORPHOLOGIE

Dossier 1. Article, nom	5
1. Les articles définis et indéfinis	5
2. L'article partitif	11
3. Le nom	15
Dossier 2. Pronom	16
1. Les pronoms personnels et adverbiaux	16
2. Les pronoms relatifs	29
3. Les pronoms démonstratifs et possessifs	40
Dossier 3. Verbe	42
1. Les temps	42
2. Les modes	57
2.1. Le conditionnel	57
2.2. Le subjonctif	67
3. La récapitulation	76
4. La négation	96
5. Les formes non-personnelles du verbe	100
6. La voix passive	109
Dossier 4. Adverbe	115

II Partie: SYNTAXE

Dossier 5. Rédaction des phrases	119
1. Les prépositions	119
2. Les conjonctions	128
3. Le discours direct et indirect	143
Annexe	152

DOSSIER 1

Article, nom

1) Les articles définis et indéfinis

Exercice 1. Complétez les phrases suivantes par l'article qui convient :

A.

1. Les enfants, lavez-vous ... mains avant le déjeuner!
2. Je me suis brûlé ... langue en buvant du thé trop chaud.
3. Il faut se brosser ... dents au moins deux fois par jour.
4. Elle se fait couper ... cheveux tous les deux mois.
5. Didier s'est laissé pousser ... barbe.

B.

1. Quelqu'un m'a marché sur ... pied dans l'autobus.
2. Le chat a griffé l'enfant qui lui avait tiré ... queue.
3. Il nous a serré ... main en arrivant.
4. Pour remercier sa grand-mère, il l'a embrassée sur ... deux joues.
5. La mère a pris son fils par ... main pour traverser la rue.

C.

1. Ma fille a ... yeux bleus et ... cheveux blonds.
2. Ma soeur et moi, nous avons ... teint clair.
3. J'ai ... pied droit un peu plus fort que le pied gauche.
4. Quand quelqu'un est généreux, les Français disent de lui: "Il a ... coeur sur ... main."
5. Mon oncle a ... sourcils très épais.

Exercice 2. Complétez les phrases en employant un article défini ou indéfini: le? la? les? un? une? des?

1. Qui est M. Martin?
 - C'est ... professeur.
 - C'est ... professeur de mon fils.
2. Qui est M. Durand?
 - C'est ... ministre.
 - C'est ... ministre de l'Intérieur.
3. Qui est cette personne?
 - C'est ... guide.
 - C'est ... guide qui va nous faire visiter la Sorbonne.

4. Qui est Victor Hugo?
 - C'est ... écrivain célèbre.
 - C'est ... auteur des *Misérables*.
5. Qui est Bizet?
 - C'est ... compositeur français.
 - C'est ... auteur de *Carmen*.
6. Qui est cette dame?
 - C'est ... parente par alliance.
 - C'est ... tante de mon mari.
7. Qui sont ces personnes?
 - Ce sont ... clients.
 - Ce sont ... clients dont je vous ai parlé tout à l'heure.
8. Qu'est-ce qu'il y a dans ce paquet?
 - Il y a ... programmes.
 - Ce sont ... programmes que nous devons distribuer.
9. Qu'avez-vous apporté?
 - Ce sont ... photos.
 - Ce sont ... seules photos qui sont en ma possession.
10. Que voyez-vous là, sur la photo satellite?
 - On dirait ... camions.
 - Oui, ce sont ... derniers camions du convoi.
11. Que fait-il dans la vie ?
 - Il est ... chef d'orchestre à Lyon.
 - C'est ... chef d'orchestre réputé.

Exercice 3 . Complétez les phrases par l'article qui convient :

1. Avez-vous lu ... roman que je vous ai prêté?
Avez-vous lu ... roman en français?
2. Ils regardent tous les soirs ... informations télévisées.
Ils regardent quelquefois ... film policier.
3. J'aime ... soie.
J'ai acheté ... très belle soie pourpre.
4. Il préfère ... coton.
Il me faut ... coton tissé plus fin.
5. Nous reprenons ... travail début octobre.
On peut faire fortune en reprenant ... entreprise en difficulté.

Exercice 4. Complétez les phrases par l'article qui convient , s'il le faut :

1. J'étudie deux langues, ... français et ... allemand.
2. Trouvez-vous que le français soit ... langue difficile?
3. Ce sont toutes ... deux ... langues difficiles!
4. J'ai ... ami qui apprend ... japonais.
5. Prêtez-moi ... deuxième tome des oeuvres de Balzac.
6. Il y a deux dictionnaires dans ... bibliothèque; prenez ... plus gros.
7. Il me faudrait ... grammaire pour chercher ... renseignement.
8. Je peux peut-être vous donner ... renseignement dont vous avez besoin.
9. Si vous désirez emprunter ... livres, inscrivez-vous à ... bibliothèque municipale.
10. Je me suis inscrit à ... bibliothèque municipale de mon quartier.

Exercice 5. Complétez les phrases par l'article qui convient :**A.**

1. Il vivait dans ... solitude.
Il vivait dans ... solitude agréable.
2. Il s'était réfugié dans ... silence.
Il s'était réfugié dans ... silence méditatif.
3. Elle s'exprime avec ... plus grande douceur.
Elle s'exprime avec ... douceur charmante.
4. Ses avertissements se sont heurtés à ... indifférence.
Ses avertissements se sont heurtés à ... totale indifférence.
5. Ils nageaient dans ... bonheur.
Ils nageaient dans ... bonheur dont ils n'imaginaient pas la fin.

B.

1. ... soleil brille très fort aujourd'hui.
Il a fait hier ... soleil éclatant.
2. ... bruit me fatigue.
Du fond du jardin provenait ... bruit bizarre.
3. Très vite ... lecture devient presque un besoin.
... lecture distrayante ne lui ferait pas de mal!
4. ... presse nous laisse prévoir de sensationnels rebondissements dans cette affaire.
Nous aimerions tous ... presse objective.
5. ... vie du stagiaire doit être heureuse.
Le stagiaire doit avoir ... vie heureuse.

Exercice 6. Complétez les phrases par l'article qui convient :

1. Il a envie ... repos.
 - Il a envie ... bonne voiture.
 - Il a envie ... voiture qu'il a vue au Salon de l'Auto.
2. Vous avez fait preuve ... compréhension.
 - Vous avez fait preuve ... compréhension nécessaire.
 - Vous avez fait preuve ... grande compréhension.
3. Pour passer la frontière, il s'est muni ... documents indispensables.
 - Munissez-vous ... petite monnaie.
 - Munissez-vous ... parapluie.
4. Un bon artisan se sert toujours ... outils qui conviennent.
 - Pour faire ces marionnettes, je me suis servi ... papier journal et ... colle.
 - Je me sers de préférence ... stylo à plume.

Exercice 7. Complétez les phrases par la préposition DE éventuellement suivie d'un article indéfini :

1. Elle avait besoin ... conseil.
 - Elle avait souvent besoin ... conseils.
2. J'ai envie ... tasse de thé.
 - J'ai envie ... marrons glacés.
3. Sa boutonnière était décorée ... oeillet blanc.
 - La table était décorée ... oeillets blancs.
4. L'enfant était coiffé ... bonnet de laine.
 - Les enfants étaient coiffés ... bonnets de laine.
5. Le château est entouré ... haut mur.
 - Le château est entouré ... hauts murs.

Exercice 8. Employez, si cela est nécessaire, l'article qui convient :

1. Il a toujours vécu sans ... soucis.
 - Il a toujours vécu sans ... ombre d'un soucis.
2. Il a agi sur ... ordres.
 - Il a agi sur ... ordre direct du Président.
3. Il est parti sans ... mot dire.
 - Il est parti sans ... mot d'adieu.
4. Il est toujours sans ... argent.
 - Il est toujours sans ... sou en poche.
5. Elle marche avec ... grâce et légèreté.
 - Elle marche avec ... grâce et ... légèreté d'une gazelle.

Exercice 9. Justifiez l'emploi ou l'omission de l'article (cas d'omission: apposition – attribut – coordination de termes de sens proche - énumération) :

1. Mon frère est *médecin*. Ce n'est pas *un médecin* spécialiste: il est *généraliste*. Il n'exerce pas à l'hôpital; il a un cabinet médical dans un immeuble. C'est *un médecin de quartier*. C'est *le meilleur médecin du quartier*.
2. Tous les ans, pour Noël, la famille se réunit au grand complet: *frères et soeurs, oncles et tantes, cousins et cousines*, tous sont au rendez-vous.
3. Le 14 juillet, *jour* de notre fête nationale, il y a un grand défilé militaire, des feux d'artifice et des bals dans les rues.
4. Victor Hugo, *écrivain et poète*, prit une part active à la vie politique de son époque.
5. Le fond de l'atelier était son paradis: *vieilles ferrailles, outils* hors de service, *vieux meubles* inutilisables – *une chaise boiteuse* par-ci, *une porte d'armoire* par-là – et puis *des cartons* bourrés de vieux livres et de vêtements d'autrefois.

Exercice 10. Complétez le texte suivant en employant les articles qui conviennent :

... parents ... jeune homme habitaient, dans ... belle maison nouvellement construite en bordure ... Parc de la Muette, ... appartement situé (à) ... dernier étage, qui était fort grand. Il m'en fit ... honneurs, m'arrêtant devant ... magnifiques meubles de marqueterie et faisant jouer ... éclairage au-dessus (de) ... tableaux.

Je n'avais jamais pénétré dans ... maison contenant tant de richesse, ... impression fut telle que, ... rayons de soleil entrant par ... fenêtres, je crus à ... voiles d'or jetés sur ... objets.

Je regardai par ...fenêtres. On n'apercevait que ... arbres hauts et superbes, ceux (de) ... Parc de la Muette, puis, au loin, ... ligne ondulée des coteaux.

(d'après Jacques de Lacretelle)

Exercice 11. Construisez des phrases selon le modèle suivant :

Il a acheté un livre / beau .
-Il a acheté un beau livre. - Il a acheté des livres. - Il a acheté de beaux livres.

1. Vous avez une idée / bonne.
2. Ils ont un projet / grand.
3. C'est un chef / bon.
4. C'est une petite fille / jolie.
5. Il a élaboré une théorie / curieuse.
6. C'est une petite-fille / jolie.

Exercice 12. Mettez au pluriel les groupes en italique :

1. C'est *une secrétaire très compétente*.
2. Elle porte *un beau bijou*.
3. Cet historien a écrit *une bonne biographie*.
4. A l'occasion de cette réunion, j'ai retrouvé *un ancien ami*.
5. Attention! Tu as fait tomber *un petit pois*.
6. Il a *un petit-fils très intelligent* et *une ravissante petite-fille*.
7. Ma grand-mère fait *un excellent biscuit* et *une tarte délicieuse*.
8. Dans notre groupe, il y avait *une personne âgée*, mais aussi *un jeune homme* et *une jeune fille*.
9. J'ai pris *un délicieux canapé* et *un petit four*.
10. Dans cette grammaire, j'ai trouvé *une bonne explication* et *une liste complète* des formes difficiles.

Exercice 13. Mettez les phrases suivantes au pluriel :

1. Je garde le souvenir du voyage que j'ai fait en sa compagnie.
– Je garde le souvenir d'un voyage enrichissant que j'ai eu la chance de faire dans ma jeunesse.
2. Il est bien puni de la faute qu'il a commise.
– Il serait injuste de le punir d'une faute qu'il n'a pas commise.
3. Je ne peux pas me contenter de l'explication trop vague qu'il me donne.
– Je ne peux pas me contenter d'une explication trop vague.
4. On l'a chargé de la mission la plus délicate.
– On l'a chargé d'une mission très délicate.
5. Nous tiendrons compte de la remarque qu'il nous a faite.
– Nous tiendrons le plus grand compte d'une remarque aussi pertinente.

Exercice 14. Complétez les phrases par un article si cela est nécessaire :

1. Le château de Chambord est entouré de ... mur de 32 kilomètres.
2. L'île, c'est un morceau de terre entouré de ... eau.
3. La célèbre actrice entra, entourée de ... photographes.
4. La table était couverte de ... nappe blanche.
5. Le bureau était couvert de ... livres et de ... documents.
6. C'était l'hiver; tout était couvert de ... neige.
7. Ce tiroir est plein de ... photos.
8. L'alcoolisme est responsable de ... mort de nombreuses personnes.
9. Derrière l'école, il y a une cour plantée de ... arbres.
10. Le verbe "ressembler" est toujours suivi de ... préposition "à".
11. Ce verbe est toujours suivi de ... complément d'objet direct.

Exercice 15. Consultez le dictionnaire et formez des phrases qui fassent apparaître clairement le sens des locutions suivantes :

a.	1. Porter secours (à)	- porter bonheur (à)
	2. Chercher querelle (à)	- chercher fortune
	3. Faire place (à)	- faire fête (à)
	4. Tenir bon	- tenir lieu (de)
	5. Prendre part (à)	- prendre parti
b.	1) Prendre forme	1) Prendre congé (de)
	- prendre la forme (de)	- prendre un congé
	2) Tenir tête (de)	2) Prendre place
	- tenir la tête (de)	- prendre une place
	3) Prêter main-forte (à)	3) Avoir peine (à)
	- prêter la main à	- avoir la peine
	4) Faire erreur	4) Avoir mal (à)
	- faire une erreur	- avoir du mal (à)
	5) Tenir parole	5) Faire face (à)
	- prendre la parole	- perdre la face
c.	1) Une cheminée d'usine	1) La cheminée de l'usine
	2) Une carte d'Europe	2) La carte de l'Europe
	3) Des cinémas de quartier	3) Les cinémas du Quartier Latin
	4) Un article de journal	4) L'article du journal
	5) Un médecin de famille	5) Le médecin de la famille

2) L'article partitif

Exercice 1. Répondez affirmativement, puis négativement :

Est-ce qu'il y a du thé? du vin? des oranges?

Est-ce qu'il y a du porto? de la limonade? des cigarettes?

Est-ce qu'il y a du café? de l'eau minérale?

Exercice 2. Répondez selon le modèle :

- Est-ce qu'il y a des oranges?
- Non, il n'y en a pas, mais il y a des pommes.

1. Est-ce qu'il y a du café? (thé)

2. Est-ce qu'il y a des cigares? (cigarettes)

3. Est-ce qu'il y a de la limonade? (eau minérale)
4. Est-ce qu'il y a des biscuits? (chocolat)
5. Est-ce qu'il y a des légumes? (salade)
6. Est-ce qu'il y a du riz? (pâtes)
7. Est-ce qu'il y a du pain frais? (croissants)
8. Est-ce qu'il y a des livres? (journaux)

Exercice 3. Faites des phrases selon les modèles suivants :

Tu as des oranges? – Je n'ai pas d'oranges, mais j'ai des pêches.
 Il y a un crayon? – Il n'y pas de crayon, il y a un stylo.

Vous, café, thé.

Vous, sandales brunes, sandales noires/

Tu, valise, sac de voyage.

Ils, disques de jazz, musique pop.

Tu, limonade, eau minérale.

Ils, cours, séminaires.

Vous, voiture, vélo.

Ils, chien, chat.

Exercice 4. Complétez les phrases par l'article qui convient :

A.

1. Il a ... ambition.
Il a ... ambition démesurée.
2. En la circonstance, cette personne a montré ... courage.
... tel courage suscite l'admiration.
3. Sa famille a ... fortune.
Le directeur de cette galerie a amassé ... fortune considérable.
4. L'air marin donne ... appétit.
Au retour de la plage, les enfants dînaient avec ... bel appétit.
5. J'ai ... mal à trouver la bonne réponse.
Notre ami s'est donné ... mal fou pour réussir cette fête.

B.

1. Tu t'es donné ... mal pour lui trouver un appartement dès son arrivée.
2. Tu t'es donné ... mal de lui trouver un appartement dès son arrivée.
3. Prenez ... temps de réfléchir.
4. J'aimerais qu'on me laisse ... temps de réfléchir.
5. J'aimerais qu'on me laisse ... temps pour réfléchir.

Exercice 5. Répondez négativement :

Vous avez	de l'alcool?	- Non, je n'ai pas d'alcool.
	des bijoux?	(Non, je n'en ai pas.)
	des cigarettes?	
	du chocolat?	
	du tabac?	

Vous prenez du sucre? / du lait? / du thé? / du café? / de la bière?

Vous avez acheté des montres? / des appareils électriques? / des machines électroniques? / de l'alcool? / du tabac?

Exercice 6. Répondez négativement :

Est-ce qu'il part? Est-ce que vous mangez à 8 heures? Est-ce que tu goûtes la cuisine du pays? Est-ce qu'il y a du poulet à dîner? Est-ce qu'elle lit ce roman? Est-ce que vous allez à Paris cet hiver? Est-ce que vous visitez cette ville? Est-ce qu'il avertit la police?

Exercice 7. Répondez négativement :

1. Est-ce qu'il y a des livres étrangers à la bibliothèque?
2. Est-ce que tu as un livre sur la Chine?
3. Est-ce que vous avez des questions à poser?
4. Est-ce que vous avez des marchandises à poser?
5. Est-ce qu'ils ont besoin de nos services?
6. Est-ce que tu as une voiture?
7. Est-ce qu'il y a une souris dans l'armoire?
8. Est-ce qu'elle a gagné un prix?
9. Est-ce que c'est un contestataire?
10. Est-ce que ce sont des produits naturels?
11. Est-ce que c'est un ballet moderne?

Exercice 8. Répondez selon le modèle :

- Est-ce qu'il y a assez de pianistes?
- Il y en a trop, mais il n'y a pas assez de violonistes.

1. Est-ce qu'il y a assez de médecins? (infirmières)
2. Est-ce qu'il y a assez de sociologues? (ingénieurs)
3. Est-ce qu'il y a assez de vin? (jus de pommes)
4. Est-ce qu'il y a assez de pommes? (raisin)
5. Est-ce qu'il y a assez d'assiettes? (tasses)

6. Est-ce qu'il y a assez de cahiers? (livres)
7. Est-ce qu'il y a assez de filles? (garçons)
8. Est-ce qu'il y a assez d'ouvriers? (travail)

Exercice 9. Complétez les phrases avec les mots que vous connaissez :

- Vous avez de la viande?
 – Nous avons *assez de* porc, *peu d'*agneau, *trop de* veau,
beaucoup de saucisses, mais *plus de* boeuf et *pas de* poulet!

Vous avez des fruits? – Nous avons assez de ..., peu de ..., trop de ..., beaucoup de ..., mais nous n'avons plus de ... et pas de

Vous avez des légumes? des boissons? des vêtements?

Qu'est-ce que vous avez dans l'armoire de votre cuisine?

Qu'est-ce que vous avez de particulier dans votre pays?

Exercice 10. Répondez négativement aux questions suivantes par une phrase complète :

1. Vous reste-t-il du vin de table dans votre cave?
2. As-tu acheté du fromage de Cantal?
3. Avez-vous trouvé des articles en solde au marché?
4. Faut-il emporter du matériel de camping pour trois jours?
5. Faites-vous des progrès dans la pratique de cette langue?
6. Y a-t-il des étudiants allemands dans votre classe?
7. Vous semble-t-il qu'on puisse trouver des solutions à ce problème?
8. Avez-vous rencontré des chevaux dans l'allée forestière?
9. As-tu acheté des croissants chauds pour le petit déjeuner?
10. Avez-vous lu des critiques théâtrales dans la presse de cette semaine?

Exercice 11. Remplacez les points de suspension par l'article qui convient :

1. Voulez-vous ... vin? Non, merci, ... eau me suffira. – 2. Y a-t-il ... gibier dans votre région? – 3. Elle fait encore beaucoup ... fautes d'orthographe. – 4. Vous ne m'avez jamais fait ... peine. – 5. Je n'aime pas tes souliers, mais tu en as ... autres. – 6. Il a renoncé à son idée sans faire ... difficultés. – 7. Peu ... gens savent faire ... piqûres intraveineuses. – 8. Ce métier offre bien peu ... avantages, et par contre beaucoup ... inconvénients. – 9. Votre analyse de la situation reflète trop ... points de vue particuliers, et pas assez ... conception générale. – 10. Il a, avec son père, bien ... ressemblances; mais la plupart ... traits de son caractère le rapprochent de sa mère.

3) Le nom

Exercice 1. *Reliez les éléments de la colonne de gauche aux éléments de la colonne droite en inscrivant les lettres correspondantes dans les cases :*

A – Une boîte à ...		ongles
B – Un sac à ...		dents
C – Une corbeille à ...		Main
D – Du rouge à ...		outils
E – Du vernis à ...		papiers
F – Une brosse à ...		pain
G – Du papier à ...		lèvres
H – Un couteau à ...		lettres

Exercice 2. *Selon le sens, mettez le mot entre parenthèses au singulier ou au pluriel :*

A.

1. Un sac de (blé)	- Un sac de (bille)
2. Un col de (dentelle)	- Une collection de (dentelle)
3. Une société par (action)	- Un homme d'(action)
4. Du vernis à (ongle)	- Un verre à (liqueur)
5. Une boîte de (sardine)	- Une boîte de (thé)

B.

1. Un meuble à (tiroir)	- Un bateau à (vapeur)
2. Un carnet à (souche)	- Un homme à (principe)
3. Un litre de (cidre)	- Un paquet de (haricot)
4. Un bocal de (cornichon)	- Un pot de (moutarde)
5. Du papier à (lettre)	- Un carton à (chapeau)

C.

1. Des bouquets d'(oeillet)	- Des coups de (théâtre)
2. Des projets de (loi)	- Des points de (vue)
3. Des extraits de (naissance)	- Des tuffes d'(herbe)
4. Des poignées de (main)	- Des coups de (canon)
5. Des plats d'(asperge)	- Des livres de (prière)

Exercice 3. Accordez correctement les mots composés mis entre parenthèses :

A.

1. Après les orages, il y a parfois des (arc-en-ciel) splendides.
2. Je suis allé plusieurs fois au Louvre pour revoir certains (chef-d'oeuvre) que j'aime particulièrement.
3. Jacques est vraiment trop violent: il vient encore de donner des (coups de poing) à son petit frère.
4. J'ai déménagé trois fois, mais j'ai toujours habité des (rez-de-chaussée).
5. Il ne sait jamais s'il faut ou non mettre des (trait d'union) aux mots composés.

B.

1. Je n'ai pas le temps d'écrire longuement: j'enverrai quelques (carte-lettre).
2. Les TGV ont-ils des (wagon-four)?
3. Voulez-vous quelques (petit-four)?
4. Pour le dessert, je prendrai deux (petit-suisse).
5. Certaines pièces de Molière ne sont-elles pas des (tragi-comédie) plutôt que des comédies?

C.

1. Dans la vitrine, j'ai vu deux très jolies lampes en porcelaine de Sèvres avec des (abat-jour) de soie grège.
2. Toute circulation restera impossible tant que les (chasse-neige) n'auront pas déblayé les routes.
3. Sous le choc, les (pare-brise) des deux voitures ont volé en éclats.
4. Ces ruelles sont de véritables (coupe-gorge).
5. Il a une belle collection de (coupe-papier).

DOSSIER 2

Pronom

1) Les pronoms personnels et adverbiaux

Exercice 1. Remplacez les groupes de mots soulignés par le pronom qui convient :

1. La concierge nettoie l'escalier de l'immeuble le samedi.
2. J'ai oublié mon tricot dans le jardin.
3. Tu reliras ce chapitre pour demain.
4. Il a conduit sa fille chez le dentiste.
5. Nos grands-parents ne connaissaient pas la télévision.

6. Ce journaliste a pris ces photos au cours d'un voyage en Afrique.

7. On dit que Mozart a écrit l'ouverture de *Don Juan* en une nuit.

Exercice 2. Répondez aux questions suivantes en employant le pronom qui convient :

1. Est-ce que vous connaissez M. Lefranc?
2. Où Michel a-t-il rencontré sa femme?
3. Quand écoutez-vous les informations?
4. Ce traitement a-t-il amélioré l'état du malade?
5. Quand faut-il que vous rendiez votre rédaction?
6. Où range-t-on les couverts?
7. Est-ce que vous regardez l'émission sur Antenne-2 ce soir?

Exercice 3. Répondez aux questions suivantes en employant le pronom qui convient :

1. Connaissez-vous tous les étudiants de votre classe?
2. Connaissez-vous quelques étudiants des autres classes?
3. Avez-vous visité tous les monuments de Paris?
4. Avez-vous visité quelques monuments de Paris?
5. Mettez-vous toutes vos photos dans un album?
6. Avez-vous quelques photos de votre famille sur vous?
7. Est-ce qu'on a bu toutes les bouteilles de bourgogne?
8. Est-ce qu'il reste quelques bouteilles de bourgogne à la cave?

Exercice 4. Remplacez les pointillés par le pronom qui convient :

1. Elle n'avait plus de pommes de terre; elle ... a acheté et elle ... a épluchées pour faire des frites.
2. Ton chandail rouge, pourquoi ne ... mets-tu plus?
3. J'ai trouvé un porte-monnaie dans la rue et ... ai porté au commissariat.
4. Tiens! Il n'y a plus de chocolat! Je croyais qu'il ... restait.
5. Mes voisins, je ne ... rencontre jamais!
6. Pierre offre toujours du whisky à ses invités mais lui ne ... boit jamais.
7. Est-ce que tu as vu ce film de Truffaut? Comment ... trouves-tu?
8. Elle aime beaucoup les jupes longues; elle ... a acheté une noire et elle ... mettra samedi soir.
9. Cette cantatrice a une voix superbe; je ... écouterais pendant des heures.
10. Antoine a été pris dans un embouteillage; je ... ai attendu plus de deux heures.

Exercice 5. Remplacez les pointillés par le pronom qui convient :

1. Je suis ravi. Jean ... a invité chez lui pour les vacances.

2. Allô! Vous m'entendez bien?
– Oui, je ... entends très bien.
3. Tristan et Iseult ... sont aimés à la folie.
4. Elle est très coquette et elle ... habille toujours à la dernière mode.
5. Nous avons des voisins très bruyants qui ... empêchent souvent de dormir.
6. Dans un refuge de montagne, tout le monde ... couche très tôt.
7. Nous sommes en octobre, mais il fait si froid qu'on ... croirait en plein hiver.
8. Si tu es d'accord, je ... retrouverai à 18 heures à la brasserie *La Coupole*.

Exercice 6. Mettez les phrases suivantes à l'impératif affirmatif et négatif en remplaçant les groupes de mots soulignés par un pronom :

1. Tu prends ton parapluie.
2. Vous m'attendez.
3. Tu poses une question.
4. Vous ouvrez cette lettre.
5. Vous ajoutez du sel dans le potage.
6. Nous nous arrêtons.

Exercice 7. Remplacez les pointillés par le pronom qui convient :

1. J'ai oublié de prendre le journal, achète-...!
2. Je vous parle très sérieusement; écoutez-...!
3. Lise n'est pas encore rentrée; rappelle-... plus tard!
4. Il est déjà 10 heures; lève-...!
5. Vous avez laissé vos gants dans l'entrée; ne ... oubliez pas!
6. Nous n'avons pas assez de disques pour la soirée de samedi; apportez-... quelques-uns!
7. Si nous ne sommes pas là à 8 heures, ne nous attendez pas et mettez-... à table!
8. Je ne suis pas très chargée; ne ... raccompagne pas jusqu' à la maison, dépose-... au coin de la rue!

Exercice 8. Complétez les phrases suivantes par le pronom qui convient :

1. "Avez-vous des anémones?
– Oui, monsieur, ... voilà!"
2. ... voilà enfin! Je vous ai attendus plus d'une heure; où étiez-vous?
3. "Viens vite! On part!
– Oui, oui, ... voilà, je suis prêt!"
4. "Martin n'est pas encore là?
– Si, ... voilà qui arrive en courant!"

5. “Je voudrais un livre pour un enfant de cinq ans.
– Tenez, ... voici un très joliment illustré!”

Exercice 9. Remplacez les pointillés par le pronom qui convient :

1. Ils connaissent bien l’Angleterre parce qu’ils ... ont vécu quelques années.
2. “Es-tu passé à la banque?
– Oui, je ... viens.”
3. Sartre est né à Paris et il ... est mort.
4. Tu n’as pas encore visité le Louvre! Il faut absolument que tu ... ailles.
5. La poste va fermer; vas- ... tout de suite!
6. Les haricots verts sont très chers; je ne ... prendrai qu’une livre.
7. L’avion a atterri à Tokio à 13 h 15 (heure locale) et il ... repartira à 16 heures.
8. Cette bague me vient de ma grand-mère et je ... tiens énormément.
9. Mon grand-père a une remarquable collection de timbres; il ... est très fier.

Exercice 10. A. Remplacez les groupes de mots soulignés par le pronom qui convient :

1. A Paris on parle peu à ses voisins.
2. J’ai expliqué au professeur pourquoi j’étais en retard.
3. Elle n’a pas demandé la permission à ses parents.
4. Le laboratoire enverra à la malade le résultat de ses analyses.
5. En France, le droit de vote a été accordé aux femmes en 1946.

B. Répondez aux questions suivantes en employant le pronom qui convient :

1. Ressemblez-vous à votre mère?
2. Est-ce que votre famille vous manque?
3. Est-ce que ce film a plu à vos amis?
4. A ton avis, comment me va ce manteau?
5. Cette heure de rendez-vous vous convient-elle?
6. Cette maison appartient-elle encore à vos cousins?
7. Est-ce que votre fils vous écrit souvent?
8. Qu’offririez-vous à votre enfant pour son anniversaire?
9. Est-ce qu’on m’a téléphoné pendant mon absence?

Exercice 11. Complétez les phrases suivantes par le pronom qui convient ;

1. Mme Derville était très chargée; je ... ai aidée à porter ses paquets.

2. Mon ami Eric était de passage à Paris; je ... ai rencontré dans la rue et je ... ai raconté mon voyage au Népal.
3. Il ne répond jamais quand on ... interroge sur sa vie privée.
4. Fernando était en France depuis six mois; sa famille ... manquait beaucoup.
5. Ce journaliste parle très bien et je ... écoute souvent à la radio.
6. Agnès a rendez-vous avec sa soeur et son beau-frère à 15 heures et elle ... a dit qu'elle ... attendrait jusqu'à 15 h 30 seulement.
7. Mes enfants veulent se déguiser pour le Mardi Gras; je ... ai acheté des masques.
8. Je n'avais pas vu Olivier depuis dix ans; je ne ... ai pas reconnu.

Exercice 12. *Mettez les phrases suivantes à l'impératif affirmatif et négatif en remplaçant les groupes de mots soulignés par le pronom qui convient ;*

1. Tu me raconteras la fin du film.
2. Vous nous téléphonez dimanche soir.
3. Tu prêtes de l'argent à ton beau-frère.
4. Vous donnez quelque chose à boire aux enfants.
5. Tu enverras cette lettre à Pauline.

Exercice 13. a) *Remplacez les mots en italique par des pronoms :*

Ecris <i>à ton frère!</i>	Allez <i>à la gare!</i>
Regarde <i>cette maison!</i>	Va <i>à la gare!</i> Mais: Vas-y!
Range <i>tes affaires!</i>	Ouvrez <i>le coffre de la voiture!</i>
Refaites <i>cet exercice!</i>	Mangez <i>des fruits!</i>
Prépare <i>tes bagages!</i>	Mange <i>des fruits!</i>
Achetez <i>nos produits!</i>	Buvez <i>du lait!</i>

b) *Refaites l'exercice à la forme négative.*

Exercice 14. a) *Utilisez l'impératif avec deux pronoms.*

b) *Mettez à la forme négative.*

Donne ce livre à ta soeur. / Ecris cette carte à ta marraine. / Porte ce journal aux voisins. / Donne de la viande au chien. / Parle-moi de ton problème. / Dites-nous ce qui vous occupe. / Occupez-vous de ce qui vous regarde. / Expliquez-nous cette question. / Explique cette règle à Juliette. / Dis à mon ami de venir jouer. / Dites à Paul de donner ce livre à Jean. / Conduisez-nous à la gare. / Achète cette cravate à Paul. / Achète-nous du pain.

Exercice 15. Répondez selon le modèle.

Est-ce que je peux te dire mon souci?
Dis-le-moi, si tu as envie de me le dire.

1. Est-ce que je peux téléphoner à Françoise?
2. Est-ce que vous pouvez envoyer ce cadeau à nos cousins?
3. Est-ce que je peux vous faire une remarque?
4. Est-ce que nous pouvons accueillir ces étrangers dans cette maison?
5. Est-ce que je peux inviter à mon anniversaire nos nouveaux voisins?
6. Est-ce que je peux confier ce secret à Louise?
7. Est-ce que nous pouvons t'expliquer nos difficultés?
8. Est-ce que je peux lui offrir du parfum?
9. Est-ce que nous pouvons lui faire visiter la ville?

Exercice 16. Mettez à la forme négative (A) et à la forme affirmative (B) :**A.**

1. Lève-toi!
2. Servez-vous!
3. Cache-toi!
4. Retournez-vous!
5. Hâtons-nous!

B.

1. Ne me donne pas ce dossier tout de suite.
2. Ne vous occupez pas de cette affaire.
3. Ne vous servez pas de ces ciseaux.
4. Ne t'enferme pas à double tour.
5. Ne t'assieds pas dans ce fauteuil.

Exercice 17. Remplacez les groupes en italique par des pronoms, puis mettez la phrase obtenue à la forme affirmative :**A.**

1. Ne prends-pas *ce train-là*.
2. N'obéis pas à *ton frère*.
3. Ne parle pas à *ta voisine*.
4. Ne restons pas *dans le jardin*.
5. N'achetez pas *de moules* en ce moment.

B.

1. Ne me donne pas *de moutarde*.
2. Ne me confiez pas *cette tâche*.
3. Ne nous livrez pas *ces colis* avant samedi.
4. Ne lui donne pas *de conseils*.
5. Ne t'occupe pas *de bagages*.

Exercice 18. Remplacez les groupes en italique par des pronoms. Mettez ensuite la phrase obtenue à la forme négative :

1. Envoyez-moi *votre représentant*.
2. Portez *ces documents* au comptable.
3. Transmettez *ces informations* à nos associés.
4. Adressez *ce constat* à votre assureur.
5. Va à *la mer* avec tes enfants.

Exercice 19. Trouvez une question pour chacune de ses réponses :

Réponse: Non, je n'en bois jamais.

Question: Est-ce que vous buviez quelquefois de l'eau gazeuse?

1. Nous l'avons rencontré samedi dernier.
2. Il y en a trois ou quatre.
3. Non, elle n'en fait pas.
4. Ils y jouent le mercredi après-midi.
5. Si, nous y allions souvent.
6. Non, je ne les ai pas tous lus.
7. Il m'a offert un joli foulard.
8. Non, personne ne nous a aidés.
9. Si, je lui ai déjà écrit.

Exercice 20. Remplacez les groupes de mots soulignés par le pronom qui convient :

1. J'ai emprunté de l'argent à ma soeur.
2. Le professeur a posé des questions aux étudiants.
3. Je ne me souviens plus du nom de cette personne.
4. Marc a compté les pièces de son puzzle; il lui manque plusieurs pièces.
5. Vous donnerez quelques gâteaux aux enfants: ils n'ont pas goûté.
6. Je t'offrirai une calculatrice pour Noël.
7. Je ne me sers pas souvent de ma voiture à Paris.

Exercice 21. Répondez aux questions suivantes en employant le pronom qui convient :

1. Est-ce que tu m'enverras une carte du Mexique?
2. Combien d'exercices nous reste-t-il à faire?
3. Est-ce que M Robin, le célèbre avocat, s'occupera lui-même de cette traduction?
4. Est-ce qu'il te faut un dictionnaire spécialisé pour faire cette traduction?
5. Avez-vous parlé de votre projet à Catherine?

Exercice 22. Remplacez les groupes de mots soulignés par le pronom qui convient :

1. Sophie adore le champagne; offrez une coupe de champagne à Sophie!
2. Si tu vas acheter des cigarettes, rapporte-moi un paquet de cigarettes, s'il te plaît!

3. L'aspirateur fait un drôle de bruit; ne te sers pas de l'aspirateur!
4. Je voudrais des tranches de jambon. Donnez-moi quatre tranches!
5. Thierry n'a plus de feuilles de papier; passe une feuille à Thierry!

Exercice 23. *Remplacez les groupes de mots soulignés par le pronom qui convient :*

A.

1. Demain, je prêterai ma voiture à Cécile.
2. Tu demanderas l'adresse de Jacques à ses parents.
3. J'ai rendu tous ses disques à Pierre.
4. Tu indiqueras bien à tes invités le bâtiment et l'étage où tu habites.
5. Je n'ai pas encore payé le loyer de mon appartement à ma propriétaire.

B.

1. Je te recommande cette discothèque.
2. Elle nous donnera sa réponse demain.
3. Combien de fois par semaine vous lavez-vous les cheveux?
4. Elle ne se rappelait plus le numéro de téléphone de Clotilde.
5. On m'a volé ma montre.

Exercice 24. *Répondez aux questions suivantes en employant le pronom qui convient :*

1. A quelle occasion tes parents t'ont-ils offert ce bracelet?
2. Est-ce que Juliette se fait ses robes elle-même?
3. A quelle heure me ramèneras-tu les enfants?
4. As-tu rapporté à Antoine tous les outils qu'il t'avait prêtés?
5. Est-ce que vous laisseriez vos clefs à vos voisins?
6. Vous a-t-on demandé vos papiers à la frontière?

Exercice 25. *Indiquez dans chaque phrase ce que représente le pronom le :*

1. Ce poème, je **le** sais par coeur.
2. Il est gravement malade et il **le** sait.
3. Cette enfant est très gaie, comme il est normal de **l'**être à son âge.
4. Votre conseil est excellent; je vais **le** suivre.
5. Edouard et moi, nous allons nous marier, tu **l'**as sans doute appris.
6. Je devrai arrêter de fumer; on me **l'**a souvent dit.
7. Comment tout cela va-t-il se terminer? Je me **le** demande.
8. Il souhaite être réélu député et il a toutes les chances de **l'**être.
9. Il a quarante-cinq ans; on ne **le** croirait jamais!

10. "Est-ce que tu connais Bertrand?
– Oui, je l'ai rencontré dans un camp de voile."

Exercice 26. *Remplacez les groupes de mots soulignés par le pronom qui convient.*

Modèle:
J'ai défendu aux enfants de faire du patin à roulettes sur le trottoir.
- Je le leur ai défendu.

1. Nous pourrions proposer à Sylvie et Aurélien de venir passer le week-end en Normandie.
2. Aline m'a promis de me rapporter un appareil photo du Japon.
3. Dis-lui de nous téléphoner ce soir!
4. On demande aux passagers d'attacher leur ceinture au moment du décollage et de l'atterrissage.
5. Ses parents ne lui permettent pas de prendre leur voiture.
6. On m'a conseillé de consulter un spécialiste à l'hôpital Cochin.
7. Ses parents lui interdisent de faire de l'auto-stop.
8. Vous direz à votre fils de ne pas laisser son vélo dans l'entrée de l'immeuble.

Exercice 27. *Remplacez les groupes de mots soulignés par le pronom qui convient :*

1. Je suis certain d'avoir rencontré cette personne quelque part.
2. Beaucoup de jeunes ont envie de faire le tour du monde.
3. Pense à rappeler Marc qui t'a téléphoné cet après-midi.
4. Les Smith ont-ils l'intention de rester longtemps à Paris?
5. Il pleut à torrents. Tiens-tu vraiment à sortir maintenant?
6. Je ne m'attendais pas à recevoir une réponse aussi rapide.

Exercice 28. *Dans les phrases suivantes, remplacez ce qui peut l'être par le pronom EN :*

1. On abat beaucoup trop d'arbres.
2. Elle achète deux mètres cinquante de tissu.
3. J'ai dû apporter six photos d'identité.
4. Il montre autant de courage que son adversaire.
5. Le palais Garnier contient moins de spectateurs que l'Opéra Bastille.

Exercice 29. Remplacez ce qui peut l'être par le pronom EN, puis répondez aux questions en employant ce pronom :

1. Est-ce que tu prends du café?
2. Veux-tu un gâteau?
3. Y a-t-il plusieurs exceptions à cette règle?
4. Avez-vous quelques bibelots anciens à vendre?
5. Est-ce qu'elle ne porterait pas un collier de perles ce soir-là?

Exercice 30. Remplacez ce qui peut l'être par le pronom :

1. Elle a emprunté un parapluie.
2. Cherchent-ils encore un appartement?
3. En général, il trouvait une bonne explication.
4. Auriez-vous un foulard qui aille avec ce manteau?
5. J'ai cueilli une rose pour vous.
6. J'ai cueilli des roses pour vous.
7. J'ai cueilli quelques roses pour vous.
8. Il a déjà eu deux crises cardiaques.
9. Il a toujours des idées.
10. Il a parfois de bonnes idées.

Exercice 31. Remplacez les groupes en italique par des pronoms :

1. Les ouvriers n'ont pas encore présenté *leurs réclamations* aux responsables du personnel.
2. Mes parents nous ont fait parvenir *de l'argent* plusieurs fois.
3. Les journalistes nous feront connaître dès que possible *la composition du gouvernement*.
4. Nous vous expédierons *douze bouteilles de bordeaux*.
5. Ils ont accepté de nous laisser utiliser *leur piscine*.
6. "Nous allons vous donner *notre réponse* dès demain", assura le directeur.
7. L'employé m'a tendu *un paquet de prospectus*.
8. Nous t'offrirons *quelques disques de Berlioz*.
9. Nous leur avons écrit *plusieurs lettres* à ce sujet.
10. Je viens d'acheter *de très jolies chaussures*.

Exercice 32. Répondez aux questions suivantes en employant les pronoms qui conviennent :

1. Vous donne-t-on souvent des conseils?
2. Est-ce qu'on demande un autographe à un chef d'Etat?

3. Les compagnies de transport accordent-elles des réductions aux personnes âgées?
4. Pourriez-vous parler de votre ville natale à un groupe de visiteurs?
5. Aimez-vous écrire de longues lettres à vos proches?
6. Pouvez-vous expliquer à un étranger le système politique de votre pays?
7. Pouvez-vous demander de l'aide à votre pire ennemi?
8. Etes-vous capable de préparer un plat exotique à vos invités?

Exercice 33. Répondez aux questions suivantes en utilisant les pronoms *Y* ou *EN* :

1. Avez-vous des projets pour cet été?
2. Etes-vous déjà allé à l'Opéra?
3. Auriez-vous la force de traverser la Manche à la nage?
4. Répondez-vous à des questions indiscreètes?
5. Reste-t-il encore des terres inexplorees?
6. Sortez-vous toujours content d'une salle de cinéma?
7. Doit-on parfois se mêler des affaires d'autrui?

Exercice 34. Remplacez les groupes en italique par le pronom qui convient :

1. "Je vais avoir besoin de *la clé de votre réservoir*", me dit le pompiste.
2. Les invités se sont mis aussitôt à jouer *au bridge*.
3. Je me souviens très bien de *mes compagnons de voyage*.
4. Suzanne va s'associer à *ses amies* pour offrir un cadeau à l'heureuse maman.
5. Ce médecin vient de faire *aux employés* une conférence sur les effets nocifs du tabac.
6. Paul ne va pas songer à téléphoner à *ses parents* si on ne le lui rappelle pas.
7. Le mécanicien s'est servi *du cric* pour soulever la voiture.
8. J'ai l'intention de réserver la meilleure chambre *dans votre hôtel*.
9. Le petit garçon avait du mal à s'habituer à *ses nouveaux camarades de jeu*.

Exercice 35. Remplacez les groupes en italique par des pronoms :

1. Fais attention, je tiens beaucoup à *ce vase*.
2. Qui va distribuer les programmes *aux spectateurs*?
3. Il leur fallut un certain temps pour s'accoutumer à *cette curieuse manière de vivre*.
4. Si le beau temps se maintient, nous proposerons à *nos invités* d'aller pêcher en mer.
5. Bien entendu, vous pourriez renoncer à *vous défendre*, mais vous auriez tort.
6. Il serait plus facile à *mon confrère* qu'à moi de vous exposer ce point particulier.

7. Il est déconseillé de faire trop de critiques à *un débutant*; il vaut mieux l'encourager.
8. Il aime la chasse et se montre infatigable à *la chasse*.

Exercice 36. Répondez aux questions suivantes en utilisant les pronoms :

1. N'est-il pas dangereux de s'approcher *du bord de la falaise*?
2. Est-ce que tu peux encore te fier à *ses promesses*?
3. Vous fiez-vous à *ce beau parleur*?
4. En fin du compte, s'est-elle séparée *de sa soeur*?
5. Finira-t-elle par s'habituer à *sa nouvelle situation*?
6. Mieux vaut rire *de cette mésaventure*, non?
7. Est-ce que cette campagne électorale ne vous a pas dégoûté *de la politique*?
8. Visiblement, il se méfiait *de sa voisine*.

Exercice 37. Répondez à l'aide des éléments indiqués en utilisant les pronoms :

A.

Est-ce que tu connais un violoniste? (non) / Tu as un cigare? (oui) / Vous avez trois enfants? (deux) / Ils ont une voiture? (deux) / Est-ce que Paul a des disques de musique classique? (beaucoup)

B.

Tu as parlé à ton père? – Oui,... / Avez-vous répondu à vos camarades? – Non,... / Est-ce que vous avez téléphoné? – Non,... / A-t-il écrit à sa soeur? – Oui,... / Vous avez ouvert au facteur? – Non,... / Est-ce que le professeur a parlé aux étudiants? – Non,... / Tu nous as écrit? – Oui,... / Est-ce que mon ami t'a téléphoné? – Non,... / Est-ce que ton amie t'a répondu? – Oui,...

Exercice 38. Répondez par oui et par non, en remplaçant les mots en italique par des pronoms personnels.

Peux-tu entendre *les voitures*? / Est-ce que tu veux acheter *du pain*? / Est-ce qu'il désire écouter *la radio*? / Est-ce qu'ils doivent acheter *du lait*? / Les enfants veulent lire *ce récit*? / Est-ce que l'ordinateur peut donner *la solution*? / Est-ce qu'ils vont vendre *leur maison*?

L'ouvrier essaie de faire *cette réparation*? / Les chauffeurs refusent de conduire *cette voiture*? / Les chauffeurs refusent d'aller *dans ce pays*? / Jean cherche à gagner *le premier prix*?

Est-ce que tu fais réparer *la voiture*? / Est-ce que tu fais recoudre *ta chemise*? / Font-ils changer *cette pièce*? / Est-ce que tu laisses jouer *les enfants* dehors? / Laissent-ils sortir *leurs enfants*? / Est-ce qu'il va faire repeindre *sa chambre*?

Est-ce que tu vois passer *les voitures? les avions? l'autobus?*
 Est-ce que tu entends passer *les voitures? le train? les oiseaux?*

Exercice 39. Répondez par oui ou par non, en utilisant un pronom :

1. Est-ce qu'il y a des étudiants espagnols dans votre classe?
2. Est-ce que vous connaissez les nouveaux professeurs?
3. Avez-vous fait des exercices sur les pronoms personnels?
4. Avez-vous fait ces exercices?
5. Est-ce que tu as mangé des croissants ce matin?
6. Est-ce que vous avez goûté les pizzas de la cafétéria?
7. Vous aimez la viande rouge?
8. Vous avez mangé de la viande rouge aujourd'hui?

Exercice 40. Remplacez les mots en italique par des pronoms :

1. Le directeur nous a parlé *de ses démarches*; il n'a pas oublié de nous informer *de ses démarches*; il nous a même associés *à ses démarches*; mais peut-être qu'il nous a caché *une démarche*!
2. Marianne ne s'intéresse pas *à la musique*; pourquoi veux-tu emmener Marianne *à ce concert*? Au moins, tu offriras *à Marianne une glace* à l'entracte, et tu parleras *à Marianne de tes projets*.
3. Avez-vous dit à Paul *que vous vouliez partir*? Il faut annoncer *votre départ à Paul* au bon moment.
4. Avez-vous besoin *de ce verre*? Si vous ne voulez pas utiliser *ce verre*, passez-moi *ce verre*. Car il manque *un verre* à notre table. Connais-tu *ce magasin*, là-bas à gauche? Pierre est entré *dans ce magasin* il y a vingt minutes, et il n'est pas encore ressorti *de ce magasin*. Je ne sais pas ce qu'on vend *dans ce magasin*. Je n'avais jamais entendu parler *de ce magasin*.
5. François désirait m'emprunter *ma voiture*. Je n'ai pas voulu *prêter ma voiture à François*. Pourtant il avait besoin *de ma voiture*. Mais j'avais peur qu'il n'abîme *ma voiture*.

Exercice 41. Remplacez les mots en italique par en ou y :

Pascal revient *de Paris*; il a passé trois semaines *à Paris*. Pierre, lui, va *à Paris* pour les vacances; il pense sans cesse *à ses vacances*; il se prépare déjà *à partir*. Paul veut aller *au théâtre* ce soir. Lucienne veut aller *au cinéma*. Paul reviendra *du théâtre* très tard. Lucienne est fâchée *de son retard*; Paul se moque bien *de sa colère*. Il ne parle pas *de la pièce de théâtre*. Après cela, Lucienne n'est pas prête à aller *au théâtre* la prochaine fois. Si tu n'as pas besoin *de ce livre*, prête-le-moi. Ne

t'occupe pas *de cette affaire*. Pensez à *poster votre courrier!* Que pensez-vous *des services postaux?* Vous avez habité longtemps *dans ce village*; vous avez adopté les coutumes *de ce village*; que savez-vous *de ces coutumes?* J'aimerais que vous me parliez *de ses coutumes*, parce que je m'intéresse à *ces coutumes*.

Exercice 42. Répondez en utilisant deux pronoms :

1. Est-ce que tu as déjà donné ce livre à ta soeur? Oui, ...
2. Est-ce que Jean a donné de la viande au chat? – Non, ...
3. Est-ce que Marie t'a parlé de son problème? – Non, ...
4. Est-ce que Paul vous a montré ses fleurs? – Oui, ...
5. Tu as envoyé la lettre à ton parrain? – Oui, ...
6. Il a prêté cet argent à son frère? – Oui, ...
7. Est-ce que vous avez envoyé les paquets aux prisonniers? – Oui, ...
8. Est-ce que vous avez dit tout cela à votre professeur? – Non, ...
9. Est-ce que le professeur a appris ces règles aux étudiants? – Non, ...
10. C'est Paul qui t'a donné cette pierre? – Oui, ...

2) Les pronoms relatifs

Exercice 1. Que ou Qui?

1. Le monsieur au chapeau noir ... tu vois là-bas est un acteur célèbre.
2. Il a aussi écrit un livre ... est ces jours à la devanture des librairies.
3. Nous admirons les artistes ... réussissent dans des genres différents.
4. Celui ... je préfère en ce moment, c'est Robert Douglas.
5. Le film ... passe actuellement au cinéma Rex est effrayant.
6. Il raconte l'histoire d'un homme ... tue un inconnu par vengeance et ... la police ne peut pas arrêter.
7. Il y a des gens ... sont partis avant la fin.
8. Vous n'avez pas reconnu les jeunes filles ... faisaient la queue à la caisse?
9. Se sont pourtant des étudiantes ... vous avez rencontrées au cours.

Exercice 2. Remplacez la partie en italique par les éléments qui vous sont suggérés, de manière à former chaque fois une proposition relative :

As-tu trouvé le magasin *qui vend de la soie?*

il est sur le Boulevard Saint-Julien

je t'ai recommandé ce magasin

j'ai trouvé une très belle écharpe dans ce magasin

tu avais lu une annonce au sujet de ce magasin

nos voisins achètent tous leurs vêtements dans ce magasin

les vitrines de ce magasin sont belles
 As-tu le livre *dont le professeur nous a parlé?*
 il parle de la France au XVIII-e siècle
 la bibliothèque vient de l'acheter
 son auteur a reçu un grand prix international
 on le voit dans toutes les vitrines en ce moment
 notre hebdomadaire en dit beaucoup de bien
 plusieurs personnes me l'ont recommandé

Exercice 3. Complétez par des pronoms relatifs :

Je viens de lire une étude ... l'auteur analyse les chances de survie de l'humanité au-delà de l'an 2000. C'est un livre ... m'a été prêté par l'étudiant ... s'assied toujours à côté de moi.

Exercice 4. Reliez les deux propositions par qui ou que :

1. Ses yeux sont noirs et vifs; ils semblent lui manger le visage.
2. Sa barbe est bouclée; il la porte en collier.
3. Charlot ravit l'enfant; l'enfant sommeille en nous.
4. Charlot est un véritable personnage; Charlot a été créé par Ch. Chaplin.
5. C'est un film excellent; je l'ai vu il y a très longtemps.
6. Je voudrais revoir avec toi ce film; je l'ai vu l'année dernière.
7. Avez-vous déjà vu jouer cette grande actrice? Ce metteur en scène l'a découverte l'année dernière.
8. Sais-tu si ce film est bon? Il passe actuellement au cinéma Rex.

Exercice 5. A) Reliez les deux propositions par dont :

Ex. Charlot est un personnage extraordinaire; tout le monde se souvient de lui.
 Charlot est un personnage extraordinaire dont tout le monde se souvient.

1. Tout le monde connaît Charlot; sa silhouette touchante nous émeut.
2. Nous irons voir ce film; son metteur en scène est excellent.
3. Connais-tu cette personne; sa voiture nous empêche de passer.
4. Il a aussi beaucoup aimé ce film; tu m'en avais beaucoup parlé.
5. Je dois retrouver ce livre; j'en ai besoin pour mon travail.
6. Il fait parfois intervenir des personnages effrayants; les enfants en ont peur.
7. Je vais emmener au cinéma les enfants; je m'occupe d'eux cet après-midi.
8. Nous avons choisi ce film; nous en avons entendu dire du bien.
9. Avez-vous acheté cette robe? Vous en aviez envie.

B) Même exercice, mais la proposition relative est incise.

Modèle:
 Le visage de Charlot vit dans toutes les mémoires;
 son extrême pâleur nous émeut.
 Le visage de Charlot, dont l'extrême pâleur nous émeut,
 vit dans toutes les mémoires.

1. Le visage de Charlot étonne par sa vivacité; ses traits expriment les sentiments les plus divers.
2. La scène du dressage des puces a fait rire les enfants; je m'en souviendrai toujours.
3. Le film s'appelle "les Feux de la rampe"; il s'agit de ce film dans cet article.
4. Cet acteur est mort récemment; sa maladie avait été annoncée il y a une année.
5. Ce projecteur a été renvoyé à la fabrique; l'opérateur n'en était pas satisfait.
6. Ce spectacle n'a pas eu lieu; nous nous en étions beaucoup réjouis.
7. Les dispositions précoces de cet article lui ont beaucoup servi; ses parents s'en inquiétaient.
8. Cette actrice n'a joué que dans des films comiques; j'ai oublié son nom.
9. Sa petite taille lui a permis de jouer longtemps des rôles d'ingénues; elle en avait honte au début.

Exercice 6. Mettez le pronom relatif qui convient :

Hier soir je me sentais en pleine forme; c'est la raison pour ... j'ai décidé de sortir. La représentation à ... j'ai assisté était excellente. Mais les spectateurs derrière ... j'étais placé, sont partis à l'entracte. Heureusement les jeunes filles avec ... j'ai bavardé après le spectacle étaient ravies. D'ailleurs la chronique théâtrale à ... je me réfère habituellement appuyait mon point de vue. Il y a quand même un journal ... on peut faire confiance. Ce n'est pas comme ces canards à cause ... nos boîtes aux lettres sont toujours pleines. C'est bien dommage que je ne connaisse pas les gens ... ils profitent.

Exercice 7. Formez une seule phrase en utilisant un pronom relatif.

Modèle:
 Connais-tu le jeune homme que nous avons rencontré hier?
 /il habite près de chez nous/.
 Connais-tu le jeune homme qui habite près de chez nous?

- a) Connais-tu le jeune homme que nous avons rencontré hier ?

/Nous l'avons invité hier. / Ma soeur se promène *avec lui*. / Il se promène avec un chien. / *Sa* cravate est multicolore. / Il est venu avec nous au concert. / /Mon frère est assis à *côté de lui* en ce moment. / Tout le monde *le* salue. / /Je viens de *lui* téléphoner. / *Son* nom est inscrit sur cette fiche. /

- b) As-tu déjà vu le film qui passe actuellement au cinéma "City"?
/Nous l'avons vu hier. / Nous te *le* recommandons. /
/Nous avons oublié *son* titre. / J'y pense en ce moment. /
/Il parle de la dernière guerre mondiale. /Les journaux *en* disent du bien. /
- c) Nous aimons bien les salles de spectacle qui ont été rénovées.
/ Nous *les* fréquentons actuellement. / On a dépensé des millions pour *elles*. /
- d) Je ne sais plus quels sont les metteurs en scène qui te plaisent le plus.
/ Tu connais *leurs* habitudes. / Tu *leur* fais confiance.
/ Tu *les* préfères. / *Ils* ont obtenu un grand prix à Cannes.

Exercice 8. Répondez aux questions à l'aide de ce qui, ce dont, etc :

- Qu'est-ce qui t'est resté?
- Ce qui m'est resté, c'est une impression de joie profonde, c'est que la vie est belle.

- Qu'est-ce qu'il vous a raconté? (son dernier voyage)
- Qu'est-ce qui vous ferait plaisir? (un café bien chaud)
- Qu'est-ce que tu as vu de plus beau? (la mer)
- Qu'est-ce qu'ils ont lu de plus intéressant? (un récit de voyage)
- Qu'est-ce que tu préfères? (une soirée tranquille)
- De quoi as-tu envie? (un bon roman)
- De quoi as-tu besoin? (tranquillité)
- De quoi te souviens-tu? (un film)
- A quoi pensez-vous? (mon enfance)

Exercice 9. Complétez au moyen de l'élément descriptif suggéré, en utilisant la première, puis la deuxième structure proposée.

Nous avons admiré ces maisons / leurs toits étaient pointus
 Nous avons admiré ces maisons *aux* toits pointus.
 Nous avons admiré ces maisons *dont* les toits étaient pointus.

1. J'aime ces maisons / volets verts
2. J'aime cette nouvelle salle / sol couvert de moquette

3. J'aime ces nouveaux wagons / sièges confortables
4. J'aime ce concerto / rythme rapide
5. J'aime ce poète / langage simple
6. J'aimerais goûter ce gâteau / belles couleurs
7. J'aimerais goûter ce gigôt / odeur délicieuse
8. J'aimerais photographier ces arbres / branches couvertes de neige
9. J'aimerais photographier ce bébé / ...
10. J'aimerais photographier cet oiseau / ...

Exercice 10. *Même exercice; attention aux articles. Soyez précis :*

Un homme nous a accueillis / barbe grise
 Un homme *à la* barbe grise nous a accueillis
 L'homme qui nous a accueillis avait *une* barbe
 grise

Un homme nous a accueillis

/ crâne chauve / yeux noirs / sourcils épais /
 / moustache raide / démarche dandinante / sourire
 malicieux

Une femme nous a adressé la parole

/ accent étranger / gestes brusques / voix basse /
 / démarche élégante / sourire séduisant / ... /

Exercice 11. *Reliez les phrases suivantes par le pronom qui convient :*

1. Je vous présenterai les Rollin; nous avons fait un voyage en Egypte avec eux l'hiver dernier.
2. Voici un plan de Paris; les sens uniques sont indiqués sur ce plan.
3. Mon oncle prend tous les soirs un médicament; il ne peut pas dormir sans ce médicament.
4. C'est une photo de famille; j'y tiens beaucoup.
5. Dans le grenier, les enfants ont retrouvé de vieux vêtements; ils vont se déguiser avec ces vêtements.
6. Ce sont des détails; je n'y pense jamais.
7. L'architecte a fait venir le chef de chantier, M. Lenoir; il voulait lui poser quelques questions.
8. C'est un garçon très sérieux; on peut avoir confiance en lui.
9. J'aime beaucoup ma tante Albertine; je passais toujours mes vacances chez elle, dans mon enfance.

Exercice 12. Reliez la première phrase aux suivantes par le pronom qui convient:

C'est un ami;	je le connais depuis longtemps. tu peux compter sur lui. il habite à Lyon. je lui écris souvent. j'ai confiance en lui. je sors souvent avec lui. sa soeur est journaliste à la télévision.
---------------	---

C'est un livre;	il m'a passionné. il y a de très jolies photos dedans. le professeur nous a conseillé de le lire. le professeur nous a conseillé de la lecture. j'y tiens beaucoup. son succès est immense. j'ai été interrogé à l'examen sur ce livre.
-----------------	---

Même exercice avec: ce sont des livres.

Exercice 13. Reliez les phrases suivantes par le pronom qui convient :

Modèle:
 J'aime me promener sur les quais de la Seine; on trouve
 beaucoup de bouquinistes **le long de ces quais.**
 J'aime me promener sur les quais de la Seine **le long desquels**
 on trouve beaucoup de bouquinistes.

1. Le lac D'Annecy est un lac magnifique; il y a de hautes montagnes autour de ce lac.
2. Pour aller à Versailles, prenez cette avenue; vous trouverez le château au bout de cette avenue.
3. *Madame Bovary* est un roman de Flaubert; l'héroïne se suicide à la fin du roman.
4. A l'entrée du vieux port, il y avait un phare; beaucoup de vacanciers venaient pêcher près de ce phare.
5. Dans le salon, il y a une grande cheminée; un portrait de mon arrière-grand-père est accroché au-dessus de cette cheminée.
6. C'est une route de forêt; on a aménagé des espaces pour pique-niquer au bord de cette route.

7. Le Premier ministre a donné une conférence de presse; il a défendu son plan de modernisation industrielle au cours de cette conférence.
8. En rangeant une armoire, j'ai retrouvé des lettres de ma grand-mère; il y avait des fleurs séchées au milieu de ces lettres.

Exercice 14. Reliez les phrases suivantes par le pronom qui convient :

Modèle:

Ce meuble est en très mauvais état; il me vient de ma grand-mère.
Ce meuble, qui me vient de ma grand-mère, est en très mauvais état.

1. La piscine est entourée d'un très joli jardin; je vais me baigner régulièrement dans cette piscine.
2. Le couteau était rouillé; je me suis coupé avec ce couteau.
3. Mathieu a rencontré Sophie au théâtre; il ne l'avait pas vue depuis des années.
4. Le concert a été annulé; nous devions assister à ce concert.
5. Le coiffeur est parti en vacances; je vais d'habitude chez ce coiffeur.
6. Cette maison n'était pas assurée contre l'incendie; elle a brûlé la nuit dernière.
7. La motocyclette coûte vraiment très cher; mon fils en a envie.
8. Le jouet est déjà cassé; on vient de l'offrir à la petite Amélie.

Exercice 15. Transformez les phrases suivantes selon le modèle donné :

Modèle:

J'ai acheté une robe qui me plaît beaucoup.
La robe que j'ai achetée me plaît beaucoup.

1. Le professeur nous a lu un article qui analyse très bien la situation politique de la France.
L'article
2. On a parlé à la radio du dernier roman de Marguerite Duras que j'ai très envie de lire.
J'ai très envie de lire le dernier roman de Marguerite Duras
3. Stéphane discute avec une amie qu'il a rencontrée à la faculté de Droit.
Stéphane a rencontré à la faculté de Droit l'amie.....
4. Je déjeune presque tous les jours dans un restaurant dont la patronne est une excellente cuisinière.
La patronne du restaurant
5. Le foulard que tu m'as offert va très bien avec mon manteau rouge.
Tu m'as offert un foulard

Exercice 16. A) Complétez les phrases suivantes par un pronom démonstratif suivi d'un pronom relatif :

Modèle:
Il y avait des poires au marché, j'ai choisi **celles qui** étaient les plus mûres.

1. "Tu t'es tricoté un nouveau chandail?
- Non, c'est tante Jeanne m'a offert."
2. Philippe triait de vieux papiers; il gardait étaient encore utiles et jetait il n'avait plus besoin.
3. Il n'y a que cinquante et une cartes dans ce jeu; où estmanque?
4. Monique m'a apporté un beau livre sur l'Espagne; c'est je lui avais demandé.
5. J'ai perdu mon crayon à quatre couleurs; c'estje me servais tout le temps.

B) Complétez les phrases suivantes par ce qui, ce que, ce dont :

1. Tu devrais écouter je te dis.
2. Il fait lui plaît et il se moque complètement depensent les autres.
3. C'était un enfant insupportable; ses parents lui laissaient faire tout il voulait.
4. Catherine a mis dans sa valise elle aura besoin pour son séjour à la montagne.
5. Regardez bien est écrit sur le panneau d'affichage.
6. J'ai un problème; voici il s'agit.

C) Reliez les phrases suivantes en remplaçant cela par ce qui, ce que :

Modèle:
Il est venu voir: **cela** nous a fait très plaisir.
Il est venu voir, **ce qui** nous a fait très plaisir.

1. Le dentiste m'a donné un rendez-vous pour samedi; cela ne m'arrange pas du tout.
2. Annette parle très bien l'anglais; cela lui a permis de trouver un poste de secrétaire bilingue.
3. Le pianiste a quitté la scène sans saluer le public; je n'avais jamais vu cela.
4. Agnès n'est pas encore arrivée; cela m'étonne car elle n'est jamais en retard.
5. Martin ne marche pas encore; cela n'est pas normal pour un enfant de son âge.
6. Ils ont voyagé toute la nuit et veulent se reposer; je comprends très bien cela.

Exercice 17. Complétez les phrases suivantes par un pronom qui convient :

1. Pouvez-vous répéter ce ... vous venez de dire?
2. Allez voir au Louvre le célèbre tableau de Delacroix ... représente *La Liberté guidant le peuple!*
3. Nous irons certainement un jour dans ce pays ... nous ne sommes jamais allés.
4. Nous irons certainement un jour dans ce pays ... nous n'avons jamais visité.
5. Nous avons retrouvé des photos sur ... on voit comment était la maison du temps de nos grands-parents.
6. Je n'aurais pas dû acheter cette caméra trop lourde ... je ne me sers jamais.
7. A Montmartre, sur la place du Tertre, il y a toujours des peintres ... font le portrait des touristes ... le veulent.
8. La retransmission de ce concert sera interrompue par un entracte au cours de ... vous pourrez entendre *le Boléro* de Maurice Ravel.
9. C'est une occasion ... vous devriez profiter.
10. L'orchestre ... dirigera Pierre Boulez interprétera des oeuvres contemporaines.
11. De tous les romans de Zola, quel est celui ... tu préfères?
12. Ma mère m'a offert une cafetière ... je suis très contente.

Exercice 18. Complétez les phrases suivantes :

1. J'ai enfin trouvé à louer un studio qui
2. Pour bien voir les vitraux de cette cathédrale, il faut y aller un jour où ...
3. Mon père est venu pour trois jours à Paris; c'est la raison pour laquelle
4. L'appartement que donne sur le Champs de Mars.
5. C'est une tour de vingt-cinq étages en haut de laquelle
6. Les randonneurs avaient mis dans leur sac à dos tout ce dont
7. C'est un acteur qui
8. C'est un acteur que
9. J'ai revu les amis avec qui
10. Ce film dont
11. Le stylo avec lequel
12. Les journalistes qui
13. Le restaurant où
14. Avez-vous lu le livre que

Exercice 19. Complétez les phrases suivantes par un pronom qui convient précédé d'une préposition, si cela est nécessaire :

A. L'île Saint-Louis est restée, en plein coeur de Paris, un endroit tranquille ... j'aime me promener. Elle se trouve à côté de l'île de la Cité ... elle est reliée par un pont. La rue Saint-Louis-en-Ile, ... la traverse de part en part, est bordée de nombreux hôtels du XVII-e siècle, ... les façades ont été récemment restaurées.

B. Quand je suis rentré chez moi, la concierge m'a donné un paquet ... venait d'arriver et ... j'attendais avec impatience. Dedans, il y avait un livre ... j'avais besoin pour mes études et ... je n'avais pas pu trouver là ... j'habite. J'avais demandé à une amie ... vit à Paris de me l'envoyer, ce ... elle a fait le plus vite possible.

C. Le village ... habitent nos amis se trouve près de Deauville. Ils m'ont indiqué sur la carte la route ... il faut passer pour y aller. J'y resterai le temps ...il faudra pour me reposer. Leur maison ... tu as vu des photos, est une ancienne ferme. Les gens ... la leur ont vendue demeurent maintenant à Saint-Malo, ville ... tu connais bien.

Exercice 20. Utilisez le pronom lequel (ou ses dérivés) ou l'adjectif quel (ou ses dérivés) :

De tous ses livres, ... me recommandez-vous? ... est votre meilleur ami? ... est le nom de l'hôtel qui est en face de chez vous? J'ai déjà choisi un sujet de littérature moderne, mais je ne sais pas ... sujet choisir en littérature du moyen âge. Toutes ces montres sont très belles; ... choisir? Moi, j'aime surtout les pommes, et toi, ...fruits aimes-tu? Cet auteur a écrit une dizaine de romans, ... connais-tu? ...robe du soir a-t-elle mise, hier soir? De tous les films qui ont passé cette semaine à la télévision, ... as-tu préféré? Dans ... ville avez-vous passé la nuit?

Exercice 21. Vous n'avez pas compris la partie de la phrase qui est en italique, et vous posez une question à ce sujet. Qui est-ce qui? Qui? Qu'est-ce qui?

<i>Modèle:</i>	
<i>le garçon sert les clients</i>	qui sert les clients?
ou:qui est-ce qui sert les clients?	
<i>le disque est tombé</i>	qu'est-ce qui est tombé?

- *cet avion* fait du bruit
- *le bruit* dérange les étudiants
- *le violoniste* joue faux

- *les ouvrages* de Sartre sont au fond du magasin
- *l'infirmière* apporte du thé au malade
- *Pierre* est parti pour Londres
- *quelque chose* l'empêche de parler
- *le directeur* leur a souhaité la bienvenue
- *le facteur* sonne deux coups
- *les nouveaux modèles* sont arrivés ce matin
- *l'accent de Marseille* est particulier
- *la pluie* les a empêchés de partir

Exercice 22. *Qui est-ce que? / Qu'est-ce que?*

<i>Modèle:</i>	
Il aime <i>Françoise</i>	qui est-ce qu'il aime? (qui aime-t-il?)
Il aime <i>le chocolat</i>	qu'est-ce qu'il aime? (qu'aime-t-il?)

1. Il a appelé *le médecin*.
2. Nous écoutons *le reportage*.
3. Paul regarde *la vendeuse*.
4. Bernard admire *cette pianiste*.
5. Il a commandé *un livre de chimie*.
6. Ce train transporte *les sportifs*.
7. Il a oublié *de fermer la porte*.
8. Micheline demande *une attestation*.
9. L'orchestre joue *une valse*.
10. Les skieurs écoutent *les prévisions du temps*.
11. Ils ont invité tous *leurs amis*.
12. Les photographes attendent *l'actrice principale*.

Exercice 23. *Même exercice; mélange des 4 cas possibles :*

1. J'ai acheté *une nouvelle machine à écrire*.
2. *Les spectateurs* apprécient la pièce.
3. *La locomotive* roule à toute vitesse.
4. *Le ministre* évite de répondre aux journalistes.
5. *Le douanier* interroge les touristes.
6. Ils ont acheté *du vin*.
7. *Le livre que j'ai commandé* n'est pas arrivé.

8. *Victor Hugo* a écrit les *Misérables*.
9. *Notre lettre* est arrivée jeudi.
10. Il a oublié *ses clefs*.

3) Les pronoms démonstratifs et possessifs

Exercice 1. Remplacez les groupes de mots en caractères gras par un pronom démonstratif :

A.

Modèle:

Ton stylo ne marche pas; prends **ce stylo-là!**
 Ton stylo ne marche pas; prends **celui-là!**

1. Ces tableaux de Monet représentent tous les deux la cathédrale de Rouen; **ce tableau-ci** n'a pas les mêmes couleurs que **ce tableau-là**.
2. Cette moquette me plaît beaucoup, mais je vais prendre **cette moquette-là** parce qu'elle sera moins fragile.
3. J'ai fait des crêpes; nous mangerons **ces crêpes-ci** à midi et **ces crêpes-là** au goûter.
4. Ces meubles sont vraiment anciens mais **ces meubles-là** sont des copies.

B.

Modèle:

Autrefois, dans ce village, il y avait deux écoles: **l'école** des filles et **l'école** des garçons.
 Autrefois, dans ce village, il y avait deux écoles: **celle** des filles et **celle** des garçons.

1. Le train de 8 heures est direct, mais **le train** de 8 h 02 est omnibus.
2. Cette opinion n'est pas **l'opinion** de tout le monde.
3. Jeanne d'Arc a entendu des voix: **les voix** de saint Michel, sainte Marguerite et sainte Catherine.
4. Nos enfants jouent souvent avec **les enfants** de nos voisins.
5. Le château de Schönbrunn ressemble **au château** de Versailles.
6. Elle parle toujours de ses difficultés, mais elle ne s'intéresse jamais **aux difficultés** des autres.

7. Le style de Zola est bien différent **du style** de Chateaubriand.

Exercice 2. Remplacez les groupes de mots en caractères gras par un pronom possessif qui convient :

Modèle:

Ton fils a le même âge que **mon fils**.

Ton fils a le même âge que **le mien**.

1. Vous pouvez ranger vos affaires avec **mes affaires**.
2. Mon appartement mesure 60 mètres carrés comme **votre appartement**.
3. Mes parents se souviennent très bien de **vos parents**.
4. Jean est un de mes très bons amis et mon père joue souvent au tennis avec **le père de Jean**.
5. “Est-ce que c’est votre chien qui a aboyé toute la nuit?
- Non, ce n’est pas **notre chien**.”
6. Nous manquons de chaises et nos voisins ont prêté **leurs chaises**.
7. Clotilde et moi, nous avons pris beaucoup de photos en Grèce. **Mes photos** sont moins bonnes que **ses photos**.
8. Il s’inquiète beaucoup de son avenir; et toi, penses-tu à **ton avenir**?

Exercice 3. Complétez les phrases suivantes par un pronom possessif :

1. Nous allons camper en Corse. Pourriez-vous nous prêter votre tente qui est plus grande que ...?
2. Je donne des grains à mes oiseaux. Et toi, que donnes-tu à ...?
3. A l’hôpital, les malades prennent leur repas à 18 heures et le personnel soignant prend ... à 20 heures.
4. Tout le monde n’a pas les mêmes goûts, chacun a
5. J’ai rempli ma déclaration de revenus, et toi, n’oublie pas de remplir
6. Je ne parle jamais de mes soucis à Robert, mais il me parle toujours de
7. Les Dupuy ont envoyé leur fille aux Etats-Unis, mais les Clément n’ont pas voulu que ... y aille.
8. J’ai trouvé une écharpe; quelqu’un a-t-il perdu ...?

DOSSIER 3

Verbe

1) Les temps

Exercice 1. *Faites les phrases suivantes aux personnes et aux temps indiqués par votre professeur :*

A. aller en France en juillet / devoir lire cet article rapidement / dire cela à tout le monde / faire un travail difficile / mettre une lettre à la poste / pouvoir sortir avant six heures / prendre l'autobus de 8 heures / venir ici avant tout le monde / vouloir changer d'appartement / voir un bon film / être à l'heure / être dérangé par le bruit / avoir faim / avoir l'habitude de voyager /

B. courir vite / mourir de faim / sortir à huit heures / dormir sans interruption / partir en voyage / servir le repas / parcourir une longue distance / s'endormir /

C. ouvrir la fenêtre / cueillir des cerises / offrir de beaux cadeaux à sa famille / souffrir du froid / découvrir un nouveau procédé / couvrir les murs de tableaux /

D. écrire un roman / vivre aux Etats-Unis / dire des bêtises
suivre un feuilleton à la télévision / rire aux éclats / lire un livre par jour

Exercice 2. *Mettez les phrases suivantes aux personnes et aux temps indiqués :*

a) présent, nous

b) futur, tu

c) imparfait, ils

- ❖ je commence à comprendre – je remplace mon ami – je renonce à continuer
- ❖ je mange à midi et demi – je voyage en train – je prolonge mon billet
- ❖ je jette un coup d'oeil par la fenêtre – j'appelle mes enfants
- ❖ j'achète du pain – je pèle une orange – j'emmène mon ami au cinéma
- ❖ je préfère rester ici – je protège les oiseaux – je complète cet exercice
- ❖ j'essaie cette méthode – je nettoie ma chambre – j'essuie la vaisselle – je tutoie tout le monde
- ❖ je lui envoie du chocolat – je vais au bord du lac

Exercice 3. Mettez les phrases suivantes aux personnes et aux temps indiqués :

- a) présent, nous
- b) futur, il
- c) passé composé, vous
- d) passé composé négatif, ils
- e) je ne peux pas

il se lève de bonne heure / il s'habille rapidement / il se lave souvent /
 il s'habitue à cette école / il s'y habitue / il s'intéresse à la politique /
 il s'amuse bien / il se renseigne sur les conditions d'admission /
 il s'arrête au feu rouge / il se moque de tout le monde /

Exercice 4. Faites les phrases au futur simple, en variant les pronoms :

il tient à ses principes / il vient souvent les voir /
 il sent une bonne odeur venant de la cuisine / il devient tout rouge /
 il parvient à son but / il ressent de l'admiration pour elle /
 il se sent dépassé par les événements / il ne se sent pas bien / il s'abstient de donner
 son opinion / il ment /

Exercice 5. Passez de l'impératif positif à l'impératif négatif, et vice-versa :

- ❖ lève-toi / habillez-vous / renseigne-toi / installez-vous / reposons-nous / levez-vous / dépêche-toi /
- ❖ ne vous arrêtez pas / ne t'installe pas / ne te rase pas / ne nous absentons pas / ne te dépêche pas /

Exercice 6. Mettez les verbes entre parenthèses au futur :**A.**

Si vous leur promettez une récompense, ils (courir). – Nous (partir) en vacances à la fin du semestre. – Les spectateurs (sortir) de la salle à huit heures. – Après cette course de montagne, nous (dormir) plus de dix heures. – Si vous ne vous occupez pas de ce blessé immédiatement, il (mourir). – Les organisateurs de la rencontre vous (servir) un repas chaud à midi. – Combien de kilomètres (parcourir)-vous cet après-midi?

B.

Ils (conduire) leur voiture plus doucement après leur accident. / Après ce long hiver, j'ai peine à croire que le printemps (renaître). / (Connaître) – nous jamais les vraies raisons de son départ? / A ce spectacle officiel, la princesse (apparaître) pour

la première fois en public. / Pour être les champions du monde, ils (se battre) comme des lions. /

C.

1. Il ne veut jamais céder sur ce point.
2. Nous devons bien admettre ces propositions.
3. Vous pouvez rencontrer souvent vos amis dans ce nouveau quartier.
4. Je sais la raison de cette acte de folie.

Exercice 7. Futur dans le passé. Mettez les verbes entre parenthèses aux temps qui conviennent :

A. Quand Luc avait huit ans, il pensait qu'il (apprendre) le métier de pilote en ligne. Il (se voir) déjà dans un bel uniforme qui (mettre) en valeur sa haute taille et son beau visage. Il (voyager) beaucoup, (visiter) tous les pays du monde, (parler) au moins cinq langues, (aller) dîner à Madagascar, (prendre) l'apéritif à Londres, (écouter) le soir un concert pop à New York.

B. Je pensais que tu (venir) ce matin. / Il ne savait pas si Gisèle (assister) au cours. / Luc s'imaginait qu'il (être) pilote. / Philippe pensait que tu (aller) à Verbier le week-end prochain; je lui ai répondu que tu (aller) sûrement.

Exercice 8. Mettez les verbes entre parenthèses au futur antérieur :

Quand tu (aller) dans leur pays, tu voudras apprendre leur langue.

Quand tu (mettre) ton pullover, tu n'auras plus froid.

Quand vous (prendre) un verre de cognac, vous vous sentirez mieux.

Aussitôt que tu (faire) tes achats, téléphone-nous.

tu (pouvoir) te libérer, téléphone-nous.

tu (voir) Hélène, avertis-nous.

Je vous écrirai dès que je (voir) mon nouvel employeur.

Je passerai chez vous dès que je (avoir) une réponse.

Ils viendront dès qu'ils (mettre) leurs enfants au lit.

Exercice 9. Futur et futur antérieur. Faites les phrases avec les éléments suivants :

Nous partirons

Tu me montrera ton dessin

Je m'achèterai des bottes

Il pourra travailler chez son père

Prête-moi ce livre

quand

dès que

lorsque

aussitôt que

il aura obtenu son diplôme

j'aurai reçu mon salaire

tu l'auras terminé

tu l'auras lu

Exercice 10. Je viens de voir l'affiche. - Je vais me coucher tôt. Répondez aux questions en utilisant: a) le passé récent et un pronom , b) le futur proche et un pronom :

Tu as vu *l'affiche*? / Est-ce que tes amis vont *au théâtre*? / Est-ce que *le rideau* s'est levé? / Est-ce que *la pièce* commence? Est-ce que tu trouves *ta place*? / Est-ce que *les spectateurs* applaudissent? / Est-ce qu'il y a *un entracte*? / Est-ce que *le metteur en scène* arrive sur le plateau? / Vous prenez *une glace*?

Exercice 11. Présent - passé composé. Répliquer aux phrases suivantes selon le modèle :

Il fait toujours beau ici. – Oui, mais hier il n'a pas fait beau.

Il boit toujours son café à 10 heures.
 Nous réussissons toujours la fondue.
 Vous allez toujours à pied à votre travail.
 Je me couche toujours tôt.

Exercice 12. Répondez selon le modèle :

C'est maintenant qu'elle arrive? – Elle est arrivée il y a trois minutes.

1. C'est maintenant que tu descends?
2. C'est maintenant que Paul casse une assiette?
3. C'est maintenant que vous rentrez?
4. C'est maintenant que tu prends la parole?
5. C'est maintenant que Marie part pour l'Université?
6. C'est maintenant que Roland téléphone à ses parents?
7. C'est maintenant que tu montes au galetas?
8. C'est maintenant que ta voiture tombe en panne?

Exercice 13. Mettez le verbe entre parenthèses au passé composé :

Je (voir) mes camarades et je les (rejoindre). / Il (entrer) pour chercher son amie; il la (voir) près du comptoir. / La tourte, les enfants la (manger) en cinq minutes. / L'étudiante que tu (rencontrer) à l'Unibar, est ici depuis cinq mois. / J'apprécie les cours de ce professeur; je les (suivre) trois semestres. / Cet ami, voilà cinq semaines que je le (ne pas voir). / Je (lire) en une semaine les trois livres que tu me

(prêter). / J'espère qu'on pourra réparer la voiture que je (abîmer). / Rends-moi les bonbons que tu (prendre). / Je te rendrai bientôt l'argent que je te (emprunter).

Exercice 14. Mettez les verbes suivants, selon le contexte, au présent, au futur ou au passé composé :

Dans quelques jours, il (pouvoir) commencer son nouveau travail. – Ils (venir) à Lausanne hier, mais je ne les (voir) pas. – En général, il (prendre) son café vers 9 heures. – Attendez-les, ils (devoir) arriver à 8 heures. – Il m'a posé une question à laquelle je (ne pas pouvoir) répondre. – Depuis que nous avons un nouveau concierge, il (faire) toujours froid dans cet appartement. – Hier, nous (aller) dans la forêt. – Il ne (faire) pas encore très chaud ces jours; ce matin je (devoir) mettre un manteau. – Le président (dire), hier à la séance, que toutes les places avaient été vendues. – Les consommateurs (vouloir) toujours de nouveaux produits. – Samedi prochain, elle (mettre) sa nouvelle robe pour aller danser. – Nous (être) étonnés d'apprendre que tu avais été malade.

Exercice 15. Répondez selon le modèle :

Vous vous rencontrez toujours au café? - Non, mais hier nous nous sommes rencontrés au café.

Tu te demandes toujours pourquoi il n'aime pas notre ville?
- Non, mais hier je me *le* suis demandé.

1. Tu t'assieds toujours en face de lui?
2. Il s'installe toujours au comptoir?
3. Tu te demandes toujours si tu le déranges?
4. Tu t'imagines toujours que tu es malheureuse?
5. Vous vous retournez toujours brusquement?
6. Vous vous rendez toujours compte des bêtises que vous faites?

Exercice 16. Mettez le verbe entre parenthèses au passé composé :

A.

1. Ils (s'adresser) au guichet №4.
2. Les paroles qu'ils (s'adresser) étaient blessantes.
3. Ils (s'adresser) des paroles blessantes.
4. Ils (se lancer) dans une aventure périlleuse.
5. Ils (se lancer) des injures au visage.
6. Elle (se piquer) en cousant.

7. Elle (se piquer) le doigt en taillant ses rosiers.
8. Elle (se piquer) au doigt.
9. Les braconniers (se dissimuler) dans les buissons.
10. Elle (se dissimuler) longtemps la vérité.

B.

1. Elle (se servir) la première.
2. Elle (se servir) deux doigts de porto.
3. La fillette (se servir) du rouge à lèvres de sa mère.
4. La chatte (se frotter) contre les jambes de son maître.
5. Ils (se frotter) les mains de contentement.
6. Ils (se prêter) des outils.
7. Ils (se prêter) aux expériences proposées.
8. La question (se poser) de savoir si le festival serait maintenu.
9. Le programme serait-il modifié: nous (se poser) la question.
10. Elle (se poser) en arbitre du conflit.

C.

1. La journée (s'écouler) triste et monotone.
2. Toutes les rumeurs (se taire).
3. Ils (s'émouvoir) du sort des sinistrés.
4. Les deux soeurs (se ressembler) beaucoup jusqu'à leur adolescence.
5. Elles (se sourire) en se croisant dans l'escalier.
6. Elle ne (se soucier) guère du confort de ses hôtes.
7. Elle (se souvenir) enfin du nom qu'elle cherchait.
8. Elle (s'habituer) au climat des tropiques.
9. Plusieurs ministères (se succéder) en dix ans.

D.

1. Elle (se plaindre) de ses migraines.
2. Après cet échec, tous ses espoirs (s'envoler).
3. Elle (s'empresse) de faire un demi-tour.
4. Ils (ne pas se méfier) des "faux amis" dans la traduction.
5. La toiture (s'écrouler) sous le poids de la neige.
6. Elle (se réfugier) sous un porche pendant l'averse.
7. "Quel magnifique bébé!" elle (s'écrier) en se penchant au-dessus du berceau.
8. La foule, prise de panique, (se ruer) vers les issues.
9. Pendant l'orage, les lumières (s'éteindre) plusieurs fois.
10. La brume (se dissiper) dans la matinée.

Exercice 17. Mettez les verbes entre parenthèses au passé composé :

Les deux vieillards (s'apercevoir) dans les allées du Luxembourg. Ils (s'approcher) l'un de l'autre et (se dire bonjour). Ils (se parler) longuement, (s'inquiéter) de leur état de santé réciproque. Puis, après (se promener) un moment, ils (s'arrêter) près du bassin. Quand ils (s'apercevoir) que l'heure avançait, ils (se saluer) et (se quitter).

Exercice 18. Mettez les verbes entre parenthèses au plus-que-parfait :

Il nous a dit qu'il (aller) en Espagne pendant ses vacances.
 qu'il (voir) une belle exposition à Madrid.
 qu'il (faire) plusieurs excursions.
 qu'il (prendre) beaucoup de photographies.

Mêmes phrases avec: "Je leur ai dit que je ..."

Il était mécontent, parce que ses amis (ne pas vouloir) l'aider.
 parce que Michel (ne pas dire) la vérité.
 parce que Francine (devoir) partir avant lui.
 parce que Paul (être) aimable et rapide.

Il a remercié l'ouvrier qui (faire) ce travail.
 qui (venir) faire ce travail.
 qui (pouvoir) faire cette réparation.
 qui (être) aimable et rapide.

Exercice 19. Mettez le verbe entre parenthèses au passé composé puis au plus-que-parfait :

Il (surveiller) le prisonnier. / Elle (casser) une assiette. / Nous (téléphoner) plusieurs fois. / Tu (poser) ton livre sur la table. / Nous (manger) au restaurant universitaire. / Je (réveiller) mon frère. / Ils (acheter) un dictionnaire.

*

Je (venir) te voir. / Tu (descendre) dans la rue. / Il (naître) à Rome. / Elle (tomber) en sortant. / Nous (rester) à l'hôtel. / Vous (rentrer) trop tard. / Ils (partir) pour Paris. / Elles (aller) au cours. / Il (mourir) trois ans plus tard. / Nous (sortir) de la poste.

*

Il (blesser) le policier. / Elle (venir) en retard. / Je (parler) trop vite. / Ils (arriver) en dernier. / Elle (devenir) folle. / Tu (admirer) le paysage. / Nous (emprunter) des

livres à la bibliothèque. / Qu'est-ce qu'il (devenir)? / Où Emile (aller)? / Il (étudier) le droit à Munich. / Elle (rester) endormie. / Nous (manger) trop de chocolat.

Exercice 20. Mettez le verbe entre parenthèses au passé composé ou au plus-que-parfait selon le cas :

A.

1. Les résultats obtenus ne sont pas ceux qu'on (escompter).
2. Combien de projets nous (former) que nous ne (pouvoir) mener à bien!
3. Quels trésors de diplomatie nous (ne pas déployer) pour le convaincre!
4. On a annoncé la réapparition de réseaux de terroristes qu'on (démanteler) il y a dix ou douze ans.
5. Une curieuse statuette (présenter) par l'achéologue qui la (découvrir).
6. Que de discussions il (falloir) avant de reconstruire le pont des Arts!
7. Nous (cueillir) des poires que nous (faire) cuire au four.
8. La coupe que je (laisser) tomber s'est brisée en mille morceaux.
9. Elle se montra bien plus accueillante qu'on ne le (penser).

B.

1. Il s'agit de documents que personne ne (savoir) dater avec certitude.
2. La canicule qu'il (faire) cet été (nuire) considérablement aux récoltes.
3. Elle errait à travers les ruines de la ville qu'elle (voir) bombarder.
4. Elle portait une cape de velours qu'elle (faire) faire chez un grand couturier.
5. On regrette qu'aujourd'hui les démolitions qu'on (laisser) faire il y a vingt ans.
6. La symphonie que nous (entendre) était de Berlioz.
7. Les musiciens que nous (entendre) interpréter la symphonie de César Franck étaient tous des amateurs.
8. Combien de concerts vous (entendre), à combien de conférences vous (assister) cet hiver?
9. Combien les impressionnistes (peindre) de marines!
10. Les années que Van Gogh (passer) en Provence nous (valoir) de nombreux chefs-d'oeuvre.

Exercice 21. Mettez le verbe entre parenthèses au passé composé ou au plus-que-parfait selon le cas :

Lorsque Marie est arrivée à la gare aux premières heures du jour, elle (se rendre compte) qu'une vie différente allait commencer. Elle ne (se douter) guère que ce moment arriverait si vite. Elle (se demander) bien si ses projets se réaliseraient. Et voilà qu'elle se trouvait à la gare à attendre le train.

Le train est arrivé. Elle (s'avancer) alors sur le quai et (se diriger) vers son compartiment en vérifiant qu'elle (ne pas se tromper). Elle (s'y installer) et (s'adosser) contre la banquette éprouvant un sentiment de confort. Une jeune fille est entrée peu après. Elles (se jeter) un rapide regard et (se sourire).

Doucement, les wagons (s'ébranler). Les lumières de la gare puis celles de la ville (s'évanouir). La campagne (se mettre) à défiler. Les villages (se succéder). Marie (s'intéresser) d'abord au paysage mais bientôt elle (se lasser) de ce spectacle monotone et elle (se souvenir) qu'elle avait rangé ses magazines dans son sac de voyage. Elle l'a ouvert. Ce faisant, elle n'a pu s'empêcher de jeter un coup d'oeil satisfait sur les chaussures qu'elle (s'acheter). Refermant le sac, elle (se hausser) sur la pointe des pieds pour le remettre en place. Elle s'est assise et (se plonger) dans sa lecture.

Exercice 22. Mettez les verbes entre parenthèses à l'imparfait :

La jeune fille qui nous a reçus (être) grande et (avoir) des cheveux blonds. – Autrefois, il (venir) me voir fréquemment. – Nous (aller) à Paris chaque printemps. – Quand il (aller) en vacances, il (prendre) toujours l'avion. – Chaque fois qu'il (faire) beau, nous (prendre) le petit déjeuner sur la terrasse. – Pierre m'a dit qu'il (devoir) partir avant la fin de la semaine. – L'employé (dire) toujours les mêmes choses et (faire) toujours les mêmes gestes; il en (avoir) assez et (vouloir) changer de travail. – Avez-vous obtenu ce que vous (vouloir)?

Exercice 23. Passé composé – Imparfait. Répondez selon le modèle :

Ce jour-là, il a mal joué. – Vraiment? D'habitude, il jouait très bien!

Ce jour-là, il a mal parlé.

Ce jour-là, ils ont mal travaillé.

Ce jour-là, Gisèle a mal dansé.

Ce jour-là, les étudiants ont mal discuté.

Ce jour-là, ma femme a mal dormi.

Ce jour-là, ma fille a mal répondu.

Ce jour-là, Eve a mal lu.

Ce jour-là, Marie a mal écrit.

Ce jour-là, Sébastien s'est mal battu.

Exercice 24. Passé composé – Imparfait. Mettez le verbe entre parenthèses aux temps voulus :

1. Pendant qu'il (travailler) au salon, quelqu'un (sonner) à la porte. Comme il (aller) répondre, la sonnerie du téléphone (retentir). Il (ne pas savoir) où aller. Il (ouvrir) la porte; c'(être) le facteur. Au moment où il (arriver) enfin au téléphone, la sonnerie (se taire). Il (ne jamais savoir) qui avait téléphoné.

2. Alors que Paul (travailler) à Berne, il (voir) une annonce pour une place à Lausanne. Il (poser) sa candidature qui (être accepté). Alors qu'il (travailler) dans ce nouveau bureau, il y (rencontrer) une jolie secrétaire. Comme il (apprendre) le français avec elle, il (tomber) amoureux et comme il (être) épris, il (décider) de l'épouser et de vivre en Suisse romande.

Exercice 25. Description au passé. – Récit. – Mettez les verbes entre parenthèses à l'imparfait ou au passé composé :

Mon camarade (être) attablé dans un coin de café. Il (avoir) l'air fatigué et (regarder) dans le vague. Il (s'appuyer) lourdement sur la table et ses longs cheveux noirs (cacher) la moitié de son visage. Devant lui, le cendrier (être) plein; la tasse vide et les miettes de croissant (montrer) qu'il (compenser) en fin de matinée un petit déjeuner trop hâtif. Je (s'approcher) de lui. Il (sursauter) et je (me rendre compte) que je le (tirer) d'une profonde rêverie. Il (sourire), je (s'asseoir), et je (commander) un café. Nous (commencer) à bavarder de choses et d'autres, et nous (échanger) nos impressions sur la vie lausannoise. Nous (décider) d'aller au cinéma le soir-même.

Exercice 26. Mettez le verbe entre parenthèses au mode et au temps indiqués :

1. Dans ce magasin, les cassettes et les disques (*se trouver*) au premier étage. (*présent*)
2. Le chêne, le marronnier et le bouleau (*être*) des arbres très courants en France. (*présent*)
3. Son oncle et lui (*avoir*) le même prénom. (*présent*)
4. Sous les arbres (*pousser*), dans la mousse et les herbes, de jolies petites fleurs bleues. (*imparfait*)
5. C'est ton opinion mais tout le monde ne (*penser*) pas comme toi. (*présent*)
6. Un groupe d'étudiants (*faire*) une excursion au Mont-Saint-Michel la semaine prochaine. (*futur*)
7. Dès l'ouverture des portes, le public (*se précipiter*) dans le stade. (*passé composé*)
8. La foule (*applaudir*) sur le passage du cortège officiel. (*imparfait*)
9. J'avais invité tous mes neveux à une séance de marionnettes; la plupart (*venir*). (*passé composé*)
10. A Paris, peu de personnes (*connaître*) la charmante petite place de Furstenberg. (*indicatif présent*)
11. Est-ce toi qui (*dire*) cela? (*passé composé*)
12. Tu as raison, c'est moi qui (*avoir*) tort. (*présent*)

13. Nicolas et toi qui (*habiter*) à Paris depuis toujours, vous ne connaissez pas la rue du Chat-qui-pêche? (*présent*)
14. Moi qui (*aller*) déjà plusieurs fois en Espagne, je peux te recommander quelques bons hôtels. (*passé composé*)
15. C'est nous qui (*arriver*) les premiers hier. (*passé composé*)
16. C'est ma soeur et toi qui (*cueillir*) tous ces abricots? (*passé composé*)
17. C'est moi qui (*se lever*) demain matin pour aller chercher des croissants. (*futur*)
18. Est-ce ta soeur et toi qui (*cueillir*) tous ces abricots? (*passé composé*)
19. Charles, Victor et moi, qui (*naître*) tous les trois en février, nous fêterons notre anniversaire ensemble. (*passé composé*)
20. C'est moi qui (*être*) le plus jeune de la famille. (*présent*)
21. Est-ce toi qui (*dire*) cela? (*passé composé*)

Exercice 27. Mettez le verbe entre parenthèses à l'imparfait ou au passé composé :

A.

Quand je (s'approcher) de mon camarade, je (remarquer) qu'il (rêver). Il (regarder) dans le vague et (sembler) absent. Je lui (adresser) la parole, parce que je (avoir) envie de passer un moment avec lui. En effet, je (avoir) une heure de libre, parce qu'un professeur (être) malade, et je (se sentir) un peu seul. Il (ne pas avoir) l'air fâché d'être dérangé et me (faire) signe de m'asseoir près de lui. Dans ce café plein et enfumé, il (faire) bon ; dehors la bise (souffler) et la neige (tomber).

B.

Au moment du goûter, les enfants (se précipiter) autour de la table. Ils (chercher) un petit cadeau qui (être) caché sous la serviette en papier orange. Aussitôt, ils (se mettre) à faire des échanges, car il (être) bien évident que celui du voisin (valoir) toujours mieux. Ils (s'exciter) et (vouloir) tous la même gomme verte ou le même crayon violet. Finalement ils (se calmer). C'(être) un joli spectacle : ils (manger), (bavarder), (rire), (s'empiffrer) de crème au chocolat et de biscuits. Quel bruit ! Mais quand on (apporter) la tourte, un silence (se faire). Les huit bougies (éclairer) chaudement ces petits visages joyeux et les flammes (trembler) malgré les efforts des invités pour retenir leur souffle. Mais c'(être) trop demander d'attendre longtemps. Chaque enfant (savoir) bien qu'il (falloir) que la petite fille qui (fêter) son anniversaire souffle les bougies, et ils (être) tous impatient. Enfin, dans un cri de joie, Gisèle (souffler) les bougies d'un seul coup.

Exercice 28. Mettez les verbes aux temps qui conviennent (imparfait ou passé composé) :

A.

Quand nous sommes sortis de la fusée, nous avons vu un spectacle étonnant: les créatures qui nous (aider) à descendre n'(avoir) qu'un oeil au milieu de la tête, et malgré leurs jambes courtes, elles (pouvoir) marcher très vite. Bien sûr, ces gens (ne pas comprendre) ce que nous (dire), mais grâce à notre interprète nous (pouvoir) leur parler.

Ils (porter) des habits de métal et de plastique, et leurs têtes (être surmonté) d'un petit appareil. C'(être) une sorte de radio; grâce à lui, ils (pouvoir) parler à n'importe qui, n'importe où. Nous (sortir) de la gare et nous (voir) d'autres choses étonnantes: il n'y (avoir) pas de voitures dans les rues. "Où sont vos voitures?" (demander) l'un de nous. "Il n'y en a pas ici, il n'y a que le métro ou l'hélicoptère; regardez là-haut." Nous (regarder) et nous (voir) plusieurs petits hélicoptères qui (aller) et (venir) comme des mouches, et (atterrir) sur les toits des grandes maisons. "Quelle planète extraordinaire. Peut-on louer ces hélicoptères?" - Oui, entrez dans cet immeuble, là, à gauche; prenez l'ascenseur et montez au dernier étage."

B.

C'était au milieu de décembre. Il (faire) un temps splendide; le soleil (briller), la route (être) sèche. Ses élèves l'(inviter) à passer avec eux une journée à la campagne. En retard, comme toujours, elle (rouler) à vive allure, (espérer) arriver à temps pour le repas de midi. Soudain, elle (se trouver) à l'ombre, et ses yeux (devoir) s'habituer au changement de luminosité. Elle (venir) d'entrer dans un bois, dont on lui (signaler) les dangers; mais elle (ne pas avoir) le temps de s'en souvenir. Sur une couche uniforme de verglas, la voiture déjà (zigzaguer): en vain, elle (essayer) de redresser le volant. La voiture (grimper) sur le talus, (se retourner), et elle n'(entendre) plus qu'un bruit si terrible qu'il lui (sembler) que ses oreilles (aller) éclater. Bras et jambes tendus, elle (essayer) de se protéger des chocs, et jusqu'à ce que la voiture (s'immobiliser), le temps lui (sembler) infini. Dans le silence enfin, son premier geste (être) de tâtonner à la recherche de ses lunettes.

C.

J'ai vécu ainsi seul, sans personne avec qui parler véritablement, jusqu'à une panne dans le désert du Sahara, il y a six ans. Quelque chose (se casser) dans mon moteur. Et comme je n'(avoir) avec moi ni mécanicien, ni passager, je (se préparer) à essayer de réussir, tout seul, une réparation difficile. C'(être) pour moi une question de vie ou de mort. J'(avoir) à peine de l'eau à boire pour huit jours.

Le premier soir, je (s'endormir) sur le sable à mille milles de toute terre habitée. J'(être) bien plus isolé qu'un naufragé sur un radeau au milieu de l'océan. Alors vous (imaginer) ma surprise, au lever du jour, quand une drôle de petite voix me (réveiller). Elle (dire):

- S'il vous plaît... dessine-moi un mouton!
- Hein!
- Dessine-moi un mouton...

Je (regarder) cette apparition avec des yeux tout ronds d'étonnement. (Ne pas oublier) que je (se trouver) à mille milles de toute région habitée. Or mon petit bonhomme ne (sembler) ni égaré, ni mort de fatigue, ni mort de faim, ni mort de soif, ni mort de peur. Il n'(avoir) en rien l'apparence d'un enfant perdu au milieu du désert, à mille milles de toute région habitée. Quand je (réussir) enfin à parler, je lui (dire):

- Mais... qu'est-ce que tu (faire) là?

Il me (répéter) alors, tout doucement, comme une chose très sérieuse:

- S'il vous plaît... dessine-moi un mouton!

Saint-Exupéry, *Le petit prince*, li

Exercice 29. Mettez les verbes entre parenthèses aux personnes et aux temps convenables :

Je suis sûr que nous (s'amuser) bien à cette soirée. – Hier, tous les participants à l'excursion (se lever) tôt. – Toutes les voitures (devoir) s'arrêter au feu rouge. – Pierre qui d'habitude ne (s'intéresser) pas à la politique, (se passionner) pour cette récente affaire d'espionnage. – Un nouveau magasin (s'installer) dans cette rue l'année prochaine. – Nous étions fatigués après cette longue marche, nous (se reposer) pendant deux heures. – Je ne peux vraiment pas (se passer) de pain. – Il faudrait que nous (se dépêcher). – Cette affaire (se passer) il y a deux ans. – Il n'y a pas eu de bagarres, les élections (se passer) calmement.

Exercice 30. Mélange de tous les verbes en –ir. Mettez les verbes entre parenthèses aux temps qui conviennent :

Les verres sont vides, il faut que tu les (remplir). – A quelle heure est-ce qu'il (sortir) de chez lui, hier soir? – Autrefois, il (tenir) un restaurant dans une station de montagne. – Je ne serai pas là au moment où vous (venir), c'est Paul qui vous (accueillir). – Si vous mangez trop de sucreries, vous (grossir). – Avec le bruit qu'ils ont fait hier soir, je (dormir mal). – J'ai remarqué qu'il était pâle et qu'il (souffrir). – Quand le président du tribunal lui a demandé s'il connaissait cette femme, il (rougir). – Je tiens à ce que tu (choisir) un bon vin pour nos invités. – Dans ce restaurant, le garçon ne (venir) jamais quand on l'appelle, les clients (se servir) eux-mêmes!

Exercice 31. Mettez les verbes entre parenthèses aux temps qui conviennent.

Avec toute la publicité qui a été faite, ce livre (se vendre) comme des petits pains. – Depuis qu’il étudie à Paris, il (ne pas encore entendre) ce professeur. – Si tu manques ce train, tu (attendre) une heure le suivant. – Si la boule était tombée sur un autre numéro, il (perdre) tout son argent. – L’année dernière, nous avons vu les tableaux qu’elle (peindre) dans sa jeunesse. – Il faut absolument que nous (prendre) assez de temps pour visiter cette exposition. – Ne (prendre) pas ta voiture, nous arriverons aussi vite à pied. – Quand il reviendra d’Amérique latine, il (apprendre) l’espagnol. (Eteindre) donc la lumière quand vous quittez une pièce!

Exercice 32. Mettez le verbe au présent, à l'imparfait, au passé composé ou au futur selon le contexte :

A.

Dans mon enfance, je (aller) souvent me promener dans les bois. Pourquoi (être)-il toujours en retard? Dimanche dernier, nous (assister) à un match de football. Lundi prochain, il y (avoir) une conférence intéressante à l’Université. Le lundi, vous (rentrer) à dix heures du soir. Dans une année, vous (parler) couramment l’espagnol. Hier, tu (aller) te coucher trop tard. Il (être) grand maintenant, mais à 16 ans, il (être) encore très petit.

B.

Autrefois, les femmes (ne pas oser) entrer dans les cafés. Les étudiants (parler) toujours de ski et rarement de leur cours. Samedi dernier, ils (aller) skier. Le samedi, vous (se lever) plus tard que d’habitude. Samedi, vous (venir) avec moi au marché. Il y a un mois, il (se casser la jambe), maintenant il (être) encore à l’hôpital, mais dans un mois, il (être) sur pied. Quand Julia (faire) ses études à Lausanne, elle (prendre) régulièrement des leçons de natation.

Exercice 33. Dans le texte suivant mettez les verbes entre parenthèses aux temps qui conviennent. S’il y a plusieurs possibilités, indiquez les nuances :

Catherine, à dix-sept ans, se mettait tout le fard qu’elle (pouvoir), parce que c’(être) afficher sa liberté et son dédain des hommes. (...) Que pensait-elle de l’amour? C’est ce que lui demandait le jeune Devèze, qui (être) aux Langues Orientales et avec lequel elle (aller) trois ou quatre fois, avenue du Bois, le matin, parce que c’(être) là qu’elle l’(connaître) par Brigitte Josse. Il se (destiner) à la diplomatie, il (apprendre) le chinois et le russe; elle le (regarder) bien en face, il (être) très garçon malgré un tic qu’il (avoir) dans le visage, et il (porter) des gants noirs parce qu’il (achever) un deuil.

"Est-ce que je vous demande ce que vous pensez de la police?" Il (rougir) terriblement, et il l’(interroger) avec amertume. Qu’est-ce qu’elle (vouloir) dire par

là? Mais c'était toujours ainsi quand on (mettre) l'amour en cause. Ils (entrer) dans le Bois, et, le long du lac, Devèze, parmi les arbres dépouillés d'une fin d'hiver, (éprouver) le besoin d'appeler à son secours la poésie chinoise pour venir à bout de cette fille rétive. Il lui (parler) d'Ouên-Kiun qui, lorsque le poète Siang-ju la (quitter) pour une autre femme, (composer) la chanson des têtes blanches: (...)

De tout cela Catherine n'(entendre) qu'un vers:

Vous êtes tristes, vous êtes tristes, jeunes filles qui vous vous mariez!

Elle (parler) très amèrement de la fidélité des femmes, du mariage, cette honte, ce marché. Devèze, soudain, lui (proposer) de l'épouser. Cela (faire) bizarre dans la tête de Catherine à qui personne n'avait encore jamais... Mais elle (voir) dans les yeux de l'apprenti diplomate cette lueur du désir, une sorte de fureur qui n'(oser) bouger, et comme il (être) grand, elle (se hausser) sur la pointe des pieds pour atteindre ses lèvres.

La poésie archaïque chinoise (trionpher) au Bois de Boulogne. Mais soudain, Catherine (s'écarter) et (dire) avec une simplicité d'assassin: "Non, mon cher, je ne (être) pas votre femme à cause de ce tic que vous (avoir) dans la figure.

Aragon, Les Cloches de Bâle

Exercice 34. Mettez les verbes entre parenthèses aux temps qui conviennent. S'il y a plusieurs possibilités, indiquez les nuances :

A.

Picasso (naître) à Malaga en 1881. Il (suivre) l'Ecole des Beaux-Arts de Barcelone, puis de Madrid. Entre 1900 et 1904, il (vivre) alternativement à Paris et en Espagne. C'est de cette époque que (dater) ses toiles de la période bleue. En 1905, il (voyager) en Hollande et (s'ouvrir) à diverses influences. En 1907, il (peindre) "Les demoiselles d'Avignon". En 1936, il (exprimer) dans "Guernica" les horreurs de la Guerre d'Espagne. Il (passer) la fin de sa vie dans le Midi, où il (pratiquer) les techniques les plus diverses. C'(être) sans conteste le peintre le plus célèbre et le plus discuté de notre temps.

B.

Voici la journée d'une étudiante:

Claude (se lever) à 7 h. 30. Elle (préparer) un petit déjeuner en vitesse et (se brûler) en buvant son café. Elle (courir) à l'Université et (s'installer) le plus confortablement possible sur les vieux bancs. Quand le professeur (arriver), elle (pouvoir) enfin se reposer. A midi, Claude (se rendre) au restaurant universitaire, où elle (faire) la queue un quart d'heure pour obtenir un repas. Ensuite, elle (travailler) à la bibliothèque jusqu'à 16 heures. A ce moment-là, elle (aller) boire un café au bar de l'Université où elle (rencontrer) des camarades et (discuter) des cours, de la mode, des événements. Ils (décider) d'aller au cinéma à 19 heures,

après les cours. Elle (rentre) vers 22 h. 30, (lire) encore un peu, et (s'endormir) vers 23 h. 30.

Exercice 35. *Exprimez au moyen des éléments suivants, successivement l'antériorité, la simultanéité et la postériorité. Faites chaque fois 3 phrases possibles :*

j'ai consulté l'horaire des trains / j'ai téléphoné à mon ami

1. J'ai consulté l'horaire des trains avant de téléphoner à mon ami

2. J'ai consulté l'horaire des trains en téléphonant à mon ami

3. J'ai consulté l'horaire des trains après avoir téléphoné à mon ami

1. je consulte la carte / j'arrive à Paris
2. je suis bien informé / j'écoute la radio
3. j'ai trouvé un appartement / je lis les petites annonces
4. il consulte sa montre / il demande un journal
5. ils traversent la rue / ils regardent à gauche et à droite
6. il allume une cigarette / il explique la situation à ses collaborateurs.

2) Les modes

2.1. Le conditionnel

Exercice 1. *Mettez les verbes entre parenthèses au conditionnel présent.*

Je (devoir) lui écrire. / nous ... / vous ...

Je (vouloir) un kilo de pommes. / elle ... / nous ...

(Pouvoir)-vous m'indiquer où se trouve la rue de l'Ale? / tu?

Elle ne m'a pas encore répondu, (être)-elle fâchée? / ils?

(Avoir)-vous encore une remarque à faire? / ils? / tu?

Si j'avais le temps, je (prendre) encore une tasse de café. / nous / ils

je (venir) avec vous en bateau. / il / nous

je (aller) au cinéma ce soir. / nous / il

S'il faisait beau, nous (voir) les montagnes. / tu / vous
 nous (mettre) des habits légers. / ils / je
 nous (faire) une promenade au bord du lac. / je / vous
 nous (ne pas prendre) de parapluie avec nous. / je / il

S'il nous interrogeait, nous lui (dire) la vérité.

S'il m'interrogeait, je ...

S'il nous interrogeait, nous (faire semblant) de ne rien savoir.

S'il m'interrogeait, je ...

Exercice 2. Mettez les phrases suivantes à l'imparfait :

A.

Quand j'en ai le temps, je bois volontiers un café.

Quand son mari est en retard, elle craint un accident de voiture.

Quand ce sont leurs amis qui parlent, elles croient toutes leurs histoires.

Quand il n'y a pas de bruit, nous nous plaisons dans ce petit café.

Pourquoi vous taisez-vous quand nous avons des invités?

Quand vous rentrez tard, vous faites tout de suite le repas.

B. Remplacez quand + présent par si + imparfait, et mettez l'autre verbe au conditionnel présent.

Exercice 3. Mettez le verbe entre parenthèses au mode et au temps voulus :

A.

1. Si l'avion de Rome n'a pas de retard, mon ami (arriver) à 4 heures.
2. Si je trouve votre soeur, je l'(amener) par ici, mais si je ne la trouvais pas, je la (faire) appeler par le haut-parleur.
3. Si vous me donniez une photo de votre soeur, je la (reconnaître) plus facilement.
4. Si j'étais riche, je (voyager) beaucoup.
5. Si votre soeur n'avait pas été en retard, j'(faire) sa connaissance.
6. Si vous aviez roulé à droite, vous (ne pas avoir) un accident.
7. Si vos amis ne (venir) pas, je vous accompagnerais chez eux.
8. S'ils ne (venir pas), je prendrai un taxi.
9. S'ils déjà (arriver), ils m'auraient attendu.
10. Si l'avion (arriver), votre ami vous attend peut-être à l'aéroport.
11. S'ils avaient mené une vie moins extravagante, ils ne pas en (être) là.
12. Si je ne (terminer) pas, je vous préviendrai à temps.
13. Sans son intervention, il ne jamais (obtenir) cette place.

B.

1. Si ma soeur (arriver), elle ne me trouvera pas.
2. Et si elle ne me (trouver) pas, elle serait très inquiète.
3. Si ma soeur ne me (trouver) pas, elle croira que j'ai manqué l'avion.
4. Si je le (trouver), je l'amène ici.
5. Si je le (trouver), je l'amènerai ici.
6. Mais si je le (trouver), je m'en irais.
7. Elle n'est pas arrivée; sinon je l'(trouver).
8. Si mon ami (arriver) plus tôt, je ne vous aurais pas rencontrée.
9. Et si ma soeur (arriver) à l'heure, je ne serais pas venu avec vous.
10. Si nous (ne pas partir) tout de suite, j'arrive en retard.
11. Le facteur n'est pas passé; autrement il y (avoir) du courrier.
12. Avec quelques points de plus il (réussir).
13. Si tu ne pas (comprendre), n'hésite pas à me demander des explications.

Exercice 4. Mettez le verbe entre parenthèses au mode et au temps voulus :

1. Si vous (vouloir) bien vous entendre avec lui, il vous faudra faire des concessions.
2. Si tu débarrassais le plancher en vitesse, tu me (faire) plaisir (*fam.*).
3. Je viendrai dîner chez vous à condition que vous me (recevoir) sans façon.
4. S'il était monté sur les planches (*1. parlé*) plus tôt et qu'il (avoir) plus de confiance en lui-même, il (devenir) un acteur célèbre.
5. Pour peu que la vipère (être effrayé), elle devient agressive.
6. Un politicien qui ne (connaître) rien à l'économie, n'(avoir) aucun avenir.
7. Nous pourrions aller faire de l'escalade à moins que vous ne (avoir) le vertige.
8. Dans le cas où vous (avoir eu vent) de cette histoire, il pourrait vous donner des explications entre quatre yeux (*1. parlé*).
9. (Etre)-vous le seul à me l'affirmer, je vous croirais.
10. Adressez-vous à ce bureau d'embauche à supposer que votre cas (pouvoir) y être résolu.
11. Au cas où le métro (être bondé) je vous conseille de prendre l'autobus ou un taxi.
12. Ils s'acclimateront bien à ce nouveau quartier pourvu qu'ils (être) favorablement accueillis par les voisins.
13. Si le film n'avait pas eu un scénario aussi extravagant, il (pouvoir) être couronné par le Festival de Cannes.

Exercice 5. Mettez le verbe entre parenthèses au mode et au temps voulus :**A.**

1. Si vous (parler) plusieurs langues, vous trouverez du travail.
2. Si vous (parler) plusieurs langues, vous trouveriez du travail.
3. Si vous (parler) plusieurs langues, vous auriez trouvé du travail.
4. Si on (parler) plusieurs langues, on trouve facilement du travail.
5. Si tu es un très bon skieur, tu (pouvoir) participer à la randonnée qui aura lieu demain.
6. Si le candidat (obtenir) plus de cinquante pour cent des voix, il sera élu au premier tour.
7. On pourrait améliorer la qualité des vins de cette région si on (planter) de nouvelles vignes.
8. Le ministre aurait pu faire passer cette loi si un grand nombre de députés (ne pas s'abstenir).
9. Si nous (s'asseoir), nous serions plus à l'aise pour bavarder.

B.

1. Si elle (manger) trop de pain, elle prendrait du poids.
2. Nous (se préparer) à partir si nous en recevons l'ordre.
3. Vous (devoir) vous couvrir si le temps se refroidissait.
4. Mes amis (venir) me voir à l'hôpital si vous les prévenez de mon accident.
5. Dans le métro, les voyageurs se précipitent s'ils (apercevoir) une place.
6. Si je (vivre) au Moyen Age, j'aurais peut-être participé à l'édification d'une cathédrale.
7. Si vous aviez économisé plus longtemps, vous (pouvoir) aujourd'hui acquérir un appartement.
8. S'il avait regardé la carte, il (s'orienter) plus facilement. (*deux possibilités*)
9. S'il avait échoué à l'examen, il (se représenter). (*deux possibilités*)

Exercice 6. Mettez le verbe entre parenthèses au mode et au temps voulus :**A.**

1. Si nous le (joindre) à temps, nous partirons avec lui.
2. Si je vous le demandais gentiment, me (recoudre)-vous ce bouton?
3. Hier soir, on aurait pu voir l'étoile polaire si la nuit (être) claire.
4. Si je ne (avoir) pas le temps d'aller au marché, c'est mon mari qui y va.
5. Demain, si je ne (avoir) pas le temps d'aller au marché, c'est mon mari qui ira.
6. Quand je travaillais à plein temps, si je ne (avoir) pas le temps d'aller au marché, c'est mon mari qui y allait.

B.

1. Prenez de l'aspirine si vous (avoir) mal à la tête.
2. Si vous aviez été là, nous (s'amuser) beaucoup mieux.
3. Si votre réveil s'arrêtait, il (falloir) changer les piles.
4. Si vous (avoir) encore faim, resservez-vous!
5. Si un arc-en-ciel (apparaître), c'est que l'orage est fini.
6. Si le bébé (pleurer), je le prenais dans mes bras.
7. Si j'étais à ta place, je (accepter) cet emploi sans hésiter.
8. Si vous (insister), vous auriez obtenu la communication.
9. Nous serions arrivés à l'heure si nous ne (se tromper) pas de route.
10. Si j'écoute de la musique tard le soir, je (mettre) toujours un casque.
11. Si tu passes un coup de fil à Simon, tu (savoir) la date de son arrivée à Paris.
12. Si tu as froid, (fermer) la fenêtre!
13. Nous sortirions plus facilement le soir si nos enfants (être) plus âgés.
14. Julia (comprendre) un peu le français si on lui parle lentement.

Exercice 7. Répondez aux questions suivantes :

1. Que faites-vous si vous êtes libre le samedi?
2. Que feriez-vous si vous étiez libre samedi prochain?
3. Que feriez-vous si vous étiez libre ce soir?
4. Qu'auriez-vous fait si vous aviez été libre samedi dernier?
5. Que feriez-vous si on vous volait vos papiers?
6. Que faites-vous si vous manquez le dernier métro?
7. Qu'auriez-vous fait si vous n'étiez pas venu en France cette année?
8. Où iriez-vous si on vous offrait un voyage?
9. Que feriez-vous si vous étiez seul dans une ville inconnue?
10. Que font les élèves si le professeur est absent?
11. Que feriez-vous si vous gagniez au Loto?
12. Qu'auriez-vous fait si vous n'aviez pas pu entrer à l'Université?

Exercice 8. Dans les situations suivantes que feriez-vous? Répondez par une phrase complète :

Si vous aviez acheté un blouson trop petit?
Si j'avais acheté un blouson trop petit j'irais le rapporter.

1. Si on vous accusait injustement.
2. Si vous n'aviez rien à manger.
3. En cas d'incendie.
4. Si vous n'aviez pas trouvé de logement en arrivant.

- Il marche vite; on dirait qu'il veut attraper l'autobus.
- Il marche vite; on dirait qu'il a froid.

B. Inventez la fin de la phrase.

- Il nous regarde comme si ...
- L'administration nous traite comme si ...
- L'administration nous a traité comme si ...
- Ils parlent fort, comme si ...
- Les journaux parlent de cet événement, comme si ...
- Ils ne mangent pas ce plat, comme si ...
- L'agent de police lui parle comme s'il ...

Exercice 11. Construisez les phrases suivantes sur le modèle :

Si nous leur *faisions* davantage confiance, ils
feraient davantage de choses.

1. Si nous les (aider), ils (être) contents.
2. Si tu (écouter) la radio chaque jour, tu (savoir) ce qui se passe dans le monde.
3. Si je (vouloir) partir, je (partir).
4. Si les rues (être) plus larges, la circulation (être) plus facile.
5. Si les taxis (coûter) moins cher, tout le monde les (utiliser).
6. Si je (désirer) apprendre l'allemand, je (aller) en Allemagne.
7. Si tu (lire) ce livre, tu (pouvoir) résoudre ce problème.
8. Si tu (prendre) ce médicament, tu (être) vite guéri.
9. Si nos amis (être) chez eux, nous (pouvoir) leur téléphoner.

Exercice 12. Une personne pose une question; une autre y répond :

- Que feriez-vous si vous gagniez au sport-loto?
- Si je gagnais au sport-loto, j'achèterais une belle
voiture.

1. Si vous alliez à Paris?
2. Si vous étiez en vacances en ce moment?
3. Si vous habitiez au bord de la mer?
4. Si vous viviez dans un pays chaud?
5. Si vous aimiez cette jeune fille?
6. Si vous aviez faim? ... soif? ... froid? ... chaud?
7. Si vous possédiez une voiture?
8. S'il était midi? ... minuit?
9. Si les fruits étaient moins chers?

Exercice 13. Construisez les phrases suivantes sur le modèle :

A.

S'il *fait* beau demain, nous *irons* à la plage.

1. Si vous (regarder) par la fenêtre, vous (voir) de beaux arbres.
2. Si tu les (interroger), ils te (répondre).
3. Si vous (aller) à cette soirée, vous (s'amuser) bien.
4. Si le général (donner) sa démission, le chef de l'Etat (être) ennuyé.
5. Si vous (offrir) un gros cachet à cette vedette, elle (venir) dans votre ville.
6. Si nous (être) fatigués après cinq heures de voiture, nous (s'arrêter).
7. Si les autorités (détruire) ce parc, les oiseaux (disparaître).
8. Si le train (avoir) du retard, vous (être) avertis.
9. S'il (faire) mauvais temps, la manifestation (être renvoyé).
10. S'il (neiger) pendant la semaine, nous (pouvoir) faire du ski dimanche.

B.

Si le bruit te dérange, *ferme* la fenêtre

1. Tu as trop chaud / ouvrir la fenêtre.
2. Tu as sommeil / aller dormir.
3. Tu ne peux pas venir ce soir / téléphoner au président.
4. Vous voulez nettoyer votre appartement / utiliser notre produit.
5. Tu désires encore des biscuits / se servir.
6. Tu ne comprends pas ces mots / consulter un dictionnaire.
7. Les meubles anciens t'intéressent / aller voir cette exposition.
8. Tu es tout seul ce soir / venir chez nous.
9. Vous voulez utiliser cet appareil / lire attentivement les instructions.

C.

S'il *avait fait froid*, nous *serions restés* à la maison.
Si tu *avais lu* ce texte, tu *aurais compris* la pensée
de cet auteur.

1. S'il avait regardé à droite, il (voir) la voiture.
2. Elle (être contente) s'il était allé lui faire une visite.
3. Si vous (écouter) les informations, vous auriez su ce qui s'était passé.
4. Si vous leur aviez téléphoné, vous (savoir) qu'ils n'étaient pas libres.
5. Si le diplomate avait été en bonne santé, il (accepter) ce poste.
6. Si le pianiste (jouer) plus légèrement, il aurait remporté ce concours.
7. Si le patron avait été plus accueillant, il (ne pas perdre) tous les clients.

8. Si les clients (être) contents, ils (ne pas changer) d'établissement.
9. Si je n'avais pas pu venir, je vous (avertir).
11. Si nous n'avions pas réservé nos places à temps, nous (avoir de la peine) à en trouver.

Exercice 14. *Employez les éléments suivants pour construire des phrases hypothétiques. Utilisez l'une des structures de base. Introduisez s'il est possible une indication de temps :*

Faire beau / aller à la plage

- a) S'il fait beau demain, nous irons à la plage.
- b) S'il faisait beau (cet après-midi) (maintenant), nous irions à la plage.
- c) S'il avait fait beau (hier), nous serions allés à la plage.

1. Il n'aime pas le vin / nous lui donnons autre chose.
2. Le chanteur est connu / les spectateurs sont nombreux.
3. Il y a de la neige / nous allons skier.
4. Ils sont chez eux / tu vois de la lumière dans leur salon.
5. J'ai le temps / je vais au cinéma.
6. Il aime les oranges / nous lui en donnons.
7. Il est en retard / nous partons sans lui.
8. Je m'ennuie à cette soirée / je rentre tôt.
9. Je m'amuse / je reste ici.
10. Il fait froid / je prends une veste avec moi.

Exercice 15. A. *Utilisez l'une des expressions pour compléter les phrases suivantes: s'il le veut, s'il le voulait, s'il l'avait voulu :*

1. ..., il aurait pu finir cette réparation pour 6 heures.
2. ..., il viendrait nous rendre visite.
3. ..., il serait venu nous rendre visite.
4. ..., il finira cette réparation pour 6 heures.
5. ..., il finirait cette réparation pour 6 heures.
6. ..., il viendra nous rendre visite.

B. Même exercice avec: si la représentation nous plaît / plaisait / avait plu :

1. ..., nous resterons jusqu'à la fin.
2. ..., nous ne serions pas partis à l'entracte.
3. ..., nous resterions jusqu'à la fin.
4. ..., nous serions restés jusqu'à la fin.

5. ..., nous ne partirons pas à l'entracte.
6. ..., nous ne partirions pas à l'entracte.

Exercice 16. Hypothèse avec antériorité. Transformez les phrases suivantes comme dans l'exemple :

a) Tu n'as pas écouté ses explications, tu ne sais pas cela.
Si tu avais écouté ses explications, tu saurais cela.
(maintenant)

b) Il a écouté les informations, il connaît les résultats des élections.
S'il n'avait pas écouté les informations, il ne connaîtrait pas les résultats des élections.

Attention à la négation!

1. Tu n'as pas fait ton travail hier soir, tu n'es pas libre maintenant.
2. Le gouvernement n'a pas planifié les constructions, nous manquons de logements.
3. Le directeur de l'entreprise n'a pas prévu la croissance, il manque de place maintenant.
4. Les futurologues n'ont pas prévu la baisse de la natalité, les hôpitaux sont trop grands maintenant.
5. Il n'y a pas eu assez de soleil cet été, le raisin n'est pas doux.
6. Les financiers n'ont pas investi dans le secteur public, l'Etat n'a pas assez d'argent maintenant.
7. Les urbanistes n'ont pas planifié les constructions, les espaces verts disparaissent.
8. Paul a oublié ses clefs, il ne peut pas rentrer chez lui.
9. Fernand a mangé trop de chocolat, il est malade maintenant.

Exercice 18. Inventez des phrases de regret ou de reproche, face à une situation que l'on constate.

- le train est parti
- si nous étions partis de la maison plus tôt, nous serions dans le train maintenant.
ou: - si nous avions couru, nous aurions pu l'attraper. etc.

1. Il ne reste plus de places pour cette représentation.
2. Je n'ai plus d'argent jusqu'à la fin du mois.
3. Le lac est pollué.
4. Le caissier de l'entreprise a volé 50 000 euros.

5. L'entreprise est en difficulté.
6. Je ne l'ai pas vu avant son départ.
7. Je dois partir tout de suite, je n'ai pas le temps de boire ma tasse de café.
8. Il est resté endormi ce matin.

2.2. Le subjonctif

Exercice 1. Mettez les verbes entre parenthèses au subjonctif présent :

Il faudrait que tu (voir) ce film. / vous (voir) ce film.
 tu (faire) ce travail. / vous ... nous ...
 tu (mettre) un pullover. / vous ...

Il désire que nous (aller) à Rome avec lui. / tu ...
 nous (dire) ce que nous pensons. / tu ... vous ...
 nous (prendre) nos livres. / tu ... vous ...

C'est dommage que tu (avoir) froid. / vous ... nous ...
 tu (être) dans un mauvais hôtel. / vous ...
 tu (venir) si tard. / vous / ...

Je doute que vous (pouvoir) partir maintenant. / tu ... elle ...
 qu'il (vouloir) les accompagner. / tu ...
 qu'il (devoir) finir cela tout de suite. / tu ... vous ...

Exercice 2. Mettez les phrases suivantes au subjonctif présent :

A.

il faut que vous...

je finis ce chapitre / je jouis d'une bonne santé / je choisis une belle couleur /
 je subis une opération / je remplis les verres des invités /
 je blanchis les murs de ma cave / je réfléchis à cette affaire / je raccourcis ma cravate /

B.

il est possible que je ...

Je vends beaucoup de boissons / j'entends ce discours / j'attends longtemps /
 je perds mes clés / je peins des aquarelles / je prends mes vacances en hiver /
 je veux apprendre l'espagnol / je dois partir tout de suite
 je peux aider cet enfant / je sais nager le crawl

C.**il ne faut pas qu'ils...**

vous buvez un bon vin blanc / vous craignez un enlèvement

vous croyez n'importe quoi / vous plaisez à leurs amis

vous vous taisez immédiatement / vous faites un exercice

D.**il vaudrait mieux que vous ...**

je conduis prudemment / je parais en pleine forme

je connais la solution / je bats mes adversaires / je me bats contre ce projet

Exercice 3. Faites pour chacun de ces deux verbes deux phrases où vous utiliserez le subjonctif présent: utilisez par exemple les expressions :

il est possible que ...

je crains bien que ...

je ne pense pas que ...

les enfants sont tristes que ...

Exercice 4. Faites des phrases selon le modèle suivant.

A.

Il fait chaud. J'en suis content. Je le pense.
 Réponses: je suis content qu'il fasse chaud.
 je pense qu'il fait chaud.

Nous commençons à travailler tôt.

Je le regrette. / Il trouve cela très agréable. / Cela t'ennuie.

Nous avons des cours à option.

Robert préférerait. / Les nouveaux étudiants l'espèrent. / Tu le sais déjà.

Cela changera bientôt.

Il le faudrait. / Je le souhaite. / C'est possible.

Ils ne peuvent pas dire leur opinion.

Ils le prétendent. / C'est impossible. / Paul trouve scandaleux.

Le nouveau ministre est compétent.

Françoise en est certaine. / Paul l'affirme. / Julie en doute..

Il sait s'entourer de bons experts.

Cela suffit. / Paul le souhaite. / On me l'a dit.

Tout ira bien.

Il le faut. / Julie l'espère. / Je n'en suis pas certain.

B.

1. Remarquons que ...	1. N'insistez pas si ...
2. Supposons que ...	2. Sachez que ...
3. Admettons que ...	3. Souvenez-vous que ...
4. Voyons si ...	4. Dites-vous bien que ...
5. Croyez bien que ...	5. Dites-leur que ...

Exercice 5. Mettez le verbe entre parenthèses au mode et au temps convenables :**A.**

1. Je cherche quelqu'un de sérieux qui (*pouvoir*) garder mes enfants le mercredi.
2. C'est le meilleur film que je (*voir*) cette année.
3. Y a-t-il quelqu'un qui (*vouloir*) sortir avec moi ce soir?
4. Il n'y a que lui qui (*savoir*) faire marcher cet appareil-vidéo.
5. C'est la seule solution qui me (*paraître*) satisfaisante.
6. Pourriez-vous m'indiquer un hôtel qui ne (*être*) pas trop cher?
7. Nous sommes allés visiter les gorges du Tarn; c'est l'excursion la plus intéressante que nous (*faire*) l'été dernier.
8. Mon mari et moi (*aimer*) faire le tour du monde. (*conditionnel présent*)
9. Le commissaire Leroy et vous (*pouvoir*) peut-être vous charger de cette enquête. (*conditionnel présent*)
10. Il va falloir qu'on (*refaire*) l'installation électrique de tout l'immeuble. (*subjonctif présent*)
11. Dans la région parisienne, la majorité des gens (*souhaiter*) que leur lieu de travail soit plus proche de leur domicile. (*conditionnel présent*)
12. Je ne vois personne qui (*pouvoir*) vous rendre ce service.

B.

1. J'ai acheté un chemisier qui (*aller*) très avec ma nouvelle jupe.
2. Je cherche un chemisier qui (*aller*) avec ma jupe bleue.
3. On demande une caissière qui (*avoir*) deux ou trois années d'expérience.
4. La direction a engagé une caissière qui (*avoir*) deux ou trois années d'expérience.
5. C'est un des rares restaurants de la ville qui (*être*) ouvert après minuit.
6. C'est un restaurant qui (*être*) ouvert toute la nuit.
7. Dans tous ces articles en solde, je n'ai rien trouvé qui me (*plaire*).
8. Pendant des soldes, j'ai acheté un manteau qui me (*plaire*) beaucoup.

Exercice 6. Mettez le verbe entre parenthèses au mode et au temps convenables :

1. Au moment où l'orage (*éclater*), nous étions assis à la terrasse d'un café.
2. Pendant que nous (*survoler*) la Manche, nous avons aperçu les côtes de la Grande-Bretagne.
3. La sonnette marche mal; insistez jusqu'à ce qu'on (*venir*) vous ouvre.
4. Maintenant que je (*être*) majeur, je peux voter.
5. Le temps s'est gâté alors que nous (*traverser*) le Morvan.
6. Depuis que cet écrivain (*obtenir*) le prix Goncourt, la vente de ses livres a doublé.
7. Reprenez du potage avant qu'il (*ne refroidir*)!
8. Les enfants sont de plus en plus excités à mesure que Noël (*approcher*).
9. Nous avons prêté de l'argent à Eric en attendant qu'il (*recevoir*) sa bourse.
10. Une fois que tu (*apprendre*) cette fable de La Fontaine, tu me la réciteras.
11. Quand il (*faire*) beau et que je ne (*travailler*) pas, je vais à la piscine.
12. Tant que les enfants (*être*) petits et qu'ils ne (*aller*) pas à l'école, beaucoup de mères restent à la maison.

Exercice 7. Mettez le verbe entre parenthèses au mode et au temps convenables :

1. Qui que (*être*) ce monsieur, il attendra comme tout le monde.
2. Quel que (*être*) le prix, ce sera toujours trop cher pour moi.
3. Quoi que vous en (*penser*), conduire très vite, c'est accroître les risques.
4. Quoi qu'en (*dire*) les envieux, c'est un homme intègre.
5. Quelles que (*être*) ses illusions au départ, il ne les a pas gardées bien longtemps.

Exercice 8.**A. Complétez les phrases en employant *qui que - quel que - quoi que* :**

1. ... soit l'origine de ce vin, il est délicieux.
2. Le moment est mal choisi: ... vous proposiez, ce sera refusé.
3. Evitons d'être injustes envers ... ce soit.
4. C'est un homme d'action; ... soient les risques, il les prendra sans hésiter.
5. Ce bouquet est bien comme il est; si tu y changes ... ce soit, tu vas tout gâcher.

B. Complétez les phrases en employant *quoique et quoi que* :

1. ... vous décidiez, faites-le-moi savoir au plus tôt.
2. ... le jour ait beaucoup baissé, on peut encore lire.
3. ... les inconvénients de cette solution soient réels, aucune autre n'est meilleure.
4. ... on fasse, cette région va connaître des moments difficiles.
5. ... on en dise, la Bretagne est ensoleillée.

Exercice 9. Complétez les phrases suivantes par les conjonctions: pour que / afin que ou de peur que / de crainte que :

1. Nous avons enlevé tous les meubles ... les peintres puissent travailler.
2. Je laisserai mon adresse de vacances à mes parents ... ils fassent suivre mon courrier.
3. On a remplacé les sculptures de l'Arc de Triomphe par des copies ... elles (ne) s'abîment.
4. J'ai fait un petit plan du quartier à Marc ... il ne se perde pas en sortant de la gare.
5. Il est interdit d'allumer des feux dans les forêts des Landes ... il (n') y ait des incendies.
6. Il est interdit d'allumer des feux dans les forêts des Landes ... il n'y ait pas d'incendies.

Exercice 10. Reliez les phrases suivantes :

A.

Les Picard nous ont écrit. Ils nous annoncent leur arrivée.
 Les Picard nous ont écrit **pour/afin de** nous annoncer leur arrivée.
 Les Picard nous ont écrit. Nous sommes au courant de leurs projets de vacances.
 Les Picard nous ont écrit **pour/afin que** nous soyons au courant de leurs projets de vacances.

1. J'ai pris rendez-vous chez le coiffeur. Je me ferai couper les cheveux.
2. J'ai pris rendez-vous chez le coiffeur. Il me coupera les cheveux.
3. Elle a travaillé tout l'été comme serveuse. Elle paiera ses études.
4. Le dimanche la circulation est interdite aux voitures devant Notre-Dame de Paris. Les touristes peuvent se promener tranquillement.
5. Il lit *Le Monde*, le *Times*, le *Spiegel*. Il a une vue plus large de la politique internationale.
6. L'autocar s'est arrêté. Les touristes photographient le paysage.

B.

La vieille dame tient la rampe. Elle **a peur de** tomber.
 La vieille dame tient la rampe **de peur de** tomber.

Elle a ajouté une couverture sur le lit de son fils.
 Elle **a peur qu'**il (n') ait froid.
 Elle a ajouté une couverture sur le lit de son fils **de peur qu'**il (n') ait froid.

1. Nous rentrons les géraniums en hiver; nous avons peur qu'ils (ne) gèlent.
2. Roland se dépêche; il a peur de manquer son train.
3. Jacques n'ose pas dire à ses parents qu'il a abîmé la voiture; il a peur que son père (ne) se mette en colère.
4. Je ne vous ai pas téléphoné hier; j'avais peur de vous déranger.

Exercice 11. Transformez les phrases suivantes selon l'exemple donné :

Mon voisin ferme ses rideaux **pour qu'on** ne le voie pas.
 Mon voisin ferme ses rideaux **pour** ne pas être vu.

1. Cet acteur porte des lunettes dans la rue pour qu'on ne le reconnaisse pas.
2. Je ferme toujours les volets de crainte que le jour (ne) me réveille.
3. Le petit Martin n'osait rien faire de peur que ses camarades (ne) le critiquent.
4. Elle a dû remplir tout un dossier pour qu'on l'admette dans cette école.
5. Ce gâteau n'est pas fait pour qu'on le regarde mais pour qu'on le mange.
6. Les hommes politiques promettent beaucoup de choses pour qu'on les élise.

Exercice 12. Mettez le verbe entre parenthèses au mode et au temps convenables. Expliquez les nuances de sens:

1. Tout ignorante qu'elle (être), elle ne manquait pas de finesse.
2. Tout ignorante qu'elle (être) pour le moment, je suis sûr qu'elle apprendra vite.
3. Tout violent qu' il (paraître), au fond c'est un très brave homme.
4. Tout violent qu' il (être) le XVe siècle, ce fut un âge de progrès.
5. Tout vieilli qu' (être) le mot "liesse", il n'a pas de synonyme véritable.

Exercice 13. Exprimez la même idée en employant BIEN QUE - QUOIQU'.

1. Tout bourguignon qu' il est, il ne connaît rien aux vins.
2. Toute ronde qu' est la Terre, elle a paru plane aux premiers géographes.
3. Toute plane que la Terre ait paru aux premiers géographes, elle est ronde.
4. Tout bleu que soit le ciel en ce moment, ne t'y fie pas!
5. Tout jeune qu'il fût, il savait se rendre utile.

Exercice 14. Mettez le verbe entre parenthèses au mode et au temps convenables.

A.

Cette année, il (recevoir) une aide financière de l'Etat, mais il y a longtemps qu'il (ne rien recevoir) de ses parents. Quand je me promenais dans la forêt, je (apercevoir) souvent des lièvres et des chevreuils, mais dès que je les (apercevoir),

ils s'enfuyaient. Je crains vivement que nous (décevoir) notre ami si nous ne l'accompagnons pas à la gare. Nous nous verrons mieux si nous nous (asseoir) en cercle. (Asseoir)-vous donc confortablement! Avec cette grève, il faudra attendre longtemps jusqu'à ce que vous (recevoir) votre courrier.

B.

1. La comédie que je (voir) hier soir était très spirituelle.
- C'est la meilleure comédie que je (voir) cette année.
2. Je connais une petite boutique où l'on (vendre) des robes à des prix extraordinaires.
- Connaissez-vous un magasin qui (vendre) des robes à des prix raisonnables?
3. J'ai un grand placard dans lequel je (pouvoir) ranger toutes mes affaires.
- Je cherche un studio avec des éléments de rangement où je (pouvoir) mettre toutes mes affaires.
4. J'ai trouvé un horloger qui (savoir) réparer ma pendule ancienne.
- Auriez-vous l'adresse d'un horloger qui (savoir) réparer ma pendule ancienne.
5. C'est le seul médecin qui (vouloir) bien se déranger dimanche dernier.
- C'est le seul médecin qui (vouloir) bien se déranger le dimanche.

C.

1. J'ai un camarade très sympathique avec qui je (sortir) de temps en temps.
2. J'aimerais avoir un ami avec qui je (pouvoir) sortir de temps en temps.
3. Je rêve parfois d'un pays où il (faire) toujours beau...
4. J'avais coupé la tarte en parts plus ou moins grosses. Naturellement, c'est une grosse part qu'il (prendre).
5. Il n'y a pas que vous qui (aimer) les sucreries: moi, je n'y résiste pas!
6. Pensez-vous que ce soit le directeur lui-même qui (dicter) cette lettre?
7. Pourquoi n'avez-vous pas exécuté les travaux que vous (devoir) faire la semaine dernière?
8. Si on lui résistait, vous n'imaginez pas ce qu'il (être) capable de faire!
9. Cette interprétation de la Neuvième Symphonie est la meilleure que je (entendre) jamais.
10. Comment! Il t'avait invitée et tu as refusé! Ce n'est pas moi qui (manquer) une pareille occasion!

D.

1. L'agent de police fait signe aux voitures de s'arrêter afin que les piétons (pouvoir) traverser sans danger.
2. Ils ont fermé la porte de crainte qu'on (ne) (entendre) leur conversation.
3. J'ai baissé le gaz sous les pommes de terre sautées de peur qu'elles (ne) (brûler).

4. Commencez votre travail tout de suite pour que tout (être) fini avant 3 heures et demie et que nous (aller) au cinéma à la séance de 4 heures!
5. Le caissier vérifie toujours ses comptes afin qu'il n'y (avoir) pas d'erreur.
6. Rentre tôt pour que nous (avoir) le temps de faire les courses avant le dîner!

Exercice 15. Mettez le verbe entre parenthèses au mode et au temps convenables.

A.

1. Bien que la Loire (être) un grand fleuve, elle n'est pas navigable.
2. Quelqu'un fumait dans le couloir bien que cela (être) interdit.
3. Cette plante verte semble manquer d'eau bien que je la (arroser) ce matin.
4. Je t'accompagnerai au cinéma bien que je (voir) déjà ce film.
5. Le gouvernement a bloqué les traitements des fonctionnaires quoique cette mesure (être) impopulaire.
6. Quoiqu'il (faire) déjà beaucoup de démarches, il n'a pas encore obtenu de permis de travail.
7. Nous irons en Normandie le week-end prochain à moins qu'il (ne) (faire) trop froid.
8. J'annoncerai la nouvelle à Sylvie à moins que tu (ne) (vouloir) le faire toi-même.
9. Ses amis ont préparé une fête pour son anniversaire sans qu'il le (savoir).
10. André et Michèle sont partis sans que je (avoir) le temps de bavarder avec eux.

B.

1. Quoi qu'on (faire), il y a toujours des gens mécontents.
2. Tu peux compter sur moi, quoi qu'il (arriver).
3. Mon mari voyage beaucoup; où qu'il (aller), il me rapporte toujours un petit cadeau.
4. Où que je (être), je fais un quart d'heure de gymnastique tous les matins.
5. Quoi que vous en (penser), je vous assure que je dis la vérité.
6. Dans ce nouveau théâtre, où que l'on (être) placé, on voit très bien.

C.

1. Molière a écrit des comédies tandis que Corneille et Racine (écrire) des tragédies.
2. Camille est très sportive tandis que sa soeur, ne le (être) pas du tout.
3. On lui donnerait trente-cinq ans alors qu'il en (avoir) dix de plus.
4. David n'a pas encore commencé à réviser alors qu'il (devoir) passer son examen dans une semaine.
5. L'agent de police m'a fait signe de m'arrêter alors que je (rouler) à la vitesse réglementaire: c'était un simple contrôle d'identité.

6. Je ne viendrai pas même si vous (insister).
7. En vacances, même s'il (faire) mauvais temps, les enfants jouaient dehors.

Exercice 16. Complétez les phrases suivantes avec des expressions proposées :

A. "faire cette réparation" (en tenant compte du fait que l'action se situe dans le futur)

Dès que l'électricien ..., nous pourrons de nouveau utiliser notre tourne-disque. / Après ..., l'artisan retourne dans son atelier. / Ça m'étonnerait que François / Prends garde de ne pas blesser / Quand j'..., le moteur tournera régulièrement. / Le spécialiste viendra ... ce soir. / Il faut vraiment que vous ... au plus vite. / Avant de ..., finis de manger! / Si tu ne ... pas cette réparation, ton appareil ne fonctionnera jamais bien. / Il avait dit qu'il ..., mais il ne l'a pas encore faite.

B. "regarder la télévision" (en tenant compte du fait que l'action se situe dans le passé)

Hier soir avant de m'endormir, j'... . / Ils nous ont dit qu'ils ... chaque soir. Pendant les derniers Jeux Olympiques, nous ... tous les jours. / Nous avons appris beaucoup de choses sur votre pays / Si tu ... hier soir. / Il n'a pas osé nous dire qu'il ... jusqu'à minuit. / Autrefois, nous ... même en été. / Il prétendait qu'il était fatigué parce qu'il

C. "consulter un bon dictionnaire" (temps et mode selon le contexte).

Vous trouverez la signification de ce mot rare / Si vous ... vous trouverez ce mot. / Chaque fois qu'il ne connaissait pas le sens d'un mot, il / Je ne connais pas ce mot, il faudrait que nous / Pour vous donner cette réponse, je suis sûr qu'il / Comme personne ne connaissait ce mot, nous / Si vous ..., vous auriez trouvé ce mot. / Il nous a très bien répondu, comme s'il / Vous ne trouverez ce mot nulle part, même si vous / Il a pu nous donner une réponse après

D. "occuper un bureau au deuxième étage".

Depuis qu' il ..., il prend toujours l'ascenseur. / Si j'..., je prendrais l'ascenseur. / Avant de s'installer ici, il / Il m'a dit qu'il ... depuis quelques semaines. / Il m'a dit qu'il ... pendant cinq ans. / Je crois qu'il ... pendant huit ans. / ..., il n'a pas besoin de faire installer des rideaux. / Après ... pendant si longtemps, il désire travailler au rez-de-chaussée maintenant! / Bien que nous ..., nous ne prenons pas toujours l'ascenseur. / Quel est le nom de la compagnie qui ... en ce moment?

E. "trouver des légumes frais".

Si vous alliez au marché, vous ... / Elle m'a dit qu'elle ..., hier au marché. / Je doute que vous ... dans ce magasin. / Nous sommes allés faire nos courses très tôt, afin de ... / Dès que j'..., je rentrerai à la maison. / ... ici, nous n'avons pas besoin d'aller au marché. / Après ..., elle a acheté du lait et du fromage. / Va au marché, tu / Il faut absolument que nous ... pour demain. / Dans cette ville, les gens ont beaucoup de peine à ...

Exercice 17. Mettez le verbe entre parenthèses au mode et au temps convenables:

1. Gilles te prêtera sa voiture à condition que tu ne (conduire) pas comme un fou et que tu la lui (rendre) samedi.
2. Le médecin a autorisé le malade à se lever à condition qu'il ne (avoir) plus de fièvre.
3. Le directeur examinera votre demande d'inscription à condition que vous (compléter) le dictionnaire ci-joint et que vous le (envoyer) avant le 1er juin.
4. Prévenez-moi au cas où vous (changer) d'avis!
5. Le médecin a demandé qu'on le rappelle au cas où la fièvre ne (baisser) pas.
6. Il vaut mieux aller à l'aéroport par le train au cas où il y (avoir) des encombrements.
7. Prends des places à l'Opéra pour *Pelléas et Mélisande* de Debussy même si elles (être) très chères.
8. Claude (accepter) n'importe quel emploi même s'il devait quitter Paris.
9. Tu peux écouter de la musique, pourvu que ce ne (être) pas trop fort.
10. Tu peux sortir ce soir, pourvu que tu me (dire) où tu vas.

3) La récapitulation**Exercice 1. Mettez le verbe entre parenthèses au mode et au temps convenables :****L'accident**

Un accident a eu lieu ce matin à 8 heures 30; une petite voiture de couleur orange, qui (être conduit) par un jeune homme, (renverser) un cycliste. Et maintenant, un agent de police (interroger) un des témoins de l'accident:

- Monsieur, vous (voir) l'accident, n'est-ce pas?
- Oui, j'étais là quand il (se produire).
- Selon vous, à quelle vitesse (rouler) la voiture, au moment où le cycliste (sortir) de cette petite rue, à droite?
- Je (ne pas savoir), peut-être à 40 kilomètres à l'heure.

- Mais ce n'est pas possible! S'il (rouler) si lentement, il (pouvoir) freiner assez tôt. Monsieur, c'(être) important; il faut que vous (répondre) aussi précisément que possible.
 - Mais comment voulez-vous le (savoir); peut-être un peu plus vite, cependant je ne pense qu'il (dépasser) 60 kilomètres à l'heure.
 - Est-ce que le cycliste (regarder) si la route (être) libre, avant de s'y engager?
 - Je (croire) que non.
 - Est-ce que la voiture (klaxonner)?
 - Non, je (ne rien entendre).
- L'agent (remercier) le témoin, et (se diriger) vers une autre personne qu'il (interroger).

Exercice 2. *Même exercice.*

Le représentant

Au moment où la sonnette retentit, Paul était en train de lire. Il (poser) son livre et (aller) ouvrir. C'était un représentant qui (désirer) lui vendre une encyclopédie en 12 volumes.

- Non, merci, Monsieur, je (posséder) déjà une encyclopédie.
- Ah, ne (dire) pas non tout de suite; il faut que vous (regarder) un peu ce magnifique ouvrage. Il (être) entièrement nouveau. Il (être recommandé) par le ministère de l'Education; nous le (vendre) déjà à la plupart des écoles de votre région. Regardez toutes ces photographies en couleur; je suis sûr que vous (ne jamais voir) un tel ouvrage. Plus de 1000 savants (collaborer) à la rédaction de cet ouvrage.
- Oui, c'est très beau, mais celle que je (posséder) est bien suffisante.
- Et toutes les nouvelles découvertes, et tous les nouveaux mots, comment (pouvoir)-vous les trouver dans votre encyclopédie?
- Je doute qu'il y en (avoir) beaucoup.
- Mais, Monsieur, au contraire, chaque année il y a des centaines d'inventions; il est absolument nécessaire que le citoyen du 20-e siècle (être informé). Et si vous (commander) cet ouvrage avant la fin du mois, nous vous (faire) un rabais de 10%. C'est une occasion à ne pas manquer. Voulez-vous que je (prendre) votre nom et votre adresse. Nous vous (envoyer) un volume à l'examen. Sans engagement de votre part.
- Laissez-moi simplement votre carte; si je (se décider), je vous (téléphoner).

Exercice 3. *Même exercice.***Il fait froid**

C'était l'été, mais il (faire) un froid de canard. Ce soir-là, Juliette (lire) longtemps à sa table de travail, elle (avoir) froid aux mains et aux pieds, et (se demander) comment elle (pouvoir) bien se réchauffer. Elle (se préparer) à se mettre au lit.

"Oh! (se dire) elle soudain, je (avoir) des visites demain. Il faut que je (faire) ma liste de courses. Mais il (faire) bien trop froid pour que je (pouvoir) préparer la salade niçoise que je (prévoir). S'il (faire) beau demain, ce (être) possible, mais ..."
A ce moment-là, elle (ouvrir) la fenêtre de sa chambre à coucher; le vent froid (s'y engouffrer). "Eh bien! si je leur (offrir) une fondue ..."

Exercice 4. *Mettez le verbe entre parenthèses au mode et au temps convenables :***Le naufrage du pétrolier**

L'autre dimanche, à Porsall, un jeune pêcheur (manquer) son suicide. Il (s'appeler) Ivon, il (avoir) vingt-deux ans. Il (venir) de s'endetter jusqu'au cou pour acheter son bateau. Impossible de travailler avant des mois... C'(être) pourtant la grande saison qui (revenir) après un hiver difficile. On (attendre) impatiemment ces trois bons mois d'avril, de mai et de juin où la pêche (être) souvent excellente. Les bateaux (être) enfin prêts, quand, le vendredi 17 mars, à 6 heures du matin, nos pêcheurs les (découvrir) noirs de mazout.

"On (se coucher) bien tranquilles, (dire) l'un d'eux. Vers trois heures du matin, une odeur puante nous (réveiller). Au lever du jour, on (découvrir) le pétrolier naufragé à quelques centaines de mètres de la côte. Dire que s'ils (naviguer) un peu plus au large, cela (ne pas se passer)! Il (falloir) que les responsables (payer) et que, (attendre), l'Etat nous (venir) en aide. Mais cela ne (compenser) jamais les dommages causés à toute la région!"

Exercice 5. *Même exercice.***A moto**

Monsieur X, toi qui as une grosse moto BMW 500 cm³, en avant! Je vais monter sur la selle derrière toi et on (aller) très vite à travers les rues de la ville. On (faire) cinquante fois le tour du pâté de maisons, on (prendre) peut-être quelques sens interdits. Ta moto (avoir) un phare, et la nuit, tu l'(allumer), et le faisceau de lumière jaune (balayer) les places noires. Les explosions du moteur (retentir) dans le silence de la nuit, et ça (faire) des quantités d'échos dans les portes cochères. Avec ta grosse moto, tu (doubler) les voitures, (les frôler) à quelques centimètres. Chaque fois qu'il

y (avoir) une nouvelle rue, à gauche, ou à droite, tu (basculer) la moto sur le côté, sans ralentir, et on (tourner) (regarder) la terre penchée. Ce (être) comme en avion.

(J.M.G.Le Clézio, *La guerre*.)

Exercice 6. *Même exercice.*

A la loge de la concierge

- Vous êtes bien matinal, Monsieur Sereno.
- J'avais peur que vous ne (être) malade, chère Madame, répondit Daniel, d'un air attentif. Je (rentrer) tard hier soir et je (voir) de la lumière sous la porte de votre loge.
- Imaginez! (dire) la concierge, (rire), je (être) si fatiguée que je (s'endormir) sans éteindre. Tout à coup, je (entendre) votre coup de sonnette. "Ah! je (dire), voilà monsieur Sereno qui (rentrer)". Vous (être) le seul locataire dehors. Je (éteindre) tout de suite après. Il (être) trois heures, à peu près?
- A peu près ...
- Eh bien, vous en (avoir) un gros panier.
- Ce (être) mes chats.
- Ils (être) malades, les pauvres petites bêtes?
- Non, mais je les (emmener) chez ma soeur à Meudon.

(D'après J.-P. Sartre, *L'âge de raison*.)

Exercice 7. *Mettez le verbe entre parenthèses au mode et au temps convenables :*

Attente

Depuis qu'il a accepté cette mission dangeureuse, le commandant Robert ne dort plus. Pendant trois jours il (penser) à cette nuit, et maintenant qu'il (se trouver) là, à son poste d'observation, toute son angoisse (disparaître). L'horloge de la gare maritime vient de sonner trois coups, et les trafiquants (devoir) arriver dans le port d'une minute à l'autre, pour autant qu'il (ne rien changer) à leurs plans. Robert (placer) deux hommes à l'entrée du port, et il (attendre) leur signal indiquant l'arrivée du bateau. Le silence de la nuit (être) pesant. "Surtout pas de précipitation", (rappeler)-il à voix basse à ses hommes; "(attendre) que le bateau (être) tout à fait immobile le long du quai." Ensuite tout (devoir) aller rapidement, son dispositif d'attaque (être) prêt ... Une petite lampe rouge (s'allumer); c'(être) le signal convenu? Bien qu'il ne (entrer) en ce moment dans le port. "Encore une dizaine de minutes avant d'(entrer) en scène", (penser)-il.

Exercice 8. Même exercice.**Seul en mer**

On m'a aussi demandé si j'avais éprouvé de l'angoisse en perdant de vue la terre et en me retrouvant seul à bord, après avoir perdu de vue mes compagnons de départ. Je (être) obligé de constater que non? D'abord, ce ne pas (être) la première fois que je (naviguer) hors de vue de la côte: c'est une situation à laquelle je (être) habitué depuis l'enfance. Et puis, je (savoir) que, pendant des jours, je ne (faire) qu'éloigner de notre vieux continent, sans guère me rapprocher de nouveau, mais encore une fois, l'immensité de la mer (être) pour nous, marins, un horizon familier, moins impressionnant à coup sûr que le vide qui (s'ouvrir) sous les jambes d'un alpiniste. Si j'ai éprouvé une émotion, c'est à la Trinité, lorsque ma mère qui nous (accompagner), mon père et moi, (rester) seule sur le quai. Je (savoir) qu'elle (regarder) s'amenuiser la silhouette du "Pen Duick" jusqu'au moment où elle ne plus (pouvoir) l'apercevoir à l'horizon et je (penser) à son inquiétude. Mais une autre pensée me (tourmenter): je (vouloir) ne pas decevoir ceux qui (avoir) confiance en moi, qui me (aider) à construire, à achever puis à équiper mon bateau. Ce (être) là vraiment ma seule préoccupation, au sens le plus précis du mot. Car, dans ces sortes de compétitions, l'esprit tout entier est tendu vers un but: gagner.

(Eric Tabarly, *Victoire en solitaire.*)

Exercice 9. Même exercice.**La prédiction du chat**

Vers la fin de l'après-midi, la pluie continuait à tomber et, pendant que les parents (être occupé) à l'écurie, Delphine et Marinette se mirent à jouer autour de la table.

- Vous ne (devoir) pas jouer à ça, (dire) le chat. Ce qui (arriver), c'est que vous allez encore casser quelque chose. Et les parents (crier).
- Si on t'(écouter), (répondre) Delphine, on ne (jouer) jamais à rien.
- C'(être) vrai, (approuver) Marinette. Avec Alphonse (c'était le nom qu'elles (donner) au chat), il (falloir) passer son temps à dormir.

Alphonse n'(insister) pas et les petites se (remettre) à courir. Au milieu de la table, il y (avoir) un plat en faïence qui (être) dans la maison depuis cent ans et auquel les parents (tenir) beaucoup. En courant, Delphine et Marinette, (empoigner) un pied de la table, qu'elles (soulever) sans y penser. Le plat en faïence (glisser) doucement et (tomber) sur le carrelage où il (faire) plusieurs morceaux. Le chat, toujours assis sur la fenêtre, ne (tourner) même pas la tête. Les petites ne (penser) plus à courir et (avoir) très chaud aux oreilles...

(Marcel Aimé, *Les contes du chat perché.*)

Exercice 10. *Même exercice.***Plus d'école**

Le jour où Lullaby décida qu'elle n'irait plus à l'école, c'(être) encore très tôt le matin, vers le milieu du mois d'octobre. Elle (quitter) son lit, elle (traverser) pieds nus sa chambre et elle (écarter) un peu les lames des stores pour regarder dehors. Il y (avoir) beaucoup de soleil, et (se pencher) un peu, elle (pouvoir) voir un morceau de ciel bleu. En bas, sur le trottoir, trois ou quatre pigeons (sautiller). Au-dessus des toits des voitures arrêtées, la mer (être) bleu sombre, et il y (avoir) un voilier blanc qui (avancer) difficilement. Lullaby (regarder) tout cela; et elle (se sentir) soulagée d'avoir décidé de ne plus aller à l'école.

(D'après J.M.G.Le Clézio, *Lullaby*.)

Exercice 11. *Même exercice.***Baignade matinale**

C'était l'époque où Roch allait se baigner tous les matins; comme d'habitude, ce jour-là, il (sortir) de sa maison, aux limites de la ville, (prendre) sa bicyclette et (se rendre) vers la mer. Il (pédaler) longtemps en plein soleil, (longer) la côte. Puis, arrivé à un certain tournant de la route nationale, près du cap, il (s'arrêter) et (descendre) de son vélo. Il (mettre) en place l'antivol sur la jante de la roue avant, (sauter) par-dessus le parapet et (dégringoler) à travers la colline jusqu'au bord de l'eau. Arrivé en bas, il (obliquer) vers la gauche et (longer) une série de rochers abrupts. Quelques mètres plus loin, il y (avoir) une sorte de petit cirque où (flotter) des détruits. C'est là qu'il (se baigner), très vite; pour se sécher, il (s'installer) sur une pierre plate, en plein soleil. Il (être) encore tôt dans la matinée, et aussi loin que Roch (pouvoir) regarder, il n'y (avoir) personne.

(D'après J.M.G.Le Clézio, *La Fièvre*.)

Exercice 12. *Mettez le verbe entre parenthèses au mode et au temps convenables.***Le voyage du canard**

Le canard partit d'un bon pas sans se retourner et, comme la terre est ronde, il se retrouva au bout de trois mois à son point de départ. Mais il n'(être) pas seul. Qui l'(accompagner), il y (avoir) une belle panthère à la robe jaune tachetée de noir et aux yeux dorés. Justement, Delphine et Marinette (passer) dans la cour. A la vue du fauve, elles (être effrayé) d'abord, mais la présence du canard les (rassurer) aussitôt.

- Bonjour, les petites! (crier) le canard. Je (faire) un bien beau voyage, vous savez. Mais je vous (raconter) plus tard. Vous (voir), je ne (être) pas seul. Je (rentrer) avec mon amie la panthère.

La panthère (saluer) les deux petites et (dire) d'une voix aimable:

- Le canard me (parler) souvent de vous. C'est comme si je vous (connaître) déjà.
- Voilà ce qui (se passer), (expliquer) le canard. (Traverser) les Indes, je (se trouver) un soir en face de la panthère, et figurez-vous qu'elle (vouloir) me manger ...

(Marcel Aimé, *Les contes du chat perché.*)

Exercice 13. *Même exercice.*

Grand prix automobile

Au troisième tour de l'épreuve qui en comptait vingt-huit, le champion brésilien dut s'arrêter à son stand. En quatorze secondes, les mécaniciens (*changer*) les roues de sa voiture. Il (*repartir*) immédiatement dans un bruit assourdissant et (*se retrouver*) sur la piste. La plupart des concurrents (*être*) devant lui maintenant.

Mais peu à peu, grâce aux pneus adaptés à la route humide qu'on lui (*mettre*), il (*regagner* le terrain perdu, à tel point que, au quinzième tour, il (*être*) de nouveau en tête. Il (*ne plus quitter*) la tête de la course et (*franchir*) la ligne d'arrivée en grand vainqueur.

Exercice 14. *Même exercice.*

Inquiétude

Aline s'approcha de la maison et fut frappée par le silence qui régnait. Pourtant les portes-fenêtres donnant sur la terrasse (*être ouvert*), des verres à moitié vides (*se trouver*) sur la table, des jouets (*traîner*) sur le sol. Le chien, qui d'habitude (*accueillir*) les visiteurs (*sauter*) et (*glapir*), (*disparaître*) lui aussi. Aline (*être inquiet*). Son inquiétude (*redoubler*) lorsqu'elle (*remarquer*) une forte odeur qui (*venir*) de l'intérieur. Elle (*entrer*). Sur la plaque de la cuisinière, on (*laisser*) une casserole d'où (*s'échapper*) une fumée noire.

Exercice 15. *Même exercice.*

En fuite

Il faisait sombre. Les deux hommes marchaient depuis des heures quand ils entendirent au loin un bruit de moteur qui s'approchait. Hugo (*affirmer*) qu'il (*valoir mieux*) qu'ils (*se faire*) discrets: ils (*ne pas faire*) tout ce chemin pour être repris bêtement. Ils (*se jurer*) d'ailleurs depuis le début de leur fuite qu'aucun policier (*ne les ramener*) en prison.

Mais Hans (*protester*): comment (*arriver*) ils à la frontière avant le matin s'ils (*ne pas trouver*) de véhicule? Le ton (*monter*) et la voiture (*arriver*) à leur hauteur alors

qu'ils (*ne pas encore prendre*) de décision. Avant qu'ils (*avoir*) le temps de comprendre ce qui leur (*arriver*), leurs poignets (*être entouré*) de menottes toutes neuves.

Exercice 16. Même exercice.

Retrouvailles

Hier, comme Jean sortait de son bureau, il tomba sur un ami d'enfance, dont il (*ne pas avoir*) de nouvelles depuis plus de vingt ans. Quand ils (*finir*) d'échanger leurs souvenirs, Jean (*appeler*) sa femme pour s'assurer qu'elle (*ne pas voir*) d'inconvénient à ce qu'ils (*venir*) tous deux à la maison.

Exercice 17. Même exercice.

Le recours

Il aurait été indispensable que vous (*écrire*) aux autorités dans les dix jours. Du moment que vous (*ne pas le faire*), ça m'étonnerait qu'elles (*être d'accord*) d'accepter votre recours. Mais au cas où vous (*vouloir*) insister, je (*pouvoir*) vous donner les coordonnées d'un bon avocat. Je (*être*) ravi qu'il (*réussir*) à vous tirer d'affaire, mais ne suis pas du tout certain qu'il y (*parvenir*).

Exercice 18. Mettez le verbe entre parenthèses au mode et au temps convenables:

Le verdict

Une fois qu'il eut obtenu le silence, le président se leva et lut le jugement; Bertholet (*être déclaré*) coupable, aucune circonstance atténuante ne (*être retenu*); Bertholet (*être condamné*) à douze ans de réclusion. C'(*être*) trois ans de moins que ce que (*demande*) le procureur, la veille, dans son réquisitoire.

Mais, à part ça, personne ne (*être surpris*). L'accusé (*ne avoir*) aucune réaction perceptible. Il (*se lever*) et les deux gendarmes le (*emmener*) hors de la salle tandis que le public (*commenter*) la sentence avec animation.

Exercice 19. Même exercice.

Lessive

Elle lavait son linge de couleur dans l'eau chaude savonneuse qu'elle avait conservée. Quand elle (*finir*), elle (*prendre*) un chevalet, (*jeter*) en travers toutes les pièces qui (*faire*) par terre une mare bleuâtre et (*commencer*) à rincer. C'est à ce moment-là qu'elle (*apercevoir*) Camille qui (*se diriger*) vers elle.

Exercice 20. Même exercice.**Le tiercé**

Une fois que la speakerine eut donné toutes les informations, elle annonça les résultats du tiercé. Paul, à demi endormi dans son fauteuil, (*sursauter*). Pour la première fois depuis trois ans, il (*miser*) quelques francs sur des chevaux. Déjà il (*entendre*) les chiffres gagnants. Bien sûr, il (*choisir*) les mauvais chevaux! Il (*falloir*) qu'il (*s'informer*) qu'il (*lire*) la presse spécialisée. S'il (*continuer*) à jouer ainsi, au petit bonheur la chance, il (*ne jamais rien gagner*). Sa décision (*prendre*): dès demain il (*se mettre*) à s'informer sérieusement.

Exercice 21. Même exercice.**Un policier futé**

Le commissaire Maigret surveillait l'entrée d'une petite maison. Il s'était installé deux heures auparavant sur ce porche, dès que l'inspecteur Janvier, qui (*avoir*) pour mission de filer le suspect, lui (*téléphoner*) que l'homme (*venir*) de rentrer chez lui. On ne (*savoir*) pas grand chose de cet individu mais on (*craindre*) qu'il (*être*) sur le point de commettre un crime. Le rapport que le commissaire (*recevoir*) de ses collègues marseillais (*indiquer*) qu'il (*s'agir*) probablement du tueur de marchandes de poissons; si ce (*être*) bien le cas, il (*recommencer*) tôt ou tard.

Alors qu'il (*fumer*) sa pipe, (*songer*) que cette surveillance (*durer*) peut-être des semaines, il (*avoir*) une idée. Il (*penser*) toujours, depuis qu'il la (*rencontrer*), que Mme Maigret (*faire*) une bonne poissonnière, si elle (*ne pas cesser*) toute activité après son mariage. Son plan (*être décidé*): Mme Maigret (*être promu*) poissonnière et (*installer*) un stand de poissons devant la maison du suspect.

Alors Maigret, satisfait, (*traverser*) la rue jusqu'à une cabine de téléphone, (*introduire*) les pièces, (*commencer*) le numéro de son appartement. Le seul problème: comment (*convaincre*) -il sa femme, elle qui (*ne jamais aimer*) le poisson?

Exercice 22. Mettez le verbe entre parenthèses au mode et au temps convenables:**A la recherche du colonel Chabert**

Derville se mit à la recherche de son client. Mais parvenu à la rue du Petit Banquier, il fut obligé d'aller à pied, car son cocher refusa de s'engager dans une rue non pavée et dont les ornières (*être*) un peu trop profondes pour les roues d'un cabriolet. (*Regarder*) de tous les côtés, l'avocat (*finir*) par trouver, dans la partie de cette rue qui (*avoisiner*) le boulevard, au fond d'une cour assez spacieuse, une maison, pour autant que ce nom (*convenir*) à l'une de ces masures bâties dans les

faubourgs de Paris et qui (rappeler) la misère des plus chétives habitations de la campagne, sans en avoir la poésie.

Derville (lire) sur un volet: Magasin de nouveautés. Une chèvre (brouter) les herbes qui (garnir) le mur jaune et lézardé de la maison. Un chat (être accroupi) sur des pots à crème et les (lécher). Lorsque Derville (s'approcher), les poules (s'envoler) en criant et le chien de garde (aboyer). Deux gamins (garder) la maison. L'un d'eux (être monté) au sommet d'une charrette pleine de foin et (jeter) des pierres dans un tuyau de cheminée de la maison voisine, espérant qu'elles y (tomber) dans la marmite. Quand Derville leur (demander) si c'était bien là que (demeurer) Monsieur Chabert, aucun ne (répondre), et tous deux le (regarder) avec une stupidité spirituelle, si tant est qu'on (pouvoir) allier ces deux mots.

Exercice 23. *Même exercice.*

La Grande Nanon

La Grande Nanon, ainsi nommée à cause de sa taille haute de cinq pieds et huit pouces, était au service de Grandet depuis trente-cinq ans. Quoiqu'elle ne (avoir) que soixante livres de gages, elle (passer) pour une des plus riches servantes de Saumur. Là, elle (chercher) du service. Elle (frapper) à plusieurs portes, mais partout cette femme taillée en Hercule, (faire peur). Le père Grandet, étonné que personne n'y (penser) avant lui, (comprendre) très vite tout le parti qu'il (pouvoir) tirer d'une servante qui (paraître) aussi robuste qu'un chêne, ayant des mains de charretier, et dont la probité (être) sans tache.

(D'après Honoré de Balzac)

Exercice 24. *Mettez le verbe entre parenthèses au mode et au temps convenables:*

Milan en 1796

Le 15 mai 1796, le général Bonaparte fit son entrée dans Milan à la tête de cette jeune armée qui venait de passer le pont de Lodi. Le monde entier (savoir) alors qu'après tant de siècles, Alexandre et César (trouver) un successeur et que rien désormais ne (s'opposer) à son appétit de conquêtes. Les miracles de bravoure et de génie dont l'Italie (être) témoin en quelques jours, (réveiller) un peuple endormi. Huit jours encore avant que les Français (prendre) la ville, les Milanais ne (voir) en eux qu'une bande de brigands à demi sauvages; ce (être) du moins ce que leur (répéter) trois fois par semaine un petit journal grand comme la main.

En mai 1796, trois jours après que les Français (entrer), un jeune peintre en miniature, un peu fou, nommé Gros, dont aujourd'hui encore personne (ne oublier) le nom, et qui (venir) avec l'armée, (rêver) assis au café des Servi. (Entendre)

raconter les exploits de l'Archiduc d'Autriche, qui de plus (être) un homme énorme, il (prendre) la liste des glaces et (se mettre) à dessiner. Après quelques jours, tout le monde (voir) le dessin du jeune peintre: un soldat français (donner) un coup de baïonnette dans le ventre du gros archiduc, et, au lieu de sang, il en (sortir) une quantité de blé incroyable.

Exercice 25. *Même exercice.*

La triste fin d'une courageuse petite chèvre

Enorme, immobile, assis sur son train de derrière, il était là, regardant la petite chèvre blanche et la dégustant par avance. Comme il savait bien qu'il la mangerait, le loup ne se pressait pas; seulement, quand elle (se retourner), il (se mettre) à rire méchamment.

"Ha! Ha!" (penser)-il, "la petite chèvre de M. Seguin"; et il (passer) sa grosse langue rouge sur ses babines.

Blanquette (se sentir) perdue ... Un moment, en se rappelant l'histoire de la vieille Renaude*, qui (se battre) toute la nuit pour (manger) le matin, elle (se dire) qu'il (valoir) mieux se laisser manger tout de suite; puis, (se raviser), elle (tomber) en garde, la tête basse et la corne en avant, comme une brave chèvre de M. Seguin qu'elle était... Non pas qu'elle (avoir) l'espoir de tuer le loup, mais seulement pour voir si elle (pouvoir) tenir aussi longtemps que la Renaude ...

Alors le monstre (s'avancer), et les petites cornes (entrer) en danse.

Ah! la brave chevrette, comme elle y (aller) de bon coeur! Plus de dix fois, je (ne pas vous mentir), elle (forcer) le loup à reculer pour reprendre haleine. Pendant ces trêves d'une minute, la gourmande (cueillir) en hâte encore un brin de sa chère herbe; puis elle (retourner) au combat, la bouche pleine ... Cela (durer) toute la nuit. De temps en temps la chèvre de M.Seguin (regarder) les étoiles danser dans le ciel clair, et elle (se dire): "Oh! pourvu que je (tenir) jusqu'à l'aube ..."

L'une après l'autre; les étoiles (s'éteindre). Blanquette (redoubler) de coups de cornes, le loup de coups de dents ... Une lueur pâle (paraître) dans l'horizon ... Le chant du coq enrôlé (monter) d'une ferme.

"Enfin!" dit la pauvre bête, qui (n'attendre que) le jour pour mourir; et elle s'allongea par terre dans sa belle fourrure blanche toute tachée de sang ...

Alors le loup (se jeter) sur la petite chèvre et la mangea.

(D'après Alphonse Daudet, *La chèvre de Monsieur Seguin*)

* une autre chèvre, mangée par le loup

Exercice 26. Même exercice.**Le précepteur**

Le maire du village de Verrière est à la recherche d'un précepteur pour ses enfants. Après en avoir parlé la veille avec sa femme, il a décidé d'engager le jeune Julien Sorel. Il se rend chez le père de ce dernier en vue de négocier son engagement.

Ma femme a réellement beaucoup de bon sens, se disait le lendemain à six heures du matin le maire de Verrière en descendant à la scierie du père Sorel. Quoi que je lui (dire) hier, je (ne pas songer) que si je (ne pas prendre) à mon service ce petit abbé Sorel, qui, (dire)-on, (savoir) le latin comme un ange, le directeur du dépôt (pouvoir) bien avoir la même idée que moi et me le (enlever). Avec quel ton de supériorité il (parler) alors du précepteur de ses enfants. Mais ce précepteur, si je réussis à l'avoir, (devoir) porter la soutane.

Le maire (être absorbé) dans ce doute, lorsqu'il (voir) de loin un paysan qui, dès le petit jour, (sembler) fort occupé à mesurer des pièces de bois déposées le long de la rivière. Le paysan (ne pas avoir) l'air satisfait de voir approcher M. le Maire; car ses pièces de bois (gêner) le passage et (être déposé) là en contravention.

Le père Sorel, car ce (être) lui, (être) alors très surpris et encore plus content de la singulière proposition du maire pour son fils Julien. Il l'(écouter) avec cet air de tristesse mécontente et de désintéret dont (savoir) si bien se revêtir les habitants de ces montagnes. Esclaves du temps de la domination espagnole, ils (conserver) encore aujourd'hui ce trait du fellah de l'Egypte.

La réponse de Sorel (ne constituer) d'abord qu'une longue récitation de formules qu'il (apprendre) par coeur. Pendant qu'il (répéter) ces vaines paroles qui (augmenter) son air de fausseté, l'esprit actif du vieux paysan (chercher) quelle raison (pouvoir) porter un homme aussi considérable que le maire à prendre chez lui son vaurien de fils. Il (ne pas comprendre) que, pour ce rêveur, le maire (aller) jusqu'à lui offrir le gage inespéré de 300 francs par an avec la nourriture, et même l'habillement. Cette dernière prétention, que le père Sorel (avoir) le génie de mettre en avant subitement, (être accordé) également par le maire.

D'ailleurs cette dernière demande (frapper) le maire. Puisque Sorel (ne pas se montrer) ravi et comblé de ma proposition, comme il (devoir) l'être, il (être) fort possible, (penser)-il, qu'on lui (faire) des propositions d'un autre côté.

(D'après Stendhal, Le Rouge et le Noir)

Exercice 27. Mettez le verbe entre parenthèses au mode et au temps convenables:**Rencontre à St.-Germain**

D'Artagnan et Planchet se mirent en selle et prirent le chemin de St.-Germain.

Tout le long de la route, ce qu'Athos avait dit au jeune homme, lui revenait à l'esprit. Quoique d'Artagnan (ne pas être) d'un caractère sentimental, la jeune femme (toucher) son coeur lors de leur récente rencontre. Comme il le (répéter) depuis, il (aller) jusqu'au bout du monde pour la chercher. Mais le monde (avoir) bien des bouts, si rond qu'il (être)!

Alors qu'il (songer) ainsi, (donner) de temps en temps un coup d'éperon à son cheval, d'Artagnan (parcourir) la distance qui (séparer) Paris de St.-Germain. Il (traverser) une rue fort déserte lorsqu'au rez-de-chaussée d'une jolie maison qui, selon l'usage du temps, ne (avoir) aucune fenêtre sur la rue, il (voir apparaître) une figure connue?

- Ce (être) ce pauvre laquais du comte de Wardis, celui que vous (si bien corriger) il y a un mois à Calais.
- Ah oui, (dire) d'Artagnan, je le (reconnaître) maintenant. (Croire)-tu qu'il (réussir) à te reconnaître toi aussi?
- Ma foi, Monsieur, il (être) si troublé à Calais que je (douter) qu'il (avoir) de moi un souvenir bien net.

(D'après Alexandre Dumas, *Les trois mousquetaires*)

Exercice 28. *Même exercice.*

Le voyageur

En 1829, par une jolie matinée de printemps, un homme âgé d'environ 50 ans suivait à cheval un chemin montagneux qui menait à un gros bourg situé près de la Grande-Chartreuse. Il (avancer) lentement, (regarder) autour de lui le paysage qui (défiler).

Enfin, il (arrêter) son cheval, en (descendre) d'un saut et, quand il (achever) de préparer méticuleusement une pipe, il la (allumer) et (s'asseoir) dans les herbes folles.

Homme de haute taille, le voyageur (être vêtu) d'un grand manteau bleu (orné) de plusieurs décorations. Même si déjà ses gants de cuir et ses bottes bien cirées (ne pas révéler) qu'il (s'agir) d'un officier, le port de sa tête, la durée de son regard, tout (trahir) ces habitudes militaires qu'il (être) impossible, même rentré dans la vie civile, d'abandonner.

Tout autre (s'émerveiller) de la beauté du paysage; mais l'officier qui sans doute (parcourir) le monde avec les armées défuntes de Napoléon, (porter) sur ces beautés un regard indifférent.

Il (venir) de quitter Grenoble, et (se diriger) donc vers la Grande-Chartreuse. Sans qu'il (s'en apercevoir) le soir (tomber). Il (décider) de ne pas continuer sa route sans réconforter son estomac. Quoiqu'il (avoir) peu de chance de trouver des habitants chez eux à une période où chacun (s'occuper) de ses champs, il (s'arrêter) devant

une pauvre maison. Le premier habitant que (rencontrer) notre officier (être) un cochon couché dans un tas de paille qui, au bruit des pas du cheval, (grogner), (lever) la tête et (faire) fuir un gros chat noir. Une jeune paysanne (se montrer) tout à coup, suivie de trois gamins qui (ressembler) à des anges. Le soldat (demander) s'il (pouvoir) avoir une tasse de lait.

"Je (vouloir) bien, Monsieur, (répondre) la femme, à condition que vous me (donner) quelques sous, sinon mes enfants ne pas (avoir) de lait demain."

L'officier qui (ne jamais se trouver) face à une telle pauvreté (avoir) honte de sa demande. Il (payer) généreusement et (s'en aller).

Exercice 29. Mettez le verbe entre parenthèses au mode et au temps convenables:

La cruche cassée

- Ah! tu as cassé ma cruche. Je m'y attendais. Eh bien, tu sais ce qui te reste à faire ... Il me (falloir) une cruche pareille à celle que tu (venir) de briser. (Aller) me chercher où tu (vouloir), mais en aucun cas, il ne te (falloir) remettre les pieds ici, chez moi, sans ma cruche.

Koffi, pétrifié, les débris de la cruche à ses pieds, (regarder) sa belle-mère.

- Comme je (avoir) envie de t'assommer! (finir)-tu de me regarder ainsi?

Et Koffi (partir), heureux de partir, partir de cette maison où jamais il n'(avoir) une minute de repos, une minute de joie, parce que, lui, il (perdre) sa mère. Plus il (s'éloigner) de la maison où tout lui (être) injures, corvées, punitions, plus il (se sentir) heureux. Il (rencontrer) des hommes, (bavarder) avec eux.

Et lorsqu'il (raconter) à tous son aventure, dans leur voix et dans leur regard, il y (avoir) de la pitié. Et tous lui (dire): "Et tu (pouvoir) vivre là, dans cet enfer?"

Un soir, Koffi (arriver) au bord d'un grand fleuve, si grand que l'autre rive (se confondre) avec l'horizon. Et dans cette eau, un crocodile, aussi gigantesque qu'une montagne. Sur la berge, des vaguelettes, sans dentelure aucune, d'un bloc comme du velours qu'on (déployer), (venir) mourir. Le crocodile, (ouvrir) sa gueule plantée de crocs fort pointus, lui (dire):

- Petit, qui t'(indiquer) la route qui (mener) chez moi? Depuis que le monde (être) monde, aucun être humain (ne jamais venir) dans ces parages. Que (chercher)? (Vouloir) être croqué?

- Je ne (être) qu'un orphelin. Si tu (devoir) me croquer, (écouter) auparavant mon histoire.

Et Koffi (conter) toute son histoire, depuis la mort de sa mère jusqu'au jour où il (briser) la cruche.

(D'après Bernard Dadié, Le Pagne noir)

Exercice 30. *Même exercice.***Un étrange voyage**

L'écrivain Léon Tolstoï a décidé de faire un pèlerinage. Afin de se mêler aux gens du peuple, il s'est déguisé en paysan.

Le 10 juin 1881, Léon Tolstoï, habillé en moujik, un sac sur le dos, un bâton à la main, prit congé de sa femme et de ses enfants consternés par cette mascarade, descendit l'escalier et se dirigea d'un grand pas vers la route. Derrière lui, (marcher) deux gardes de corps sous le même déguisement: l'instituteur Vinogradov et le valet de chambre Arbousov, aux favoris roux et à la tête hilaire, (traîner) une valise pleine de vêtements de rechange. Léon Tolstoï (être enchanté) de son escapade. Pourtant, comme il (ne pas être habitué) à porter des chaussettes d'écorce tressée, il (avoir) bientôt des ampoules aux pieds. Il (falloir) qu'Arbousov lui (apprendre) à enrouler des bandelettes autour de ses orteils. A Sélivanovo, première étape, le trio (dormir) à la dure, chez une vieille paysanne. Le lendemain, à Krapivna, le comte-vagabond (acheter) d'épaisses chaussettes pour protéger ses pieds et des pruneaux pour se purger.

Ils (continuer) leur voyage, (marcher) à petits pas, (casser la croûte) sur un talus, (se lever) à l'aube. Le soir du quatrième jour, ils (atteindre) le monastère d'Optina-Poustyne. C'(être) l'heure du repas. La cloche (sonner). Une bonne odeur de soupe (s'échapper) des cuisines. Les moines (juger) du premier coup d'oeil que ces trois pèlerins hirsutes et poussiéreux (être) des mendiants, et leur (interdire) l'entrée de la salle à manger des voyageurs. Refoulés vers le réfectoire du petit peuple, ils y (pénétrer), sac au dos, (faire) le signe de la croix.

Léon Tolstoï (être) enchanté. Enfin, il (être) un moujik parmi les moujiks. Autour de la longue table, hommes et femmes, coude à coude, dans la pénombre, (dévorer), (boire), avec de grands soupirs, dans une odeur de choux, de sueur et de crasse. (Tirer) un carnet de sa poche, Léon Tolstoï (écrire), sans que personne ne le (voir): "Soupe, gruau de blé. Une tasse pour quatre. Tout (être) bon. Ils (manger) avidement."

Après le souper, (suivre) la foule, il (se diriger) avec ses deux compagnons vers l'hôtellerie de troisième classe. [...]

(D'après Henri Troyat, Tolstoï)

Exercice 31. *Même exercice.***Un mystérieux rendez-vous**

Don Carlos suivit dans l'église la silhouette inconnue en se demandant si c'était la dame qu'il (courtiser) depuis longtemps, parce qu'il (constater) quelques différences

dans leurs voix, celle-ci grasseyant un peu. Voici ce qu'elle lui (dire) après qu'elle (se rendre) avec lui au fond de l'église:

"Toute la ville de Venise, Monsieur, est remplie de l'excellente réputation que vous y (obtenir) depuis le peu de temps que vous y (séjourner). On (trouver) seulement étrange que vous (ne pas encore apercevoir) qu'il y a dans cette cité des dames intrigantes qui (nourrir) pour vous un intérêt excessif. Elles vous le déjà (témoigner) autant bien que la séance (pouvoir) le permettre. Je crois qu'elles (préférer) encore que vous (être) insensible plutôt qu'indifférent. Il y en a une, entre autres, de ma connaissance, que vous (s'engager) imprudemment auprès d'une Comtesse. Pourvu que vous (ne pas avoir) à vous en repentir! Je (ne pas douter) que votre choix (se porter) sur une femme de qualité. Mais (ne pas suivre) votre imagination aux dépens de votre jugement ... Cependant pourquoi mentir davantage? C'est moi qui (ne pas pouvoir) supporter que vous (porter) les yeux ailleurs, que vous (voir) une autre femme."

Sur quoi elle (s'en aller), sans que Don Carlos (pouvoir) lui répondre. Comme il (être) de bonne humeur, il (tenter) de la suivre; mais alors qu'il (sortir) de l'église, il (tomber) sur un importun qui le (retenir) un long moment. Dès qu'il (se débarrasser) de lui, il (courir) dans la rue: elle (être) désespérément vide, sans quelques vieillards s'y (promener) nonchalemment. Il ne (s'apercevoir) pas que le soleil (disparaître) depuis plusieurs minutes; l'humidité (monter) des canaux et (faire) de petits nuages au-dessus de la lagune. Don Carlos (juger) qu'il (être) trop jeune pour ne pas passer la soirée en bonne compagnie: il (trouver) bien quelqu'un chez qui (se faire inviter à souper).

Exercice 32. *Même exercice.*

Amour naissant

Emma, fille d'un vieux paysan, le père Rouault, a fait la connaissance de Charles, médecin venu à la ferme des Bertaux pour soigner son père.

Emma se plaignait d'éprouver depuis le commencement de la saison des étourdissements; elle demanda si les bains de mer lui seraient utiles; puis elle se mit à causer du couvent, Charles de son collège, les phrases leur venaient. Ils (monter) dans sa chambre. Elle lui (faire voir) ses anciens cahiers de musique, les petits livres qu'on lui (donner) en prix. Elle lui (parler) encore de sa mère, lui (montrer) dans le jardin la plate-bande dont elle (cueillir) les fleurs tous les premiers vendredis de chaque mois. Mais le jardinier qu'ils (avoir) (n'y rien comprendre). On (être) si mal servi! Elle (vouloir) ne fût-ce au moins que pendant l'hiver, habiter la

ville; quoique la longueur des beaux jours (rendre) peut-être la campagne plus ennuyeuse encore durant l'été; et, selon ce qu'elle (dire), sa voix (être) claire, aiguë ou, (se voiler) tout à coup, (finir) presque en murmures quand elle (se parler) à elle-même.

Ce soir-là, (rentrer) chez lui, Charles (reprendre) une à une les phrases qu'elle (dire), (tâcher) de se les rappeler afin de se faire une idée de l'existence qu'elle (vivre) au temps où il (ne pas encore la connaître).

Mais à aucun moment il ne put la voir en pensée différemment qu'il (venir) de la quitter tout à l'heure. Puis il (se demander) ce qu'elle (devenir), si elle (se marier) un jour, et à qui. Hélas, le père Rouault (être) bien riche, et elle si belle!

Mais la figure d'Emma (revenir) toujours se placer devant ses yeux, et quelque chose de monotone (bourdonner) à ses oreilles: "Si tu (se marier), pourtant, si tu (se marier)!" La nuit il (ne pas dormir), sa gorge (être) serrée, il (avoir) soif. Alors il (tourner) la tête du côté de la ferme des Bertaux.

(D'après Gustave Flaubert, Madame Bovary)

Exercice 33. *Même exercice.*

Souvenirs d'enfance

J'ai passé mon enfance dans une grande ville de province coupée en deux par une rivière où j'ai pris de bonne heure le goût des voyages et la passion de la vie sur l'eau. Il y avait surtout un coin du quai auquel je (ne jamais penser) même aujourd'hui, sans une certaine émotion.

Je (manquer) l'école, je (vendre) mes livres. Qu'est-ce que je (ne pas vendre) pour un après-midi en barque? Tous mes cahiers au fond du bateau, le chapeau en arrière, je (tirer) ferme sur mes rames, (froncer) les sourcils pour bien me donner la ville, je (tenir) le milieu de la rivière à égale distance des deux rives où le vieux marin (pouvoir) être reconnu.

Le terrible, c'(être) le retour, la rentrée. J'(arriver) toujours trop tard et je (courir), avec, déjà sur la figure, le rouge du mensonge que je (aller) dire. Car il en (falloir) un chaque fois pour faire tête à ce terrible "d'où (venir)-tu?" qui m'(attendre) en travers de la porte. J'(inventer) des sinistres, des révolutions, mais ce que je (trouver) encore de plus fort, le voici:

Ce soir-là, j'(arriver) très en retard. Ma mère, qui m'(attendre) depuis une grande heure, (guetter), en haut de l'escalier.

- D'où (venir)-tu?, me (crier)-elle. (Dire)-moi ce qu'il (pouvoir) y avoir comme diableries dans une tête d'enfant.
- Je (ne rien trouver), (ne rien préparer). Je (venir) trop vite. Tout à coup, il me (passer) une idée folle. Je (savoir) la chère femme très pieuse, catholique enragée et je lui (répondre) dans l'essoufflement d'une grande émotion:

- Oh Maman, ... si vous (savoir) ...
- Quoi donc?
- Le pape est mort.

(D'après Alphonse Daudet, Contes du lundi)

Exercice 34. *Même exercice.*

Arrivée à l'hôtel

Carmin et Babs arrivèrent à Palerme. C'était un 14 juillet et l'on fêtait Sainte-Rosalie.

Un visiteur illustre avait honoré de son séjour l'hôtel où ils logeaient: Wagner. Une plaque de marbre blanc (préciser) qu'il y (écrire) Parsifal et l'inscription (laisser entendre) que, née ailleurs, l'oeuvre (être) moins belle. La décoration gothique du hall, les dorures, un mélange de luxe et de mauvais goût, tout cela s'ajoutant au souvenir que Wagner (laisser) à Palerme (plaire) infiniment à Babs.

Le vent, cette nuit-là, (venir) d'Afrique. Il (tordre) les rideaux, (faire claquer) les portes et (charrier) une chaleur d'incendie.

"C'(être) tout récent, (affirmer) le portier; vers midi on le (voir) se lever, (déverser) sur la ville une poussière si épaisse qu'on ne (pouvoir) respirer."

Le portier s'en (excuser) d'une voix pleine d'indulgence, comme une mère (excuser) les caprices de son enfant.

"Il (falloir) toujours que la nature (mettre) son grain de sel ... Regrettable ... Infiniment regrettable, (répéter)-il (s'éponger) le front; non, l'air conditionné (ne pas fonctionner). Le moteur (tomber) en panne ... Une pièce de rechange (partir) de Rome depuis plus d'une semaine, mais elle (ne pas encore arriver). C'(être) du moins ce que (prétendre) le chef de la gare. En fait, la pièce (être) bel et bien là. Mais certaines personnes (devoir) trouver avantage à ce que les paquets (demeurer) en consigne le plus longtemps possible ... Vous (voir) ce que je (vouloir) dire?" Et il (faire) le geste de palper de la monnaie.

Une loquacité extrême (être) son trait distinctif. Un long échange d'idées avec les étrangers qui (débarquer à peine) lui (paraître) la meilleure façon de les accueillir.

(D'après Edmond Charles-Roux, Oublier Palerme)

Exercice 35. *Mettez le verbe entre parenthèses au mode et au temps convenables:*

Alain

Alain, le premier enfant dont Elsa s'était occupée ne voulait pas parler alors qu'il en était capable. Il n'avait aucune liaison, rien qui l'empêchait de parler. Il était âgé de quatre ans. Il (élaborer) un langage simple, très claire, mais sans un son articulé.

Souvent il (longer) les murs à petits pas, doucement, les yeux dans le vague, une épaule appuyée contre la cloison.

Un jour qu'elle (venir) tôt le matin, elle (découvrir) une trace, une traînée irrégulière le long du mur, à une cinquantaine de centimètres du sol, à peu près. Elle en (être) intriguée.

Regardant de près, elle (voir) qu'il (s'agir) de lignes légères de couleurs différentes. "Alain! C'est Alain qui (faire) ça". Elle (inspecter) les lignes. Elles (être) la preuve qu'Alain (comprendre) l'usage qu'il (pouvoir) faire d'un crayon. (Faire)-il ça chaque fois qu'il (venir) ou seulement parfois? Elle (effacer) les lignes à plusieurs endroits sur quelques centimètres. Alain (venir) demain, on (voir) bien.

Le lendemain, elle l'(observer). Comme d'habitude, il (reprendre) sa lente progression le long des murs. Une fois seule, elle (constater) qu'il (tracer) son petit chemin. Est-ce que la couleur (être) importante? Elle (faire) exprès de ne laisser traîner que certains crayons. Non, la couleur (ne pas être) importante, il (se servir) de n'importe quel crayon, qu'il (être) noir ou de couleur. Et s'il n'y (avoir) pas de crayon? Elle (ranger) tous les crayons dans un tiroir. Cette fois-là, Alain (commencer) à fureter partout. Elle lui (offrir) alors un crayon et un papier. Il (tracer) quelques traits sur la feuille qu'elle lui (offrir) et (reprendre) sa déambulation autour de la pièce.

Les mois (passer). Elsa (devoir) faire un rapport. Quel rapport? L'année prochaine, on (décréter) qu'il (ne pas être) scolarisable. Alain l'(obséder). Cela (ne plus pouvoir) durer.

(D'après Marie Cardinal, Les Grands désordres)

Exercice 36. *Même exercice.*

Premiers échanges

Vers midi Clélia vint soigner les oiseaux. Fabrice resta immobile et sans respiration, il était debout contre les énormes barreaux de sa fenêtre et fort près. Il (remarquer) qu'elle ne (lever) pas les yeux sur lui mais ses mouvements (avoir) l'air gêné, comme ceux de quelqu'un qui (se sentir) regardé. Même si elle le (vouloir), la pauvre jeune fille (ne pas pouvoir) oublier le sourire si fin qu'elle (voir) errer sur les lèvres du prisonnier, la veille, au moment où les gendarmes le (emmener) du corps de garde.

Elle (veiller) sur ses actions avec le plus grand soin, mais au moment où elle (s'approcher) de la fenêtre de la volière, elle (rougir) fort sensiblement. La première pensée de Fabrice, collé contre les barreaux, ce qui (produire) un petit bruit; puis la seule idée de ce manque de délicatesse lui (faire) horreur. Je (mériter) que pendant

huit jours elle (envoyer) soigner ses oiseaux par sa femme de chambre ... Il la (suivre) ardemment des yeux:

- Certainement, (se dire)-il, elle (s'en aller) sans jeter un regard sur cette pauvre fenêtre; et pourtant elle (être) bien en face. Mais, en revenant du fond de la chambre que Fabrice (apercevoir) fort bien, Clélia ne (pouvoir) s'empêcher de la regarder du haut de l'oeil, tout (marcher), et c'en (être) assez pour que Fabrice (se croire) autorisé à la saluer. Sur ce salut, la jeune fille (rester) immobile et (baisser) les yeux; puis Fabrice les lui (voir) relever fort lentement; et évidemment, en faisant effort sur elle-même, elle (saluer) le prisonnier. Sans qu'elle le (savoir), ses yeux (exprimer) un instant la pitié la plus vive.

(D'après Stendhal, La Chatreuse de Parme)

Exercice 37. *Même exercice.*

Mon père

Grand, blond encore, le visage énergique, les yeux bleu-faïence, mon père, René Noris, avait quarante-sept ans, un collier de barbe, de grandes mains d'ouvrier, plusieurs magasins, beaucoup d'habileté en affaires et une maîtresse russe. Son visage carré et souvent inexpressif (donner) surtout une grande impression de puissance. Il ne (parler) que d'affaires et de politique. C'est, à quinze ans, tout ce que je (savoir) de lui.

Au moment dont je (parler), pris entre ses magasins, ses affaires de bourse, des ambitions politiques, et cette maîtresse qui (s'appeler) Tamara, il ne me (voir) presque jamais, et ma présence (sembler) plutôt le gêner. Il (faire) des efforts pour me dire quelques mots: "Tu (être) sage? Tu ne (avoir) besoin de rien? Il me (sembler) que tes notes de géographie (baisser)". Parfois il (se tromper), et je (regagner) au contraire une place, alors il (rougir) et me (congédié) plus vite.

Une seule fois, il me (prendre) à part et me (parler) plus longtemps: "Hélène, tu (avoir) quinze ans, tu (être) presque une jeune fille, tu (pouvoir) comprendre ... certaines choses. Mon devoir (être) de te dire, de te confier ... Je (ne pas être fait) autrement que les autres, je ...

Enfin, je (avoir) dans ma vie une jeune femme, un lien. Je (préférer) que tu le (savoir) de ma bouche, plutôt que de l'apprendre brusquement. Les gens (être) si méchants, si bavards ... On (pouvoir) déformer la chose ... Oh, (ne pas croire) que tu (perdre) une part de mon affection. Je (être) sûr que Tamara elle-même ..." Il (s'apercevoir) tout à coup qu'il (aller) se laisser entraîner trop loin, (se taire), et, embarrassé par mon manque de réaction, me (chasser) presque brutalement. Je (ne rien répondre) en effet: cette révélation me (être) indifférente. Je (garder) trop peu de souvenirs de ma mère pour qu'elle me (indigner).

(D'après François Mallet-Joris, Le rempart de Béguines)

Exercice 38. Mettez le verbe entre parenthèses au mode et au temps convenables.

Rencontre avec le Jeu

Ma première rencontre avec le Jeu se déroula dans le faste. La fin juin à Cannes, à cette époque-là, voyait s'affronter les gros clients du Palm Beache et autres potentats, gros joueurs. Prudemment, mes amis me (empêcher) de jouer à leur table et je (regarder), plus ahurie qu'impressionnée, ce combat de titans. Je (apprendre) qu'avec deux cartes, pour peu que leur valeur totale (être) un huit ou un neuf, on (pouvoir) gagner 50 millions anciens d'un seul coup. Plus que l'énormité des sommes, ce (être) la rapidité de leur déplacement qui me (fasciner). Je (s'imaginer) jouant mon destin, comme ça, en deux coups. Je (ignorer) que, au casino comme ailleurs, la fortune (se traduire) par des chèques, que ces chèques (être accepté) plus ou moins volontiers par ledit casino et que la prudence des directeurs de salles (être) un frein parfois secourable à la folie des joueurs. Je (finir) ce jour-là par atterrir à une petite table de roulette où je (découvrir) avec étonnement que mes numéros favoris (être) le 3, le 8 et le 11, ce que je (ignorer) sur moi-même et qui (se révéler) définitif. Je (prendre) un peu, puis (toucher) un numéro plein, ce qui me (paraître) tout naturel mais (provoquer) la stupeur de mes compagnons. Je (découvrir) aussi que, nulle part autant que là, il (importer) de dissimuler ses sentiments et je (décider) que quoi qu'il me (arriver) par la suite, je (opposer) toujours au destin un visage souriant, voire affable. Cette attitude (ne pas changer) d'un iota. Je (être même félicité) pour mon flegme par des Anglais, et je (avouer) en tirer plus de vanité que des quelques autres vertus que je (pouvoir) déployer dans mon existence.

(D'après Françoise Sagan, Avec mon meilleur souvenir)

4) La négation

Exercice 1. Mettez à la forme négative.

A 8 ans, Paul aimait *déjà* le cinéma. / Lucienne fait *encore* du cinéma. / Il a neigé *partout*. / Il y a *quelqu'un* dans le bureau du directeur. / Jeanne a *toujours* peur de rentrer seule le soir. / Il y a *quelqu'un* au secrétariat. / J'ai mangé *quelque chose* avant de sortir. / Tu as *déjà* faim? / Il y a *encore* de l'espoir. / Nous avons vu cette affiche *partout*.

Exercice 2. Rien et personne comme compléments. Répondez négativement.

A.

Qu'avez-vous regardé à la télévision? / Qui avez-vous reçu hier soir? / Qu'est-ce que tu as acheté aux soldes? / Il a vu quelqu'un en rentrant ce soir? / A qui as-tu

téléphoné? / Est-ce que notre invité a besoin de quelque chose? / A quoi pensez-vous en ce moment? / Cette étudiante s'intéresse à quoi? à qui? / Je ne comprends rien, de quoi parles-tu? / A quoi servent ces boutons? / De quoi as-tu envie?

B.

Qui est-ce qui a téléphoné ce matin? / Qu'est-ce qui a changé depuis une année? / Qu'est-ce qui vous rend triste? / Qui est-ce qui t'as invité au cinéma? / Qu'est-ce qui a été modifié dans la nouvelle loi? / Qui est-ce qui t'a écrit? / Qui est-ce qui a lu ce roman? / Qu'est-ce qui est tombé dans l'escalier? / Qui est-ce qui est tombé dans l'escalier?

Exercice 3. Sur le modèle ci-dessous, faites des phrases avec les éléments suggérés; utilisez un pronom dans la réponse.

Je vais au théâtre, et toi? - Moi *aussi*.
Je ne vais pas au théâtre, et toi? - Moi non plus.

1. Vous, aller au cinéma, vos camarades.
2. Nous, aimer les escargots, vous.
3. Je, avoir envie de travailler, toi.
4. Paule, vouloir une fondue, Jeanne.
5. Lucienne, pouvoir boire du café le soir, Laurent.
6. Les étudiants, aimer faire des excursions, les professeurs.
7. Fabienne, avoir l'air fatigué, Pierre.
8. Nous, détester la choucroute, vos amis.

Exercice 4. Répondez selon le modèle ci-dessous.

Juliette sort avec Paul ou avec Roméo? - Elle ne sort ni avec Paul ni avec Roméo.

1. Est-ce que tes camarades vont au cinéma ou au théâtre?
2. Ces gens-là, sont-ils communistes ou socialistes?
3. Paul, est-ce qu'il est révolutionnaire ou réformiste?
4. Qu'est-ce que tu prends, un thé ou un café?
5. Qu'est-ce que vous buvez, du rouge ou du blanc?
6. Nous nous reverrons, dans un mois ou dans un an?
7. Qu'est-ce que vous lisez, un roman ou un essai?
8. Vous voulez du pain ou du fromage?
9. Elles aiment le jazz ou la musique pop?
10. Ils ont fait vacciner leur chat ou chien contre la rage?

Exercice 5. Mettez à la forme positive.

Nous n'avons *plus* de boulangerie au village. / Il n'avait *jamais* assez de pain. / On n'en trouvait *nulle part*. / *Personne ne* pouvait faire des provisions. / Il n'y a *jamais personne* dans ce magasin. / *Personne n'a* sonné. / Je n'ai *rien* entendu. / Le facteur *n'est pas encore* passé; il n'y a *rien* dans la boîte aux lettres. / On *ne va pas* laisser les lumières, il n'y a *personne* dans la salle. / A ce cours la plupart des étudiants *ne* comprennent *jamais* rien. / *Ne* leur donne *rien* à boire, ils n'ont *pas encore* soif.

Exercice 6. Répondez selon le modèle ci-dessous.

<p>Tu es toujours là? - Non, je ne suis jamais là. Tu ne l'as pas encore vu? - Si, je l'ai déjà vu.</p>
--

Il a neigé *partout*? / Les étudiants *ne sont pas encore* là? / Les enfants sont *déjà* endormis? / Tu *ne t'intéresses plus* au cinéma muet? / Liliane fait *encore* partie de cette troupe de théâtre?

Exercice 7. Etudiez l'emploi de la négation ou de la restriction dans les phrases suivantes.

1. Il ne savait que dire.
2. Il ne savait dire que non.
3. Il ne savait que dire ni que faire.
4. Je ne peux pas vous croire.
5. Je ne peux vous croire.
6. Je ne peux pas ne pas vous croire.
7. Ne m'attendez pas.
8. Ne m'attendez plus.
9. N'attendez rien de moi.
10. N'attendez de moi aucune faveur.

Exercice 8.**A. Relevez tous les éléments négatifs ou restrictifs du texte :**

Notre civilisation est une somme de connaissances et de souvenirs accumulés par les générations qui nous ont précédés. Nous ne pouvons y participer qu'en prenant contact avec la pensée de ces générations. Le seul moyen de le faire - et de devenir ainsi un homme cultivé - est la lecture.

Rien ne peut la remplacer. Ni le cours parlé, ni l'image projetée n'ont le même pouvoir éducatif. L'image est précieuse pour illustrer un texte écrit: elle ne permet

guère la formation des idées générales. Le film, comme le discours, est le compagnon de toute notre vie. Montaigne disait que trois commerces lui étaient nécessaires: l'amour, l'amitié, la lecture. Ils sont presque de même nature.

André Maurois (*Le Courrier de l'UNESCO*, mai 1961).

B. Résumez ce texte en une ou deux lignes.

Exercice 9. Réécrivez chaque phrase à la forme affirmative sans en changer le sens :

1. Le verbe "survir" n'est pas irrégulier.
2. Votre réaction est violente, mais elle n'est pas incompréhensible.
3. Ton nouveau voisin ne m'est pas antipathique.
4. L'adolescente frédonnait un air qui ne m'était pas inconnu.
5. Il n'est pas impossible que cette proposition ne soit pas malhonnête.
6. On ne peut pas ne pas m'approuver.
7. Personne n'ignorait que l'eau de la fontaine n'était pas potable.
8. Il n'y a rien que je ne ferais pour vous.
9. Vous n'êtes pas sans savoir que notre parti a vu doubler le nombre de ses adhérents.
10. Je ne crois pas que vous n'avez pas reçu ma lettre.

Exercice 10. Remplacez le verbe à la forme négative par un verbe à la forme affirmative en gardant le même sens :

<p>Il n'a pas atteint son but. Il a <i>manqué</i> son but.</p>
--

1. Ne saviez-vous pas que le 1-er Mai était un jour férié?
2. Il n'a pas dit la vérité.
1. Je voudrais vous convaincre de ne pas partir.
2. On ne permet pas aux étudiants de fumer en classe.
3. Il ne sait pas ne pas trahir le secret.
4. Il ne soigne guère son apparence.
5. Nombreux sont ceux qui n'observent pas le règlement.
6. Le stationnement n'est pas formellement interdit dans cette contre-allée.
7. Je préfère ne pas faire de commentaires.
8. L'auteur de l'article a choisi de ne pas se nommer.

5) Les formes non-personnelles du verbe

Exercice 1. Etudiez l'emploi de l'infinitif dans les phrases suivantes :

1. Partir, c'est mourir un peu.
2. Ne laissez pas les enfants jouer avec les allumettes!
3. Ne pas exposer le médicament à la chaleur.
4. Moi, me marier! Vous voulez rire!
5. A en juger par sa tenue, il se rendait à une réception.
6. Ralentir, école!
7. Commettre une telle erreur! Et dire qu'il est spécialiste!
8. Où trouver une pharmacie ouverte à cette heure à moins de traverser la ville?
9. Sa façon de plaisanter à tout propos agaçait son entourage.
10. Nous n'avions qu'un désir: dormir, dormir, dormir!

Exercice 2. Etudiez l'emploi de l'infinitif dans ce texte :

Recette des madelesines

125g. de beurre, 125 g. de farine, 3 oeufs, vanille, citron ou eau de fleur d'oranger.

Mettre le beurre dans une terrine ou un saladier, le faire ramollir au bain-marie s'il est trop dur. Après l'avoir bien travaillé au fouet, ajouter le sucre; continuer à battre jusqu'à l'obtention d'une pâte blanche; puis, mettre un oeuf entier, battre encore 3 minutes, remettre un oeuf et ainsi de suite; enfin, terminer par la farine et mélanger le tout à la spatule. Garnir les moules à madeleines beurrés et farinés. Cuire à four chaud environ 15 minutes.

Exercice 3. Remplacez le groupe en italique par un groupe infinitif :

A.

1. J'espère que *je vous reverrai bientôt*.
2. *Après qu'il a joué* au tennis, il prend un sauna.
3. Il ne faut pas *qu'on arrive* en retard.
4. Nous ne savons pas *où nous coucherons* ce soir.
5. Dites-leur *qu'ils ne nous attendent pas*.

B.

1. Il pense *qu'il est compétent*.
2. Elle est sûre *qu'elle aura du succès*.

3. Ils prétendaient *qu'ils connaissaient* la région.
4. A la douane, les voyageurs affirmèrent tous *qu'ils n'avaient rien à déclarer*.
5. Ils avaient décidé *qu'ils entreprendraient* leur expédition au printemps.

C.

1. Je suis certain *que j'ai déjà lu* ça quelque part.
2. Je pense *que j'aurai fini* ce travail demain.
3. Il jurait *qu'il avait vu* une lumière étrange dans le ciel.
4. Elle a promis *qu'elle serait rentrée* à temps pour le dîner.
5. Dans certains pays, on est citoyen à la seule condition *qu'on soit né* sur le territoire national.

D.

1. *Après qu'ils se sont disputés* un moment, ils se réconcilient.
2. Elles croient *qu'elles se sont trompées* de jour.
3. Ils avaient l'impression *qu'ils s'étaient déjà rencontrés*.
4. Il s'imaginait *qu'elle était entourée* d'ennemis.
5. Il se plaignait *qu'on l'avait maltraité*.

E.

1. Le temps *que vous arriviez* à Lyon, vous aurez pris connaissance du dossier.
2. *Avant qu'ils ne viennent pas aux mains*, les adversaires se sont copieusement injuriés.
3. *Quoique je ne sache pas exactement* ce qu'ils complotent contre moi, je m'inquiète un peu.
4. *A moins que nous ne trouvions* un passage praticable, nous devons rebrousser chemin.
5. *Après que vous aurez pris connaissance* de ce rapport, veuillez me le transmettre avec vos commentaires.

F.

1. *Après que tu t'es si brillamment tiré d'affaire*, crois-tu raisonnable de courir aussitôt de nouveaux risques?
2. *Si on l'en croit*, il aurait la solution de tous nos problèmes.
3. *Une fois qu'elle avait été examinée* par les membres du jury, chaque rose recevait une note.
4. Ils ont échoué *parce qu'ils s'étaient mal préparés*.
5. Elle se désintéressa de son projet initial et *s'occupa d'un autre*, beaucoup plus rentable.

Exercice 4. Transformez les phrases suivantes de manière à obtenir une construction infinitive.

1. Le chien ne passera pas par ce trou / Il est trop gros pour ça.
2. Son parrain l'emmènera en hélicoptère / Il le lui a promis.
3. Elles trouveront rapidement une solution à leur problème / Elles l'espèrent.
4. Louez vos places à l'avance / Ce serait plus prudent.
5. Va-t-elle se marier? Je crois qu'elle y songe!
6. Il a dit que nous ne l'attendions pas.
7. Pour passer, il suffit que nous obtenions dix sur vingt.
8. Je vais téléphoner à ma mère pour qu'elle soit rassurée à mon sujet.
9. Elle s'imagine que tout le monde l'aime.
10. Je sens que je deviens vieux.

Exercice 5. Transformez les phrases suivantes de manière à obtenir une construction infinitive en changeant de personne :

Elle a peur qu'il se fasse mal.
Elle a peur de se faire mal.

1. Pensez-vous qu'ils soient prêts d'ici janvier?
2. J'ai pris des sandwiches de peur que tu aies faim.
3. Je voudrais t'expliquer quelque chose avant que tu partes.
4. J'éteins la télévision pour que tu puisses travailler tranquillement.
5. Je me suis décidé à porter plainte à moins qu'on ne me rembourse immédiatement.

Exercice 6. Remplacez les infinitifs en italique par une construction de même sens :

"Pourquoi *m'épuiser* plus longtemps à servir cette femme tyrannique?", se disait la jeune servante. "Quelle reconnaissance *attendre* de mes services? Cela ne peut continuer infiniment! *Rester* un jour de plus serait de la folie! *Quitter* cette maison, voilà la solution! *Découvrir* de nouveaux horizons ... *Bâtir* peut-être une autre existence Mais où *aller*? A qui *m'adresser*? Qui *avertir* de mes projets? Pas de précipitation Bien *réfléchir* d'abord!"

Et la jeune fille *d'échafauder* mille projets.

Exercice 7. Utilisez l'infinitif pour définir, ou expliquer, ou menacer :

resquiller n'est pas un sport
choisir une bonne place est difficile

- voyager ...	- obtenir un rabais chez les libraires ...
- écouter la radio toute la journée ...	- lire toute la journée ...
- faire ce qu'on veut ...	- faire du sport ...
- aller voter ...	- connaître une langue étrangère ...
- parler pendant un concert ...	- être critiqué ...
- fumer ...	- ne pas respecter les feux rouges ...

Exercice 8. Remplacez le groupe de mots en italique par un groupe infinitif en apportant les transformations nécessaires :

1. Nous avons longtemps regardé *le défilé des manifestants*.
2. Il est le seul témoin qui ait entendu *la chute du corps*.
3. La municipalité a finalement renoncé à *la construction du parc d'attractions*.
4. Le conférencier a prévu *une projection de diapositives* pour illustrer son sujet.
5. Elle s'est chargée de *la rédaction du procès-verbal*.
6. *J'envisage l'acquisition d'un ordinateur plus puissant*.
7. Il y a toujours des gens pour proposer *une réduction des impôts*.
8. Le Conseil général du département a contribué à *la mise en place de l'Office du Tourisme de la ville*.
9. Etendue dans l'herbe, elle écoutait *le bourdonnement des insectes*.
10. Il regretta immédiatement *son mensonge*.

Exercice 9. Ecrivez correctement les participes donnés entre parenthèses et justifiez les accords :

A.

1. Elle s'est (absenté) quelques instants.
2. Elle s'est (approché) doucement du berceau.
3. Nous nous étions (attendu) à cette réaction.
4. A notre approche, les oiseaux se sont (envolé).
5. Après s'être (échappé) de leurs cellules, les détenus se sont (enfui) à la faveur de la nuit.

B.

1. Elle s'est (blessé) en tombant dans l'escalier: elle s'est (cassé) le bras.
2. Les garçons se sont encore (battu); ils se sont (frappé) à coups de poing.
3. Ils s'étaient (rencontré) par hasard et ils s'étaient (promis) de se revoir.
4. Nous nous sommes toujours (entraidé), nous nous sommes (prêté) nos livres et nos dictionnaires.
5. Voilà un mois que nous ne nous sommes pas (téléphoné).

C.

1. Cette année-là, les jupes courtes se sont beaucoup (porté).
2. En raison de la chaleur, les moissons se sont (fait) plus tôt que l'an dernier.
3. Ces articles se sont bien (vendu).
4. La réunion s'est (tenu) hier.
5. La cérémonie s'est (déroulé) à l'Arc de Triomphe.

Exercice 10. Ecrivez correctement les participes donnés entre parenthèses et justifiez les accords :

A.

1. Les instructions ne leur étant pas (parvenu), les ouvriers ne savaient plus que faire.
2. Jamais les vacances n'avaient été (attendu) avec une telle impatience!
3. Je voudrais des gants (assorti) à mes chaussures.
4. Ils s'arrêtèrent (saisi) de frayeur.
5. C'est une ville agréable aux rues soigneusement (tracé) et (planté) d'arbres.

B.

1. Tout l'après-midi, elles s'étaient (promené) dans les allées du parc.
2. Comme la nuit tombait, les enseignes se sont (allumé) dans les rues.
3. S'étant (arrêté) le soir dans un village pour y passer la nuit, ils y découvrirent une église romane.
4. Alertés par le bruit, tous les lapins s'étaient (enfui).
5. Après quelques heures de marche, nous nous sommes (engagé) sur une passerelle (jeté) au-dessus d'un torrent.

C.

1. Elle s'est toujours (montré) très patiente avec les enfants.
2. Ils ne s'étaient pas (attendu) à recevoir de tels reproches.
3. Pourquoi vous êtes-vous (moqué) d'elle? Vous êtes méchants!
4. Au moment de partir, ils se sont (ravisé), et finalement, ils sont (resté) un jour de plus.

D.

1. Ils ne s'étaient pas (douté) que j'étais au courant de leurs activités.
2. Cette enfant est incroyablement bavarde: de toute la journée elle ne s'est pas (tu) une minute.
3. Elles se sont (permis) de venir sans avoir été invitées.
4. Elle s'était (promis) de lui dire ses quatre vérités, et elles les lui a (dit)!
5. Pendant une semaine, les examens se sont (succédé) sans le moindre répit.

Exercice 11. *Soulignez le complément d'objet direct et faites l'accord du participe :*

A.

1. Où sont les clés que j'avais (rangé) dans le tiroir?
2. Les renseignements que j'avais (obtenu) étaient insuffisants.
3. La chambre que j'avais (trouvé) était assez grande.
4. J'ai suivi les conseils que vous m'aviez (donné).
5. On retrouve avec émotion les lieux que l'on a (aimé) dans sa jeunesse.

B.

1. Ces chansons, je les ai déjà (entendu).
2. Les tableaux? On les a (accroché) aux murs.
3. Cette salle à manger, nous l'avons (acheté) l'an dernier.
4. Regarde tous ces exercices! Je les ai tous (fait) par écrit!
5. Les documents? Je les ai soigneusement (rangé) dans votre bureau.

Exercice 12. *Mettez le verbe aux temps du participe qui convient (présent ou passé) :*

1. La bouteille (déboucher), il faut la boire.
2. Elle portait une broche (appartenir) à l'une de ses aïeules.
3. Elle vit dans un studio (appartenir) à la société qui l'emploie.
4. Il se leva de table, satisfait, bien (manger) et bien (boire).
5. Ses moyens financiers (limiter), il a dû renoncer à ce voyage coûteux.
6. (Se saisir) vivement d'un bâton, il tua la vipère.
7. (Décevoir) par ses résultats médiocres, il abandonna la compétition.
8. (Obtenir) la majorité des suffrages, le candidat fut élu au premier tour.
9. L'été (tirer à sa fin), les touristes se faisaient rares.
10. La saison (ne pas répondre) à leur attente, les hôteliers se lamentent.

Exercice 13. *Complétez les phrases suivantes par un participe présent ou un adjectif de la même racine que le verbe entre parenthèses :*

1. Les chiens (obéir) ont rejoint leur maître à son appel.
2. (Obéir) à leur maître, les chiens ont abandonné la poursuite.
3. Pendant cette journée (étouffer), on cherchait vainement le moindre souffle d'air.
4. (Etouffer) sous leurs épais vêtements, ils se hâtèrent de quitter la salle surchauffée.
5. La chaleur de la plage était (suffoquer) à l'heure de midi.
6. (Suffoquer) de chaleur, elle plongea dans la rivière.
7. Regarder longtemps la télévision est (fatiguer) pour les yeux.

8. Le brouhaha de la fête nous (fatiguer), nous nous sommes retirés de bonne heure.
9. Votre avis (différer) du mien, nous ferons appel au jugement d'une tierce personne.
10. Les deux frères avaient des opinions politiques très (différer).

Exercice 14. Mettez les verbes à la forme qui convient (participe présent ou gérondif) :

1. Détachez (suivre) le pointillé.
2. (Se raviser), il fit machine arrière.
3. C'est (tâtonner) qu'il trouva l'issue du souterrain.
4. (Vouloir) trop bien faire, vous risquer de tout compromettre.
5. L'âge (aider), il devenait de plus en plus tolérant.
6. Ce n'est pas (gémir) qu'il faut aborder les difficultés.
7. J'ai découvert cette édition rare (fouiner) chez un bouquiniste.
8. On a surpris un employé (photographier) des documents confidentiels.
9. Les vacances (approcher), l'excitation grandissait parmi les élèves.
10. Il savait pertinemment, (faire) ces propositions, qu'il allait s'attirer des reproches.

Exercice 15. Mettez les verbes à la forme qui convient (participe présent, gérondif, infinitif précédé ou non d'une préposition) :

1. C'est (forger) qu'on devient forgeron.
2. J'ai passé la journée (mettre au point) mon discours.
3. Ils apprirent à mieux se connaître (jouer) aux échecs.
4. (Pousser) un pion, il renversa son roi.
5. Les machinistes (poursuivre) leur grève, le théâtre sera fermé ce soir encore.
6. Il était resté (écrire) sans se soucier du tapage.
7. C'est (travailler) d'arrache-pied que vous ferez des progrès.
8. Il éprouve une joie immense (explorer) les fonds sous-marins.
9. (S'estimer) victimes d'une injustice, les élus locaux ont décidé de faire appel au jugement rendu.
10. Il faut commencer à (étudier) les circonstances de l'accident avant de se prononcer sur les responsabilités exactes.

Exercice 16. Donnez la signification des expressions en italique :

1. Vous trouverez *ci-joint* une copie du procès-verbal de la réunion.

2. *Chemin faisant*, ils nous racontèrent leurs récentes mésaventures.
3. N'hésitez pas, *le cas échéant*, à nous consulter.
4. Le magasin sera fermé du 3 au 31 juillet *inclus*.

Exercice 17. Répondez aux questions suivantes en utilisant le gérondif avec les verbes suggérés :

A. Donnez seulement la réponse

Comment peut-on mettre en marche cet appareil?

- (introduire) la clef de contact.

Réponse: en introduisant la clef de contact.

1. Comment peut-on demander au chauffeur de s'arrêter? - (presser) sur les boutons "stop".
2. Comment puis-je apprendre le bridge? - (suivre) des cours du soir.
3. Comment a-t-il trouvé cet emploi? - (lire) des petites annonces.
4. Comment peut-on apprendre à skier? - (skier).
5. Comment a-t-il appris l'anglais? - (passer) six mois en Angleterre.
6. Comment faites-vous ce biscuit? - (suivre) scrupuleusement la recette.
7. Comment fera-t-il connaître son opinion? - (écrire) dans un grand journal.
8. Quand as-tu appris cette catastrophe? - (écouter) la radio ce matin.
9. Quand est-ce que tu leur téléphoneras? - (arriver) à Genève.
10. Quand iras-tu au supermarché? - (sortir) du travail.

B. Reprenez les six premières questions et répondez par les phrases complètes en utilisant soit le gérondif, soit quand c'est possible l'impératif comme dans l'exemple suivant:

-on peut mettre en marche cet appareil *en introduisant* la clef de contact.

- pour mettre en marche cet appareil, *introduisez* la clef de contact.

Exercice 18. Répondez vous-même aux questions suivantes en utilisant le gérondif :

1. Comment peut-on connaître les résultats sportifs?
2. Comment trouveras-tu la rue où elle habite?
3. Quand a-t-il eu cet accident?
4. Comment puis-je savoir son numéro de téléphone?
5. Comment s'est-il fait connaître?
6. Comment peut-on savoir quel temps il fera demain?

Exercice 19. Transformez les phrases suivantes en utilisant le participe présent :

Une taxe de 100 euros. - sera perçue de chaque personne qui voyage sans billet.
 Une taxe de 100 euros - sera perçue de chaque personne voyageant sans billet.

1. Pierre a trouvé un porte-monnaie qui contenait 300 euros.
2. Pierre a retrouvé le porte-monnaie qui appartient à sa mère.
3. Monsieur Jordan a inventé un appareil qui nettoie les sols sans efforts.
4. Tous les voyageurs qui vont à Bâle doivent monter immédiatement dans le train.
5. La montagne qui se détache sur le ciel est le Mont-Blanc.
6. La pièce qui sert à fixer ma ceinture de sécurité est gâtée.
7. Le gouvernement a interdit les insecticides qui contaminent les récoltes.
8. Le délégué, qui parlait au nom de ses camarades, a déclaré qu'une diminution des heures de travail était absolument nécessaire.

Exercice 20. Transformez les phrases suivantes en utilisant le participe présent :

Comme il voyageait sans billet, il a dû payer 100 euros
 Voyageant sans billet, il a dû payer 100 euros

1. Comme il voulait sortir de l'autobus, il a pressé sur le bouton "stop".
2. Comme j'étais en retard, j'ai dû courir.
3. Comme je n'avais pas de monnaie, je n'ai pas pu téléphoner d'une cabine.
4. Comme Pierre avait de la fièvre, il n'est pas venu à notre réunion.
5. Comme ils s'intéressent à l'économie politique, ils sont allés écouter la conférence de Raymond Aron.
6. Comme je ne comprenais rien à cette pièce, je suis parti à l'entracte.
7. Comme leurs enfants ne supportaient pas l'air du lac, ils ont dû déménager.
8. Comme je devrai partir avant la fin de la séance, je vais m'asseoir au fond de la salle.

Exercice 21. Ajoutez en là où il est nécessaire.

1. ... jouant au football quatre fois par semaine, il ne lui reste pas assez de temps pour aller au cinéma.
2. Il s'est cassé la jambe ... jouant au football.
3. ... entrant dans le club de football, il s'est fait de nombreux amis.
4. ... voyageant sans titre de transport, il a dû payer Fr. 20.
5. ... voyageant sans titre de transport, on risque de devoir payer Fr. 20.
6. ... écoutant ses disques si fort, il n'entend jamais sonner le téléphone.
7. ... écoutant ses disques si fort, il casse la tête à toute la famille.

8. Il a acquis d'excellentes connaissances musicales ... écoutant autant de disques.
9. ... voyageant en avion, vous pourrez faire de belles photos.
- 10.... voyageant en avion, on ne peut pas emporter beaucoup de bagages.
- 11.... voyageant en avion, il n'a pas pu emporter beaucoup de bagages.
- 12.Il s'endort chaque soir ... écoutant la radio.
- 13.... écoutant la radio, chaque soir, il est bien informé.
- 14.... écoutant la radio, il a appris cette nouvelle.
- 15.Il a appris cette nouvelle ... écoutant la radio.

Exercice 22. Infinitif, participe présent ou gérondif? Mettez le verbe entre parenthèses à l'un de ces trois modes :

Avant de (sortir) de la maison, Léon devait toujours (fermer) la porte à clef. Il ne pouvait (s'habituer) à cela, et chaque fois, (partir) il était agacé par ce geste toujours répété. Madame Dumas, sa logeuse, craignait les voleurs; (lire) surtout la chronique des faits divers dans son quotidien, elle trouvait chaque jour une bonne dizaine de récits qui venaient alimenter sa phobie. Ici, c'était l'histoire d'un voleur (pénétrer) par une fenêtre laissée entrouverte. Là, celle d'une attaque à main armée, où les malfaiteurs, (entrer) dans une banque, avaient terrorisé tous les clients. Ailleurs, des voyous, (appartenir) pourtant à des familles aisées de la ville, avaient brutalisé une vieille femme (vivre) seule dans sa maison. La mémoire de Madame Dumas, d'habitude très insuffisante, puisqu'il lui arrivait souvent de (laisser) pendant des heures de l'eau sur le feu, ou d'(oublier) d'acheter du pain, n'avaient aucune défaillance quand il s'agissait de (raconter) les détails d'un épisode vieux de cinq mois au cours duquel une habitante de notre ville avait trouvé, (entrer) dans son salon le matin, les tiroirs de ses meubles ouverts, vidés de leur argenterie, les rideaux déchirés, et le tapis couvert des débris d'une précieuse porcelaine. Léon devait (subir) une de ces histoires chaque fois qu'il avait oublié de (fermer) la porte d'entrée à clef, et, (écouter) Madame Dumas avec amusement ou agacement, selon son humeur, il avait l'impression que l'humanité n'était peuplée que de voleurs et d'assassins.

6)La voix passive

Exercice1. Mettez les verbes à la forme passive aux temps indiqués:

A. Présent, puis imparfait:

- 1.Je (agacer) par un moustique.
- 2.Nous (geler).
- 3.Il (suivre) par le chien.
- 4.Vous (punir) de votre curiosité.
- 5.Tu (connaître) pour ta gourmandise.

B. Passé composé, puis plus-que-parfait:

1. Cette maison (acheter) très chère.
2. De nouvelles salles (ouvrir) au public.
3. Vous (séduire) par son projet.
4. Je (ne pas soutenir) par ma famille.
5. Tu (interrompre) par un coup de sonnette.

C. Futur, puis futur antérieur :

1. Un banquet (offrir) en son honneur.
2. Je (maintenir) à mon poste.
3. Tu (défendre) par un bon avocat.
4. Vous (surprendre) par sa gentillesse.
5. Ils (ne pas reconnaître) par le témoin.

D. Passé simple, puis passé antérieur:

1. En un instant, le sol (couvrir) de neige.
2. Ils (vite recevoir) par le ministre.
3. Le résultat (acquérir) en une minute.
4. En un clin d'oeil, tout (détruire).
5. Elle (bientôt soustraire) à notre vue.

E. Subjonctif présent, puis passé :

1. Il est normal que vous (accueillir), que vous (bien soigner).
2. Il est dommage que je (vaincre), que tu en (décevoir).
3. Je doute que ces travaux (bien mener), qu'ils (finir) correctement.
4. Je suis heureux que nous (réunir) et que nous (associer) au même projet.
5. Je ne pense pas que ce livre (publier) chez cet éditeur ni qu'il (traduire).

Exercice 2. Formez des phrases à la forme passive au temps indiqué:

1. Présent: ces petites villes – *ne pas desservir* - par le train
2. Imparfait: le gagnant du Loto – de questions – *assaillir*
3. Passé composé: *induire* – en erreur – vous – par un faux document
4. Plus-que-parfait: M.Durand – de ses fonctions – *démètre*
5. Passé composé: *soustraire* – les terroristes – à la colère de la foule
6. Présent: *atteindre* – ma soeur – d'un cancer
7. Futur: cette lettre – comme une insulte - *percevoir*
8. Imparfait: *astreindre* – à de longs trajets – les banlieusards
9. Futur antérieur: *requérir* – une peine très lourde – par le procureur général
10. Plus-que-parfait: par le gouvernement – la nouvelle – *démentir*

Exercice 3. Transformer les phrases suivantes comme dans l'exemple.

Exemple: *On a élu Luc Ferran au conseil régional. ⇒ Luc Ferran a été élu au conseil régional.*

1. On a déjà décoré l'arbre de Noël.
2. La police recherche les deux enfants perdus.
3. On a publié le rapport sur le séjour de nos invités.
4. On a installé un ascenseur ultra-rapide dans cet immeuble de vingt étages.
5. On a enfin nommé un nouveau directeur.
6. On a découvert de nouveaux gisements de pétrole dans l'île de Sakhaline.
7. Le public a plébiscité le nouveau film de Woody Allen.
8. On a enfin réparé la toiture d'école.

Exercice 4. Ecrivez ces phrases à la voix passive.

1. Alain Prost remporte le prix de Monaco.
2. Alain Prost remportera le prix de Monaco.
3. Alain Prost a remporté le prix de Monaco.
4. L'équipe de Toulouse a gagné le match final.
5. Les joueurs de Marseille battront les joueurs de Bordeaux.
6. Le maire de la ville a félicité l'équipe victorieuse.
7. Les journalistes ont interviewé les chefs d'équipe.
8. L'équipe gagnante remportera le trophée.

Exercice 5. Transformer ces titres d'articles en phrases au passé composé passif:

Exemple: *Soutien des grévistes par les partis de gauche. → Les grévistes ont été soutenus par...*

1. Destruction d'une usine par une explosion la nuit dernière.
2. Détournement d'un Boeing par des pirates de l'air.
3. Adoption par l'assemblée du projet de loi.
4. Découverte d'un virus par des chercheurs européens.
5. Nomination d'un médiateur au cours de la grève des transports.

Exercice 6. Complétez ces phrases à la forme passive. Employez plutôt DE ou plutôt PAR selon le sens.

1. Il a toujours été respecté..... tous ses collègues.
2. Cette oeuvre de Racine est bien connue..... grand public.
3. La pièce Andromaque est suivie..... une préface de l'auteur.
4. Comme la plupart des pièces classiques, elle est composée..... cinq scènes.
5. Andromaque est aimée.....Pyrrhus qui, lui même, doit épouser Hermione.

6. Hermione est dévorée..... jalousie.
7. Finalement, Pyrrhus est assassiné.....Oreste, cousin et amant malheureux d'Hermione.
8. Cette tragédie a été écrite.....Jean Racine en 1667.

Exercice 7. Reprenez ces énoncés au passif en leur donnant une nuance d'incrédulité, de doute, d'ironie...

Exemple: *On connaît bien cet écrivain en France. Ah bon, il est connu?*

1. Tous les étudiants aiment ce professeur.
2. La chimie passionne ma fille!
3. Le patron a rédigé cette lettre lui-même.
4. Yves Klein n'a pas peint ce tableau, c'est un faux.
5. Le public japonais apprécie beaucoup la cuisine française.
6. On écoute encore les chansons de ce vieil artiste avec plaisir.
7. On aurait découvert aux Etats-Unis un nouveau vaccin contre le SIDA.
8. C'est mon grand-père qui a inventé la formule $E=MC^2$ et non Einstein.

Exercice 8. Imaginez, lorsque c'est possible, un complément d'agent pour les phrases suivantes:

- 1 - Si vous êtes menacé....., appelez le 04 25 82 30.
- 2 - Nous avons le plaisir de vous informer que votre dossier a été jugé recevable.....
- 3 - Aucun retard de paiement ne sera accepté.....
- 4 - Les listes seront closes.....le 31 décembre à minuit.
- 5 - Les logements sociaux seront attribués.....aux demandeurs en fonction de leurs ressources.
- 6 - Les enfants ayant trois ans révolus seront automatiquement inscrits.....à l'école maternelle.
- 7-Hier soir, Pierre C, en état d'ébriété, a été interpellé.....alors qu'il roulait à 130 km/h sur les boulevards périphériques.
- 8 - Un voyage pour les élèves de 3-ième B est prévu.....du 10 au 20 avril.

Exercice 9. Mettez les verbes à l'infinitif passif:

1. Elle était furieuse de (*réveiller*, passé) à 5 heures du matin.
2. Il avait des chances de (*élire*, présent) maire de sa ville.
3. Des vases très anciens viennent de (*découvrir*, présent) dans une épave.
4. Cette image peut (*reproduire*, présent) indéfiniment.
5. Des accords importants paraissent (*conclure*, passé) avec les syndicats.

6. La décision va (*prendre*, présent) d'un instant à l'autre.
7. La conductrice accidentée reconnaît (*éblouir*, passé) par les phares d'une voiture.
8. Votre proposition n'a pas l'air de (*transmettre*, passé) à l'intéressé.
9. Ces idées doivent (*combattre*, présent) par tous.
10. L'incendie semble (*circonscrire*, passé) au cours de la nuit.

Exercice 10. Mettez les verbes au participe passif sans utiliser le verbe *ETRE*:

1. (*émouvoir*) par le récit du témoin et (*mouvoir*) par un sentiment d'indulgence, les jurés acquittèrent l'accusé.
2. (*rendre*) célèbre par un film, (*poursuivre*) par les photographes, elle était devenue une star internationale.
3. Voici l'édition (*revoir*) et (*corriger*) de ce livre.
4. Les promeneurs, (*surprendre*) par l'orage et mal (*protéger*), sont rentrés trempés.
5. Récemment (*admettre*) dans l'équipe, (*choisir*) pour sa taille et son sens du jeu, cette basketteuse fait des merveilles.

Exercice 11. Traduisez du russe en français. Observez comment chacune des deux langues exprime la temporalité.

1. Эта книга будет скоро опубликована издательством «Гнозис».
2. Тонны воды были сброшены на горящий лес самолетами.
3. Десять раз этот дом переходил из рук в руки.
4. Я был назначен преподавателем в среднюю школу.
5. Терраса дачи была залита солнцем.
6. Прекрасная программа была предложена туристам.
7. Как сообщила газета, новый ресторан откроется на привокзальной площади.
8. Должно быть, документы потеряны в архивах.
9. Он счастлив, что его приняли так тепло в семье его друга.
10. Сосед утверждает, что его обокрали.
11. Он надеялся, что его изберут.

Exercice 12. Faites des phrases à la voix passive.

Exemple: *On ne dit plus cela → Cela ne se dit plus.*

1. On ne mange plus cela
2. On ne vend plus cela.
3. On ne pratique plus cela.
4. On ne voit plus cela.
5. On ne fait plus cela.

Exercice 12. Faites des phrases à la voix passive.**Exemple:** *Avec le progrès, on perd les traditions.**→ Avec le progrès, les traditions se perdent.*

1. On boit souvent les vins de cette région très frais.
2. On prépare les repas de gala avec soin.
3. On vendra beaucoup de journaux pendant les élections.
4. On achète volontiers des articles de sport en période de vacances.

Exercice 14. Mettez ces phrases à la forme passive. Attention, il y a une phrase-piège dans laquelle la transformation est impossible.

1. Un automobiliste a renversé un jeune cycliste dans le village de Gévey.
2. Un voisin a aussitôt prévenu les pompiers.
3. Les pompiers lui ont prodigué sur place les premiers soins.
4. On a transporté le blessé à Dijon.
5. On l'a hospitalisé dans le service du docteur Finaly.
6. Le docteur Finaly l'a opéré lui-même, en urgence.
7. L'opération a coûté 2000 francs.
8. Ce matin, les médecins ont déclaré le jeune homme hors de danger.

Exercice 15. Choisissez la variante correcte.

1. Des jeunes filles lancent des fleurs sur les touristes émerveillés.
 - Des jeunes filles sont lancées par des fleurs sur les touristes émerveillés.
 - Des touristes émerveillés sont lancés par des fleurs sur les jeunes filles.
 - Des fleurs sont lancées par des jeunes filles sur les touristes émerveillés.
2. Des feuilles mortes jonchaient la cour de récréation.
 - La cour de récréation était jonchée par des feuilles mortes.
 - La cour de récréation avait jonchée de feuilles mortes.
 - La cour de récréation était jonchée de feuilles mortes.
3. Il a pensé qu'on avait ouvert son journal intime.
 - Il a pensé que son journal intime était ouvert.
 - Il a pensé que son journal intime avait été ouvert par on.
 - Il a pensé que son journal intime avait été ouvert.
4. La crainte l'envahit quand elle entendit le hurlement.
 - Elle est envahie de crainte quand elle entendit le hurlement.
 - Elle fut envahie par la crainte quand elle entendit le hurlement.
 - Elle fut envahie de crainte quand elle entendit le hurlement.
5. La police aurait trouvé cent cinquante kilos de cocaïne dans un camion de déménagement.

- Cent cinquante kilos de cocaïne seraient été trouvés par la police dans un camion de déménagement.
 - Cent cinquante kilos de cocaïne auraient été trouvés par la police dans un camion de déménagement.
 - Cent cinquante kilos de cocaïne seraient trouvés par la police dans un camion de déménagement.
6. J'aimerais que ton frère accompagne les enfants à l'école.
- J'aimerais que les enfants aient été accompagnés à l'école par ton frère.
 - J'aimerais que les enfants sont accompagnés à l'école par ton frère.
 - J'aimerais que les enfants soient accompagnés à l'école par ton frère.
7. Il faudrait qu'on ait terminé les valises d'ici demain.
- Il faudrait que les valises aient été terminées d'ici demain.
 - Il faudrait que les valises sont été terminées d'ici demain.
 - Il faudrait que les valises soient terminées d'ici demain.
8. On ne doit pas avoir habité cette maison depuis des lustres.
- Cette maison ne doit pas avoir été habitée depuis des lustres.
 - Cette maison n'avait pas dû être habitée depuis des lustres.
 - Cette maison n'a pas avoir été habitée depuis des lustres.
9. Exportant la plupart de nos produits au Japon, nous devons rester attentifs à l'évolution de la crise asiatique.
- Ayant exporté la plupart de nos produits au Japon, nous devons rester attentifs à la crise asiatique.
 - La plupart de nos produits étant exportés au Japon, nous devons rester attentifs à l'évolution de la crise asiatique.
 - La plupart de nos produits au Japon étant exportés, nous devons rester attentifs à l'évolution de la crise asiatique.

DOSSIER 4

Adverbe

Exercice 1. *Formez l'adverbe à partir de chacun des adjectifs suivants.*

A.

	lent - lentement				
doux	complet	premier	sérieux	vif	
net	certain	facile	franc	exceptionnel	

B.

prudent - prudemment méchant - méchamment
--

évident	violent	fréquent	patient	récent
courant	suffisant	constant	bryant	inconscient

Exercice 2. Complétez les phrases suivantes par les adjectifs donnés, employés soit comme adjectifs, soit comme adverbes.

bas Parlez à voix ...! - Parlez à voix <i>basse</i> ! Parlez tout ...! - Parlez tout <i>bas</i> !
--

1. bon

Ces éclairs au chocolat sont ...

Ces roses sentent ...

2. cher

Un voyage en avion Concorde coûte ...

Les perles fines sont plus ... que les perles de culture.

3. haut

Quelle est la montagne la plus ... d'Europe?

Les aigles volent très ...

Exercice 3. Complétez les phrases suivantes par l'adjectif ou l'adverbe selon le cas.

lent / lentement Le vieillard marchait à pas ... - Le vieillard marchait à pas <i>lents</i> . Le vieillard marchait ... - Le vieillard marchait <i>lentement</i> .

1. confortable / confortablement

Ce fauteuil ancien n'est pas

Il était ... installé dans un fauteuil et lisait le journal.

2. gratuit / gratuitement

Aujourd'hui, notre magasin vous remet ... un paquet de lessive.

Aujourd'hui, notre magasin vous remet un paquet de lessive

3. **objectif / objectivement**

Ce journaliste a présenté un rapport très ... des faits.

Ce journaliste a présenté les faits très

4. **bref / brièvement**

Résumez ... cet article.

Vous ferez un résumé très ... de cet article.

5. **rapide / rapidement**

Dans cette brasserie, le service est très

Passez me prendre à 12 h 30! On déjeunera ... avant d'aller aux courses à Longchamp.

6. **sec / sèchement**

Il a répondu d'un ton ... que cela ne l'intéressait pas.

Il a répondu ... que cela ne le concernait pas.

Exercice 4. Complétez les phrases suivantes par le pronom tout, tous, toutes.

1. J'ai acheté un magnétoscope et trois DVD; j'ai ... payé avec ma carte bleue.
2. Cette réforme a fait l'objet de nombreuses critiques ... n'étaient pas justifiées.
3. Ne vous inquiétez pas! ... ira bien!
4. "Vous connaissez vos voisins d'immeuble?
- Non, pas ...!"
5. A Pompéi, ... a été recouvert par la lave du volcan.
6. Les douaniers arrêtaient les voitures et les fouillaient ...
7. Au Moyen Age, les ponts de Paris étaient en bois; de nos jours, presque ... sont en pierre.
8. Prenez donc la lessive la moins chère! Ce sont ... les mêmes!

Exercice 5. Remplacez l'adverbe en caractère gras par l'adverbe tout, toute, toutes.

1. Il n'y a pas un nuage. Le ciel est **entièrement** bleu.
2. J'habite **très** près de la place du Trocadéro.
3. Elle aimait se promener **complètement** seule dans la forêt.
4. Cet enfant est **très** intimidé parce qu'il doit réciter un poème à la fête de l'école.
5. Elle est **très** étonnée d'avoir trouvé si rapidement un studio à louer pour son fils.
6. Tu as les mains **très** sales. Va te les laver!
7. Cette pauvre femme a les doigts **complètement** déformés par les rhumatismes.

8. Ces croissants sont excellents; ils sont **très** frais.
9. Quelle pluie! J'ai les pieds **complètement** mouillés.
10. Elle était si fatiguée qu'elle s'est endormie **complètement** habillée.
11. Ils ont deux adorables petits garçons, **très** blonds et **très** bouclés.
12. Parlez **très** bas! Le bruit fatigue la malade.
13. Ce cerisier est **très** vieux; il donne des cerises **très** petites mais délicieuses.
14. Ils habitent une maison **entièrement** neuve qu'ils n'ont pas finie d'aménager.

Exercice 6. Complétez les phrases suivantes par de toutes façons, en tout cas, tout à l'heure, malgré tout, tout à coup, tout à fait, tout de suite, en tout.

1. Je serai là pour le déjeuner. A ...!
2. J'ai appelé un taxi; il est arrivé ...
3. Vos arguments sont excellents; je suis ... de votre avis.
4. Arrivez quand vous pourrez ..., moi, je serai là à 8 heures.
5. La maison était plongée dans un profond silence; ..., on entendit un hurlement.
6. N'essaye pas de me convaincre! ..., j'ai déjà pris ma décision.
7. Pour ses vingt ans, Amélie a invité tous ses amis; ils étaient trente ...
8. Il a un emploi du temps surchargé; il essaiera de venir ...

Exercice 7. Complétez les phrases suivantes par tout (adjectif, pronom, adverbe).

A.

Ce matin-là ... la rue fut réveillée à 7 heures par un incendie qui s'était déclaré ... en haut d'un immeuble. Une vieille dame ... affolée appelait au secours. ... le monde lui criait: "Attendez! Les pompiers arrivent ... de suite!" En effet, quelques minutes après, ceux-ci arrivèrent, dressèrent à ... vitesse la grande échelle et sauvèrent la malheureuse. ... est bien qui finit bien!

B.

Mardi après-midi, l'institutrice a emmené ... sa classe au zoo de Vincennes. Les enfants ont vu ... les animaux. ... d'abord, ils ont regardé les fauves, ensuite ils se sont arrêtés devant trois ours, ... blancs. Après ils ont vu les singes, les girafes, les éléphants et les pingouins. Mais l'animal qu'ils ont ... préféré, c'était le grand panda de Chine.

Exercice 8. Imiter l'exemple suivant.

Tous les étudiants de la classe ont un dictionnaire.
Chaque étudiant de la classe a un dictionnaire.
Chacun des étudiants de la classe a un dictionnaire.

1. Distribue cinq cartes à **tous les joueurs**.
2. **Tous les appartements** de cet immeuble ont un interphone.
3. Il y a une télévision dans **toutes les chambres** de cet hôtel.
4. Sur **tous les articles** d'un magasin, on doit mettre une étiquette indiquant le prix.
5. Il y a un syndicat d'initiative dans **toutes les grandes villes françaises**.

Exercice 9. Dans les phrases suivantes, précisez la valeur du mot QUE.

1. Que ces vains ornements, que ces voiles me pèsent! (*Racine*)
2. Oh! là là! que d'amours splendides j'ai rêvées! (*Arthur Rimbaud*)
3. - Que vouliez-vous qu'il fût contre trois?
 - Qu'il mourût,
 - Ou qu'un beau désespoir alors le secourût. (*Jules Romains*)
4. Chemin faisant, je te parlerai de Nice, que tu es un criminel de ne pas connaître.
 (*Jules Romains*)

DOSSIER 5

Rédaction des phrases

1) Les prépositions

Exercice 1. Posez des questions correspondant aux mots en italique.

Pierre s'intéresse à la politique	... à Sylvie
A quoi s'intéresse Pierre?	à qui?
A quoi Pierre s'intéresse-t-il?	

Pierre habite *chez ses parents*.

Il donne du travail *à sa mère*.

De temps en temps il s'occupe *des courses*.

Parfois il achète des fleurs *pour sa mère*.

Le samedi soir il sort *avec Sylvie*.

Le dimanche matin il va boire un verre *chez Gaston*.

Il pense à *Sylvie*; il parle *de Sylvie*.
 A l'heure du repas, il rentre *chez ses parents*.
 Il se dépêche de manger; il se passe *de dessert*.
 Il téléphone à *Sylvie*; il va à la plage *avec Sylvie*.

Exercice 2. *Posez des questions dont les éléments donnés pourraient être les réponses.*

- **A 8 heures** questions possibles:
 A quelle heure est-ce que tu t'es levé ce matin?
 A quelle heure est-ce que les classes commencent? etc.

1. depuis le 15 août
2. pendant une semaine
3. trois fois par jour
4. parce que je ne les aime pas
5. en lisant le journal
6. en cinq heures
7. dans dix minutes
8. dans n'importe quelle épicerie
9. il y a dix jours
10. c'est Pierre

Exercice 3. *Imitez le dialogue qui suit avec les verbes qui vous sont suggérés.*

- Quand l'avez-vous commandé?
 - Je l'ai commandé il y a deux semaines.

apporter / réserver / publier / donner à réparer / remarquer / lire / entendre / faire / acheter

Exercice 4. *Imitez le dialogue qui suit au moyen des expressions qui vous sont suggérées.*

- Depuis quand l'attendez-vous?
 - Je l'attends depuis deux semaines.

être ici / faire ceci / avoir fini / le connaître / l'aimer / voyager / être en voyage / avoir de la fièvre

Exercice 5. Imitiez le dialogue qui suit au moyen des expressions qui vous sont suggérées.

- Quand partirez-vous?
- Je partirai dans dix jours.

finir ce travail / vendre vos meubles / lui écrire / lui répondre / lui téléphoner / visiter cette exposition / aller à Berne / venir à Lausanne

Exercice 6. Complétez les phrases par une préposition.

1. Il a très bon caractère et il s'entend bien ... tout le monde.
2. Vous pouvez faire confiance ... ce garagiste; il travaille très bien.
3. J'ai tout à fait confiance ... cette dame pour garder les enfants.
4. Tu n'es jamais content; tu te plains toujours ... tout!
5. "Est-ce que vous irez à la campagne dimanche prochain?"
- "Peut-être, ça dépendra ... le temps."

Exercice 7. Faites une phrase avec chacun des verbes suivants en imitant le modèle donné.

A.

Apporter quelque chose à quelqu'un
Alain a apporté des fleurs à sa femme.

offrir	raconter	emprunter	montrer
demander	expliquer	souhaiter	
rendre	prêter	enseigner	

B.

Demander à quelqu'un de + infinitif
Elle a demandé à sa soeur de prendre des places
à la Comédie-Française.

conseiller	défendre	permettre	promettre	dire
interdire	proposer	reprocher	demander	

C.

Obliger quelqu'un à+ infinitif
Le retard de l'avion a obligé Michel à passer une
nuit à l'hôtel.

aider	obliger	forcer	encourager
-------	---------	--------	------------

D.

Empêcher quelqu'un de + infinitif
La pluie a empêché les enfants de jouer dehors.

remercier	accuser	féliciter	empêcher
prier	charger	persuader	

Exercice 8. Mettez la préposition qui convient (de, dès, depuis, à partir de).

1. ... leur première rencontre, ils ont compris qu'ils étaient faits l'un pour l'autre.
2. De nombreuses années se sont écoulées ... notre première rencontre.
3. ... son arrivée à Londres, ma nièce s'est mise en quête d'un emploi.
4. ... son arrivée à Paris, mon neveu cherche en vain un appartement à louer.
5. ... leur parution, *Les Misérables* de Victor Hugo ont connu un succès éclatant.
6. ... leur parution, *Les Fleurs du mal* ont été traduites dans la plupart des langues.
7. Chez le brocanteur de mon quartier, on trouve des assiettes anciennes ... 50 francs.
8. ... la place de la Concorde à l'Arc de Triomphe, il y a environ 3 kilomètres.
9. ... le 23 mars, le musée sera ouvert tous les jours de 10 h à 20 h.
10. ... Deauville, par beau temps, on distingue parfaitement la ville du Havre.

Exercice 9. Mettez les prépositions qui conviennent.

1. Le touriste a réglé sa note d'hôtel ... dollars.
2. L'écolier a échangé des billes ... des timbres-poste.
3. J'ai buté ... une pierre et j'ai failli tomber.
4. Ne vous perdez pas ... hypothèses vaines.
5. Cet écrivain a toujours lutté ... l'intolérance.
6. Je me suis abonné ... une revue scientifique.
7. Beaucoup de personnes s'apitoient ... le sort des animaux martyrs.
8. Quel plaisir ... mordre dans un fruit!
9. Elle est pleine de délicatesse ... ses amis.
10. La police s'est livrée ... une enquête.
11. On a ouvert une enquête ... les causes de l'accident.
12. Ne vous inquiétez pas ... cette affaire.
13. Je ne me sens pas concerné ... vos critiques.
14. Nous nous sommes opposés ... ce projet de construction.
15. Cette route aboutit ... la mer.
16. Elle se passionne ... l'opéra.
17. Ce paravent chinois provient ... une collection particulière.
18. Il faut savoir s'accommoder ... les circonstances.

19. Quelles sont vos impressions ... ce roman?
 20. Il manifestait une grande déférence ... ses supérieurs.

Exercice 10. Mettez les prépositions qui conviennent.

A.

1. On s'interroge ... les causes du déraillement.
2. La discussion promet ... être ardue.
3. Les combats font rage ... les deux armées.
4. L'organisation de la manifestation laissait beaucoup ... désirer.
5. La presse a passé ... silence les incidents des jours derniers.
6. Son écharpe verte tranchait ... sa robe noire.
7. Laissez ... côté ce qui n'est pas essentiel.
8. Je me chargerai ... transmettre votre message.
9. Ce verdict est appelé ... faire jurisprudence.
10. Le programme du spectacle est donné ... toutes réserves.

B.

1. Il se coiffa ... un journal en guise de chapeau.
2. On a décidé ... limiter ... vingt-cinq le nombre des participants au voyage.
3. Je me garderai bien ... me prononcer ... ce cas.
4. Il a toujours tendance ... prendre ses désirs ... des réalités.
5. Il est interdit ... stationner ... les portes cochères sous peine d'amende.
6. ... plusieurs de ses pièces, Molière tourne ... ridicule les médecins.
7. ... leurs différends, il feignent ... vivre en harmonie.
8. L'homme n'a pas hésité ... se jeter ... l'eau ... sauver l'enfant.
9. Nous sommes passés ... transition ... l'hiver ... l'été.
10. Le télégramme m'enjoignait ... me tenir prêt ... partir ... la moindre alerte.

C.

1. Il n'est pas un homme ... tergiverser.
2. Personne ne prendra de décision ... l'absence du directeur.
3. Ne sortez ... aucun prétexte!
4. Aimez-vous les tomates ... la provençale?
5. J'ai examiné l'objet ... tous les angles.
6. Nos appareils sont les seuls ... présenter tant d'avantages.
7. Mes deux petits-fils sont nés ... un mois d'intervalle.
8. Les cerisiers sont ... fleurs.
9. Le président a été élu par trente voix ... seize.
10. L'autoroute est ... travaux ... quinze kilomètres.

Exercice 11. Complétez les phrases suivantes.

1. Je suis entièrement ... votre avis.
2. Pourquoi vous hâter? ... mon avis, il n'y a pas de péril en la demeure.
3. ... l'avis des experts, la planète est entrée dans une ère de réchauffement.
4. N'insiste pas: ... moi, l'affaire est entendue.
5. ... vous, quelle est la distance de Paris à Limoges?
6. Ce tableau est peint ... nature.
7. ... ma connaissance, vous ne remplissez aucune des conditions requises pour postuler cet emploi.
8. Personne ne l'a convoqué: il est venu ... son plein gré.
9. Ils sont furieux: on a publié leurs déclarations ... leur gré.
10. Les feuilles mortes tourbillonnent ... gré du vent.

Exercice 12. Remplacez la barre par une préposition.

1. Les chiens s'acharnaient / la bête blessée.
2. Il s'acharne / le travail jusqu'à épuisement.
3. Les députés de l'opposition s'acharnèrent / le projet de loi.
4. Elle a été prise / panique au milieu de la foule.
5. Il s'est pris / passion pour l'archéologie.
6. Il se prend / un génie.
7. Impatienté, il s'en pris / l'employé qui tardait à lui répondre.
8. Tenez-vous bien / la rampe, l'escalier est abrupt.
9. Qui ne tient / la vie?
10. Cet enfant est doué pour le dessin: il tient / sa mère.
11. Je tenais beaucoup / le bijou que j'ai perdu.
12. La vieille dame tenait / réunir tous ses petits-enfants pour Noël.
13. Vous êtes tenus / être à l'heure.
14. Nous nous en tiendrons / ce qui a été décidé.
15. On le tient / l'un des physiciens les plus brillants de sa génération.

Exercice 13. Complétez les phrases suivantes par la préposition à ou de.

1. Quel mois de juin! Il ne cesse ... pleuvoir.
2. J'ai trop d'affaires; je n'arrive pas ... fermer ma valise.
3. Je ne sais pas s'il acceptera ou s'il refusera ... venir avec nous.
4. Tâchez ... venir dîner! Cela nous ferait plaisir.
5. Mon frère hésite ... accepter ce poste à l'étranger.
6. L'enfant s'amusait ... faire des découpages.
7. Nous avons convenu ... nous retrouver place Saint-Michel samedi soir.
8. Ce garçon très brillant a réussi ... entrer à l'École supérieure du premier coup.

9. Dépêche-toi ... finir ton travail!
10. C'est son père qui lui a appris ... conduire.

Exercice 14. Complétez les phrases par la préposition qui convient.

1. Mon fils avait un an quand il a commencé ... marcher.
2. Quand je suis arrivé chez eux, ils n'avaient pas fini ... dîner.
3. Le repas commencera ... des huîtres et finira ... un sorbet au citron.
4. Si tu continues ... rouler aussi vite, tu finiras ... avoir un accident.
5. Le maire de Paris a tenu ... féliciter lui-même le vainqueur du Tour de France.
6. Je tiens beaucoup ... ce vase; fais-y attention!
7. Que penses-tu ... ma nouvelle robe?
8. Quand on est loin de son pays, on pense ... sa famille et ... ses amis.
9. Pense ... fermer les volets avant de partir!
10. Je me sers ... une cafetière électrique pour faire le café.
11. Le tréma sert ... séparer une diphtongue en deux voyelles.
12. Il n'a pas pu s'habituer ... le climat humide de ce pays.
13. Je me suis facilement habitué ... me lever à 6 heures tous les matins.
14. Sophie a décidé ... arrêter ... fumer.
15. Après cinq ans de longues fiançailles, ils se sont enfin décidés ... se marier.

Exercice 15. Complétez les phrases par la préposition qui convient.

1. Où est mon passeport? Je suis certaine ... l'avoir rangé dans mon secrétaire.
2. Quasimodo, le bossu de Notre-Dame, était amoureux ... la belle Esméralda.
3. A quatre ans, un enfant devrait être capable ... s'habiller tout seul.
4. Le salaire de mon mari est égal ... le mien.
5. Ce film est interdit ... les jeunes de moins de dix-huit ans.
6. Je suis désolé ... vous avoir fait attendre.
7. Paul est très content ... son séjour à Londres.
8. Je suis fatigué ... te répéter toujours la même chose.
9. C'est un travail très ennuyeux ... faire.
10. Je suis très ennuyé ... avoir perdu les papiers de la voiture.
11. M. Bayard était tout fier ... nous présenter son premier arrière-petit-fils.
12. Un enfant n'aime pas être différent ... les autres.
13. Ils habitent un appartement tout à fait semblant ... le nôtre.
14. Es-tu prêt ... partir?
15. Chacun est responsable ... ses actes.
16. Les oranges sont riches ... vitamine C.
17. Ce garçon est toujours très satisfait ... ce qu'il fait.

Exercice 16. Complétez les phrases par la préposition qui convient.

1. "Il pleuvait ... cesse sur Brest ce jour-là." (*Prévert*)
2. Tout le monde est venu, ... Mireille qui avait la grippe.
3. ... le XX-e siècle, la médecine a fait des progrès considérables.
4. Comme il avait un rendez-vous, il n'a pas pu rester ... la fin de la réunion.
5. Cette année, je suis allé faire du ski ... la première fois à Chamonix.
6. M. Bernard a voté ... le candidat de la majorité.
7. La classe mesure 5 mètres de long ... 4 mètres de large.
8. En ce moment, ce magasin de sport fait 10 ... 100 de réduction sur le matériel de camping.
9. Appuyez ... le bouton rouge pour appeler l'ascenseur.
10. Les fenêtres de leur appartement donnent ... le parc Monceau.
11. ... mon avis, tu ferais mieux de renoncer à cette idée.
12. Dans certains pays, on boit le thé ... un verre et non ... une tasse.
13. Le prix d'entrée est ... 3 francs ... personne.
14. Ce lainage est fragile; il faut le laver ... la main.

Exercice 17. Reliez les éléments de la colonne de gauche aux éléments de la colonne de droite en inscrivant les lettres correspondantes dans les cases.

A. Je ne peux pas acheter du caviar; c'est ...	____	sous Louis XIV
B. Dans un annuaire, les noms sont classés ...	____	pour ma soeur
C. L'hôtel des Invalides a été construit ...	____	entre guillemets
D. Cet enfant est très mûr ...	____	au bout d'une demi-heure
E. Jean ne m'a pas reconnue; il m'a prise ...	____	pour plus de 10 000 francs
F. ..., qui peut réciter un poème par coeur?	____	un Français sur deux
G. Il travaillait vite; il avait tout fini ...	____	hors de prix
H. Dans un texte écrit, on rapporte les propos d'une personne...	____	à partir de 15 heures
I. ..., de plus en plus de femmes ont une activité professionnelle.	____	d'après les sondages
J. J'ai fait repeindre l'appartement; j'en ai eu ...	____	pour son âge
K. Prenez un dessert, si vous voulez; ... je ne prendrai qu'un café.	____	parmi vous
L. En 1980, ... est parti en vacances au moins une fois.	____	par ordre alphabétique
M. Le docteur Primard reçoit à son cabinet ...	____	quant à moi

Exercice 18. *Étudiez la valeur du mot POUR dans les phrases suivantes (but, cause, destination ...).*

1. Pourriez-vous me donner un fortifiant pour mon fils?
2. J'ai téléphoné à un stomatologue pour obtenir un rendez-vous.
3. Informez-moi de tout élément nouveau pour que je sache à quoi m'en tenir.
4. Il suffit qu'on l'appelle pour qu'il fasse la sourde oreille.
5. Votre écriture est trop fine pour que je la lise sans lunettes.
6. A la fin du discours, il n'y eut personne pour applaudir.
7. Elle hésita longuement pour finalement choisir une troisième solution.
8. Je connais bien la Sorbonne pour la fréquenter chaque jour.
9. Pour l'avoir souvent conduite, je peux témoigner de la qualité de cette voiture.
10. Verlaine a été emprisonné pour avoir tiré sur Rimbaud.
11. L'automobiliste a été condamné pour excès de vitesse.
12. Pour ennuyeuse que soit la situation, elle n'est pas dramatique.
13. Ma fille et mon gendre vont s'installer en Australie pour trois ans.
14. Ils partiront pour Sydney le 26 juin.
15. Il a toujours passé pour plus naïf qu'il n'était.
16. A cause de ses cheveux bouclés, j'ai pris votre petit garçon pour une fille.
17. Ce restaurant est réputé pour son canard à l'orange.
18. Pour un étranger, vous parlez bien le français!
19. Il est grand pour son âge!

Exercice 19. *Complétez les phrases avec l'une des prépositions suivantes: d'ici à, le plus tôt possible, dans un délai de, pendant, vers, à partir de, aux environs de, du ... au, à la date prévue.*

1. Vous quitterez Rome ... dimanche soir.
2. Vous pourrez venir chercher votre billet ... lundi prochain.
3. ... la première semaine vous visiterez le Sud de l'Italie.
4. Le remboursement sera effectué ... deux à trois mois.
5. Nous nous retrouverons à l'hôtel ... 20h, 20h 15.
6. Si vous n'avez pas reçu notre courrier ... la semaine prochaine. Téléphonnez-nous.
7. Le voyage aura lieu ... 3 juillet ... 14 juillet.
8. Pouvez-vous m'envoyer les billets ...?
9. Je suis désolé, je ne pourrais pas vous recevoir ...
10. Nous arriverons au restaurant ... 19h.

Exercice 20. Complétez les phrases avec l'une des prépositions suivantes: à la périphérie de, pour, en direction de, dans, jusqu'à, au, en provenance de, à côté de, à, près, de, à, par.

1. Je voudrais être assise ... mon mari.
2. Vous serez logé ... un hôtel situé ... de la plage.
3. Vous partirez ... Genève et vous atterrirez ... Charles de Gaulle.
4. Pour aller ... Albertville, il faut passer ... Grenoble.
5. Comme l'hôtel se trouve ... Paris, un car vous conduira ... centre ville.
6. Nous partirons demain, de bonne heure ... Chenonceaux.
7. Une navette vous mènera ... l'hôtel.
8. Le train ... Marseille et ... Paris est annoncé au quai N°2.

2) Les conjonctions

Exercice 1. Faites des phrases au moyen des éléments donnés

Anne guettait l'arrivée de son ami	quand	les premiers froids seront venus
Gisèle ira faire du vélo	aussitôt que	le feu passera au vert
Il doit faire de l'auto-stop	en attendant que	son fils revienne de l'étranger
Nous ferons un feu de cheminée	au moment où	nos premiers invités seront là
Les voitures démarreront en trombe	dès que jusqu'à ce que	elle débouchait sur le boulevard
Elle se distraitait par la lecture	avant que	sa voiture soit réparée
Nous boirons l'apéritif	chaque fois que	elle aura fini ses devoirs

Exercice 2. Dans les phrases suivantes "pourvu que" peut traduire la condition sans nuance particulière ou un souhait. Relevez la nuance en distinguant les deux sens.

1. Vous pouvez retenir votre place dans l'avion dès maintenant pourvu que vous confirmiez votre réservation huit jours avant le départ.
2. On arrive toujours à atteindre le but qu'on s'est fixé pourvu qu'on y mette de la persévérance et de l'opiniâtreté.
3. Je voudrais arriver à Nice avant midi. Pourvu qu'il n'y ait pas trop d'embouteillages sur la route.
4. Allez! On va faire des crêpes, ce sera un bon dessert ... pourvu qu'il reste encore de la farine dans le placard!

5. Tu pourras changer d'orientation plus tard pourvu que tu ne recules pas devant de nouvelles études.
6. Jérôme pourra nous accompagner en vacances pourvu qu'il soit rentré le 15 août au plus tard.
7. Pourvu qu'il fasse beau demain afin que nous puissions partir en randonnée!
8. Il pourra briguer ce poste pourvu qu'il ait une bonne formation en informatique.
9. Il a l'intention d'intervenir à l'assemblée générale pourvu qu'on lui donne la parole.
10. Ma mère n'est jamais inquiète quand nous rentrons tard pourvu qu'on lui fasse un coup de fil pour l'en avertir.

(niveau avancé)* **Exercice 3. Trouvez la conjonction de subordination qui convient.

1. Il jura de l'aimer il vivrait.
2. le bateau s'éloignait, son coeur se serrait.
3. Le soldat continue à marcher sa jambe le fasse cruellement souffrir.
4. *Le Soulier de satin* est une pièce longue elle est rarement jouée dans son intégralité.
5. On m'a donné de travail je l'aie terminé avant ce soir.
6. Il ne s'était déplacé que on l'y avait contraint.
7. j'avais été à sa place, je n'aurais pas agi autrement.
8. Il faut vous alimenter vous n'avez pas d'appétit.
9. Je vous confie cet appareil vous en prenez soin.
10. Il plaisante sans cesse personne ne le croit plus.

(niveau avancé)* **Exercice 4. Même exercice.

1.il avait suivi son traitement à la lettre, il s'en porterait mieux.
2.ses parents eurent le dos tourné et il sentit en sécurité, l'enfant reprit son manège.
3. Le tribunal a ordonné qu'on sursoie à la vente on se prononce sur la propriété de ces manuscrits.
4. on le ferait, il ne céderait pas.
5. Il s'éloigna, la conscience tranquille, rien ne s'était passé.
6. En français, certains adjectifs peuvent changer de sens ils sont placés avant ou après le nom.
7.nous avançons, le paysage se faisait plus désertique.
8. Nos rencontres avec Béatrice se sont espacées: nous la voyons elle a déménagé et elle habite en grande banlieue.
9. L'affaire sera réglée, nos adversaires veuillent bien se montrer conciliants.

10. Je pense que nous pouvons leur faire confiance, ils ne nous aient rien promis.

Exercice 5. Complétez les phrases suivantes.

1. Comment auriez-vous réagi si ...
2. Nous emménagerons une fois que ...
3. J'insisterai sur ce point jusqu'à ce que ...
4. Je vous hébergerai volontiers pourvu que ...
5. Ne le convoquez pas sauf si ...
6. L'alerte fut telle que ...
7. Vous n'obtiendrez le prêt bancaire qu'après que ...
8. On a hospitalisé le malade de peur que ...

Exercice 6. Même exercice.

1. Il entre dans une colère noire pour peu que ...
2. Il a décliné mon invitation sous prétexte que ...
3. Du moment qu'il me l'a promis ...
4. Le bijou a été dérobé sans que ...
5. Elle prolongera son séjour sur la Côte D'Azur si ...
6. N'essayez pas de résoudre ce problème, étant donné que ...
7. La représentation aura lieu en plein air à moins que ...
8. Il s'emporte quoi que ...

Exercice 7. Même exercice.

1. Une grande clameur s'éleva de la foule au moment où ...
2. Du moment que ..., pourquoi tergiverser encore?
3. Son exaltation retombait à mesure que ...
4. Vous serez récompensé dans la mesure où ...
5. Ils se sont précipités tête baissée dans les vagues bien que ...
6. Le motocycliste a abordé le virage à une allure trop vive, si bien que ...
7. Ce jour-là, la plage était déserte quoique ...
8. Cet homme conserve son sang-froid quoi que ...

Exercice 8. Complétez les phrases suivantes par les conjonctions: avant que, depuis que, au moment où, à mesure que, tant que, dès que, jusqu'à ce que.

1. Rentre le linge qui sèche dehors ... il (ne) pleuve!
2. ... nous avançons vers le sud, le paysage devenait de plus en plus sauvage.

3. Revoyez vos conjugaisons ... vous les sachiez parfaitement!
4. Revoyez vos conjugaisons ... vous ne les saurez pas!
5. ... il y aura un peu plus de soleil, j'irai à la plage.
6. ... le tunnel sous le mont Blanc est ouvert, le trafic routier a beaucoup augmenté.
7. Les difficultés économiques dureront ... le gouvernement ne prendra pas de mesures énergiques.
8. ... le conducteur démarrerait au feu vert, un enfant a traversé la rue en courant.
9. ... il a son permis de conduire, son père lui prête sa voiture.
10. ... il aura son permis de conduire, son père lui prêtera sa voiture.

Exercice 9. Dans les phrases suivantes, précisez la valeur du mot SI.

1. Si vous connaissiez la solution, me la diriez-vous?
2. Si vous connaissiez la solution, pourquoi ne la disiez-vous pas?
3. Nous ne savons pas encore si nous pourrions donner suite à votre demande.
4. S'il nous a fait faux bond, c'est certainement qu'il y a été contraint.
5. Vous êtes-vous demandé si vous aviez vraiment le champ libre pour agir?
6. S'il est économe, il n'est pas mesquin.
7. Si elle en avait le loisir, elle se réfugiait aussitôt dans sa maison de campagne.
8. Les agressions ne sont heureusement pas si fréquentes qu'on veut bien le dire.
9. Toute la question est de savoir s'il saurait se mettre à la portée de ses auditeurs.
10. Ah, si j'étais riche!..

Exercice 10. Dans les phrases suivantes, précisez la valeur du mot SI.

1. La vertu n'irait pas si loin si la vanité lui tenait compagnie. (*La Rochefoucauld*)
2. Si vous songez à moi, ma pauvre bonne, soyez assurée aussi que je pense continuellement à vous. (*Mme de Sévigné*)
3. Si vous le rencontrez jamais et que son originalité ne vous arrête pas, ou vous mettez vos doigts dans vos oreilles, ou vous vous enfuirez. (*Diderot*)
4. Si Grandet coupait le pain avec un peu trop de parcimonie, elle ne s'en plaignait pas. (*Honoré de Balzac*)
5. Si elles ne sont pas venues, elles ne viendront pas. (*Honoré de Balzac*)
6. Cette cave était si humide qu'on n'y laissait jamais éteindre la cheminée, même en plein été. (*Victor Hugo*)
7. Il remontait au hasard, le Quartier latin, si tumultueux d'habitude, mais désert à cette époque, car les étudiants étaient partis dans leurs familles. (*Gustave Flaubert*)
8. Ma tante avait si bien pris l'habitude de cette dérogation hebdomadaire à ses habitudes [...] que s'il lui avait fallu, un samedi, attendre pour déjeuner l'heure

habituelle, cela l'eût autant "dérangée" que si elle avait dû, un autre jour, avancer son déjeuner à l'heure du samedi. (*Marcel Proust*)

9. Si beau que soit le toit d'un autre, on aime mieux celui qu'on a aidé soi-même à faire. (*Paul Claudel*)

10.- Nous ne pouvons pas nous quitter comme cela.

- Si, je t'assure que nous pouvons nous quitter comme cela. (*Jean Anouilh*)

Exercice 11. Faites des phrases au moyen des éléments donnés.

Nous nous dépêcherons d'aller au cours

Il me faudra encore beaucoup de travail	aussitôt que	nous puissions manger j'aie fini ce livre
---	--------------	---

Nous mettrons des pommes de terre dans la cendre	depuis que	Gilbert aura bu son café
	avant que	nous avons changé de directeur

Nous chantons souvent des chants folkloriques	jusqu'à ce que	nos amis sont arrivés à l'improviste
	au moment où	

Nous étions en train de lire	dès que	le feu se sera éteint
------------------------------	---------	-----------------------

Il faut encore préparer la table

Exercice 12. Terminez les phrases suivantes.

1. Ses parents viennent leur faire visite chaque fois que ...
2. Les étudiants lisent ces livres en attendant que ...
3. Puisqu'ils vous ont dit qu'ils ne seraient pas chez eux ce soir, ...
4. Les ouvriers continuent la grève jusqu'à ce qu'ils ...
5. Avertissez-vous au cas où ...
6. Quand il est arrivé en Suisse ...
7. Ils étaient si fatigués qu'ils ...
8. Les bandits pénétrèrent dans la banque au moment où ...
9. Ils ont remporté ce match important, si bien que ...
10. Tu recevras sa lettre dès que ...
11. Nos amis arriveront probablement avant que ...
12. Nos amis sont arrivés sans que ...
13. Même si vous leur dites la vérité, ...
14. Il fait partie de l'orchestre depuis que ...
15. Les prévisions météo sont bonnes, de sorte que ...
16. Les enfants s'enfuyaient chaque fois que ...
17. Les touristes sont entrés dans cette maison comme si ...

Exercice 13. "Si" a de nombreux emplois en français. Quel est son emploi dans les phrases suivantes: hypothèse, interrogation, affirmation, conséquence, concession, opposition?

1. S'il avait voulu se donner un peu plus de peine, il aurait maintenant une situation très au-dessus de celle qu'il a actuellement.
2. Je me demande *si* ce ne serait pas le moment de me mettre en quête d'un nouvel appartement.
3. Comment aurais-je pu répondre à votre lettre *si* je ne l'ai pas revue!
4. Il dormait *si* profondément que la sonnerie du téléphone ne l'a pas réveillé.
5. *Si* cette ville a des quartiers bruyants et fatigants, elle a aussi des quartiers charmants et pleins de poésie où il fait bon de flâner.
6. Il aurait mieux fait de ne pas venir me voir. J'ai eu plus de peine en écoutant ce qu'il m'a dit que s'il n'était pas venu.
7. "Vous n'avez pas rangé votre bibliothèque comme vous l'aviez prévu de le faire aujourd'hui? - Oh! que *si*!"
8. Je ne sais pas *si* je dois me manifester ou pas ...
9. *Si* intéressant que puisse être un livre, il est rare qu'on le lise d'un trait.
10. "Votre mari n'a pas pu venir avec vous? - *Si, si*, il arrive. Il est allé garer la voiture."
11. *Si* Patrice est joyeux et aimable, sa soeur est toujours renfrognée.

Exercice 14. "Si" n'exprime pas toujours la condition. Trouvez un synonyme dans les phrases suivantes en changeant éventuellement les temps des verbes.

1. Je te prête mes jumelles *si* tu en prends bien soin.
2. *Si* tu le voyais, tu pourrais lui donner ma nouvelle adresse.
3. Je me demande *si* cette carte est encore valable.
4. *Si* Anette est espiègle, sa soeur est plutôt morose.
5. Tu n'as pas l'air convaincu? Mais *si*!
6. S'il a d'excellents résultats en mathématiques, il en a de moins bons en physique.
7. Après tout, ce n'est pas *si* difficile que ça à faire.
8. Elle était *si* transie de froid qu'elle tremblait de tous ses membres.
9. S'ils étaient seuls, ils mangeaient à la cuisine; *si* les enfants étaient là, ils prenaient leur repas dans la salle à manger.
10. *Si* je te fais cette remarque, c'est que je la crois justifiée.

Exercice 15. Transformez les phrases suivantes d'après le modèle en utilisant "même si". Attention: des transformations seront quelquefois nécessaires pour que la phrase soit logique.

-Tu me souhaites mon anniversaire parce que quelqu'un te l'a rappelé?

-Je t'aurais souhaité ton anniversaire même si personne ne me l'avait rappelé.
--

1. Tu prends un apéritif parce que tu as soif ?
2. Tu achètes des souliers neufs parce que tu dois aller à un mariage ?
3. Tu as lu cet article parce que quelqu'un t'en a parlé ?
4. Tu t'es mis au bridge parce que tes amis y jouent ?
5. Vous allez en Italie parce que vous aimez la peinture ?
6. Tu fais du sport parce que tu as une épreuve d'athlétisme à passer ?
7. Tu utilises la carte bleue parce que tu as une billetterie à côté de chez toi ?
8. Tu as révisé cette leçon parce que ton professeur te l'a demandé ?
9. Tu as voulu voir ce magasin parce que tu voulais acheter quelque chose ?
10. Tu as mis ce chapeau parce que tu as craint que le soleil ne soit pas trop chaud ?

Exercice 16. Complétez les phrases suivantes par si ou sinon.

1. Partez avant 8 heures, ... vous serez en retard.
2. Partez avant 8 heures ... vous ne voulez pas être en retard.
3. Mets ton manteau ... tu attraperas froid.
4. ... tu ne mets pas ton manteau, tu attraperas froid.
5. Il faut que tu présentes ta carte d'étudiant, ... on ne te laissera pas entrer dans la bibliothèque de la Sorbonne.
6. On ne te laissera pas entrer dans la bibliothèque de la Sorbonne ... tu ne présentes pas ta carte d'étudiant.

Exercice 17. Transformez les phrases suivantes selon le modèle donné.

Il est occupé, sinon il sortirait avec vous. S'il n'était pas occupé, il sortirait avec vous.
--

1. Je ferme la fenêtre, sinon la chatte sortira sur le balcon.
2. L'année dernière, j'avais cours tous les matins à 8 heures. Je me couchais tôt, sinon je ne pouvais pas me lever.
3. Recouds ce bouton, sinon tu vas le perdre!
4. Aimez-vous la tarte au citron? Sinon, j'achèterai une tarte aux pommes.
5. Mon frère était en Corée à ce moment-là, sinon il serait venu à mon mariage.
6. Utilisez une lessive anti-calcaire, sinon votre machine s'abîmera.
7. Je ne connais rien aux mathématiques, sinon je t'aiderais volontiers.

8. Il était myope, sinon il serait devenu pilote.

Exercice 18. *Reliez les phrases suivantes selon les indications données en faisant les transformations nécessaires.*

Au cas où

J'ai acheté des jus de fruits.

Mes amis n'aiment peut-être pas la bière.

J'ai acheté des jus de fruits **au cas où** mes amis n'aimeraient peut-être pas la bière.

1. *A condition que*

Ce médicament est bien toléré.

On le prend au cours des repas.

2. *Au cas où*

Vous perdez votre carte de crédit.

Prévenez immédiatement votre banque.

3. *Pourvu que*

Vous pouvez emporter ce livre.

Vous me le rendez avant la fin du mois.

4. *Même si*

Il y aurait du vent.

Je me baignerais quand même.

5. *Au cas où*

Je laisserai les clés chez le concierge.

Tu arriveras peut-être avant moi.

6. *A condition que*

Mon fils ne faisait pas de cauchemars.

Nous laissions une petite lampe allumée dans sa chambre.

7. *Si*

Le chauffeur du car aurait roulé moins vite.

L'accident aurait été moins grave.

8. *Même si*

Cela ne te plaît pas.

J'irai quand même.

Exercice 19. *Dans les phrases suivantes, précisez la valeur du mot COMME (comparaison, cause, temps ...).*

A.

1. Rien n'est beau comme le coucher de soleil.
2. Comme ami, il est irremplaçable.
3. Comme il se faisait tard, tout le monde plia bagage.
4. Comme nous allions sonner à la porte de l'hôtel, un passant nous aborda.
5. Victor Hugo était reconnu par ses pairs comme le chef du mouvement romantique.
6. Vous allez voir comme il va vous répondre!
7. Faible comme il était, on ne pouvait le laisser sortir.
8. Il nous a salués comme si de rien n'était.
9. L'homme était comme transfiguré par la nouvelle.
10. Faites comme il vous plaira ...

B.

1. Que prendrez-vous comme digestif?
2. L'Oise comme la Marne se jettent dans la Seine.
3. Il connaît Paris comme sa poche.
4. Comme c'est gentil à vous d'être venus!
5. Hippocrate a toujours été considéré comme le père de la médecine.
6. Comme son nom l'indique, le Jardin des Plantes était à l'origine un jardin planté d'herbes médicinales.
7. Ils se jetèrent sur le repas comme s'ils avaient jeûné toute une semaine.
8. Tous les convives se levèrent comme pour partir.
9. Comme on manquait d'argent, on manquait de locaux.
10. On manquait de locaux comme on manquait d'argent.

Exercice 20. *Dans chaque phrase, trois conjonctions sont proposées. Choisissez celle qui convient pour que la phrase ait un sens.*

1. *Quoi que / Quoique / Même si* nous disions, vous n'êtes jamais satisfait.
2. Il a préféré ne pas venir *si bien qu' / non qu' / sous prétexte qu'* il était malade.
3. Je sors dans quelques minutes, *à condition que / le temps que / avant que* je me change.
4. Vous auriez dû essayer *tant que / jusqu'à ce que / en attendant que* vous ne compreniez pas.
5. Je suis d'accord, *si / à condition que / tant est si bien que* vous veniez avec nous.
6. Il n'est jamais content *bien qu' / soit qu' / qu'il fasse beau, et qu' / soit qu' / ou qu'il pleuve.*

Exercice 21. Même exercice.

1. *Il n'a pas trop / assez / trop peu d'eau pour qu'on puisse irriguer les cultures.*
2. *Pendant qu' / A partir du moment où / Du moment qu'il l'a vu, on peut le lui dire.*
3. *Les bergers ont rentré leurs troupeaux de peur que / à supposer que / quand les bêtes se perdent.*
4. *Sous prétexte que / Le temps que / Du plus loin que les enfants aperçurent la mer, ils commencèrent à s'agiter dans la voiture.*
5. *Le temps qu' / D'ici qu' / Une fois qu'elle enlève ses sandales, c'était déjà trop tard; le bateau s'était éloigné du ponton.*
6. *Ce restaurateur a déjà trompé de nombreux clients, si bien que / puisque / sous prétexte que sa cote a fortement baissé.*
7. *Ce coureur automobile aura de la peine à revenir au premier plan après son accident, pour peu que / pour autant que / à moins que les chirurgiens fassent des miracles.*
8. *Même si / A mesure que / Après que les glaces se vendaient, le visage du marchand devenait plus radieux.*

Exercice 22. Dans chaque phrase, trois conjonctions sont proposées. Choisissez celle qui convient pour que la phrase ait un sens.

1. *On se met à l'abri au fur et à mesure / tant / jusqu'à ce qu'il arrête de pleuvoir.*
2. *Si / puisque / d'autant que vous êtes là, je voulais vous demander si vous veniez avec nous ce week-end.*
3. *Il m'a dit que quand / quand bien même / au cas où il pleuvrait, il renoncerait à l'excursion.*
4. *Comme / Si / Même s'il était heureux, il offrit la tournée à tous ses amis.*
5. *Si elle avait choisi cette robe, c'est parce qu'elle était jaune / elle aurait été jaune / puisqu'elle était jaune.*
6. *Cette année-là, il n'y avait pas eu tellement / trop / assez de soleil pour que les abricots soient doux.*
7. *Nous continuerons à avoir besoin de pétrole pendant très longtemps à tel point que / même si / comme si nous trouvons d'autres sources d'énergie.*
8. *Il a remporté les élections avec 99,7% des voix, pourvu qu' / bien qu' / si tant qu'on puisse vraiment parler d'élections.*

Exercice 23. Même exercice.

1. Cette pièce est restée à l'affiche *si bien qu' / même si / tant qu'*elle a eu du succès.
2. *Depuis / Du plus loin qu' / Depuis le temps qu'*il vit la maison où elle habitait, il sentit battre son coeur.
3. *Pour autant que / Même en admettant que / Pour peu que* les pistes soient bien balisées, nous ne pouvons pas gagner le village avant la tombée de la nuit.
4. Je pensais qu'il fallait le laisser dans le four au moins vingt-cinq minutes, mais *du moment que / une fois que / quand* la croûte est bien dorée, on peut le retirer maintenant.
5. La lumière est *trop / si / assez* plate pour que les photos aient des contrastes intéressants.
6. Serrez-vous un peu sur le centre *en attendant qu' / de peur qu' / qu'on* vous voie tous bien sur la photo.
7. Le commandant était *quelque / si / très* habile qu'il pouvait faire dire à ses hommes le contraire de ce qu'ils pensaient vraiment.
8. Sur le chemin du retour, nous avons eu envie de nous arrêter à Brescia, *depuis le temps que / depuis que / d'autant plus que* Jeanne connaissait bien cette ville et pouvait nous servir de guide.

Exercice 24. Dans chaque phrase, trois conjonctions sont proposées. Choisissez celle qui convient pour que la phrase ait un sens.

1. *Depuis que / Depuis le temps que / Parce que* les vagues viennent battre contre ce rocher, ça m'étonne qu'il ne se soit pas effrité.
2. Quand je suis passé devant chez eux, l'appartement était allumé: *qu' / autant qu' / soit qu'*ils aient laissé la lumière intentionnellement, *qu' / autant qu' / soit qu'*ils l'aient oubliée.
3. Vous devrez accepter de renvoyer le vote à la séance de demain, *que / pour peu que / sans que* l'on puisse prendre une décision à tête reposée.
4. Cette année, nous avons un bel été, *si bien que / pour que / bien que* les pique-niqueurs envahissent les forêts.
5. *Quelle que / Quoi que / Quelque* soit sa patience, il a fini par s'énerver.
6. *Même si / Dès que / Puisque* tu as fini, pourrais-tu m'aider?
7. Il a des chances de gagner, *pour que / bien que / pour autant que* ses nerfs tiennent.
8. *Le temps que / D'ici que / A condition que* nous ayons reçu notre congé, nous avons le temps de prendre nos dispositions.

Exercice 25. Même exercice.

1. Tu devrais aller voir ce film *parce que / puisque / quand* tu aimes l'opéra.
2. Il veut étudier le français *tant qu' / avant qu' / jusqu'à ce qu'*il le parle correctement.
3. Il est agréable de voyager dans ce pays *pour autant qu' / autant qu' / soit qu'*on en sache la langue.
4. Nous partirons en vacances cet été *de peur que / à moins que / non que* mon mari ne puisse pas avoir congé.
5. Cet enfant a *trop peu / trop / tant de* force pour qu'on puisse lui demander de fournir cet effort.
6. Elle nous a fourni une longue explication *si tant est que / à tel point que / sans que* nous comprenions vraiment ce qu'elle voulait dire.
7. Je me rappelle très bien; la voiture a foncé sur lui *dès qu' / comme / après qu'*il s'engageait sur le passage pour piétons.
8. Je pensais attendre le lever du soleil, mais *parce que / dès que / du moment que* vous êtes tous prêts, partons.
9. Le matériel de cet institut est *si lourd / aussi lourd / trop lourd* qu'il a fallu construire un sol spécial pour l'abriter.

Exercice 26. *Dans chaque phrase, trois conjonctions sont proposées. Choisissez celle qui convient pour que la phrase ait un sens.*

1. On le voyait reprendre des forces *puisque / tant que / au fur et à mesure que* le temps passait.
2. Il n'a pas osé demander une bourse à *supposer qu' / de peur qu' / pour peu qu'*on se moque de lui.
3. Il ne protestait jamais *pourvu qu' / sans qu' / avant qu'*on le laisse tranquille.
4. Certains jeunes toxicomanes font *tant et si bien qu' / si tant et qu' / si bien qu'*on les incarcère.
5. Les ouvriers ont fait la grève *jusqu'à ce qu' / tant qu' / si bien qu'*ils obtiennent satisfaction.
6. *Quoiqu' / Quoi qu' / Pendant qu'*on lui raconte, il écoute très attentivement.
7. Il fait *autant qu' / ainsi qu' / tant qu'*on le lui a indiqué.
8. *Que / A moins que / Pour peu que* vous ayez quelques mots gentils à son égard, il vous ouvrira même en dehors des heures de bureau.

Exercice 27. *Même exercice.*

1. *Si / dès que / Comme* plusieurs téléspectateurs s'étaient plaints de l'émission "Combat verbal", le responsable des programmes décida de la supprimer.
2. Il prit la peine de demander à chacun son opinion sur le projet, *à moins qu' / de peur qu' / sans qu'*on ne le prenne pour un tyran.

3. Vous pourrez très bien exprimer votre désaccord, *de façon que / quand / dans la mesure où* vous respectez les règles élémentaires de la courtoisie.
4. *Depuis qu' / Dès qu' / Depuis le temps qu'*ils avaient dû vendre leur maison de Mézières, ils ne pouvaient plus se promener dans la forêt sans éprouver une immense nostalgie.
5. Il voudrait le savoir *si / au cas où / que ça* ne m'étonnerait.
6. Après un exposé, il faut toujours du *temps tant / en attendant que / jusqu'à ce que* quelqu'un pose la première question.
7. *Pourvu qu' / Pendant qu' / Autant qu'*on lui laisse beaucoup de temps, il fait son travail.
8. Il gagne *trop peu / assez / trop pour que* la Commune lui accorde un appartement subventionné.

Exercice 28. *Dans chaque phrase, trois conjonctions sont proposées. Choisissez celle qui convient pour que la phrase ait un sens.*

1. Le train n'a pas *un plus grand / un assez grand / un tel* retard que nous puissions aller boire un café au buffet.
2. Elle finit par se plaindre au service social de la chambre que son employeur lui avait donnée, *si tant est qu' / à moins qu' / bien qu'*on puisse appeler chambre ce misérable local sans fenêtres.
3. Elle essaya de se faire rembourser la totalité de son *billet si bien qu' / quand bien même / sous prétexte qu'*elle avait été victime d'une crise d'appendicite.
4. Ils ont dû balayer très soigneusement le sol *pour que / de peur que / sans que* des débris de verre ne blessent les danseurs.
5. Il ne pouvait pas supporter ce défilé de troupe dans les rues *comme / pour autant qu' / d'autant moins qu'*il gardait un très mauvais souvenir de son temps de service militaire.
6. Les autorités locales ont demandé que les vendanges ne commencent pas avant le 15 octobre, mais *du moment que / même si / parce que* le raisin est mûr, il faudrait le cueillir maintenant.
7. Je resterai ici *à mesure que / pendant que / tant que* tu n'auras pas terminé.
8. A Paris, les distractions sont nombreuses, *à mesure que / dans la mesure où / comme* on a de l'argent.

Exercice 29. Même exercice.

1. *Si / Quand / Même si* Stéphanie passait des heures devant le miroir à essayer des robes ou à se maquiller, Juliette n'était heureuse que devant ses partitions de violon.
2. *Soit qu' / Si bien qu' / Bien qu'*il ait acheté des voiles plus légères et plus résistantes, il n'a pas réussi à se classer parmi les premiers.
3. Leurs enfants sont *trop / si / assez* gâtés pour qu'ils apprécient une simple promenade en voiture.
4. Cet immeuble sera terminé le printemps prochain, *à moins que / pour autant que / le temps que* le promoteur n'ait pas de difficultés financières.
5. Sylvie couvrit ses cheveux d'un foulard, comme les autres *femmes pour autant qu' / de peur qu' / jusqu'à ce qu'*on la prenne pour une touriste.
6. Je serai contente de participer à ce congrès à moins *qu' / soit qu' / d'autant plus qu'*on y traite un sujet qui m'intéresse particulièrement pour le moment.
7. Les *organiseurs refusent de donner le départ de la course jusqu'à ce que / tant que / avant que* le brouillard ne se lève pas.
8. Le skieur est *tant / trop / si rapide que / pour que* personne n'espère vraiment le battre.
9. Vous prendrez bien un café, *parce que / puisque / de sorte que* j'en fais?
10. Ce célèbre escroc a réussi à s'enfuir de *prison sans qu' / bien qu' / de sorte qu'*aucun gardien ne s'en aperçoive.

Exercice 30. Récrire les phrases suivantes en employant la conjonction bien que.

Il pleut mais je sortirai.
Bien qu'il pleuve, je sortirai.

1. Anne est grippée mais elle veut absolument passer son examen.
2. Xavier a étudié l'allemand à l'école mais il ne le parle pas.
3. Les Masson n'ont pas beaucoup d'argent mais ils changent de voiture chaque année.
4. J'ai beaucoup de choses à faire mais je vais rester encore un peu avec vous.
5. Il est 9 heures mais il n'y a que deux étudiants dans la classe.

Exercice 31. Complétez les phrases suivantes par: sans que, quoi que, même si, à moins que, tandis que, bien que.

1. ... la vitesse soit limitée sur les routes, il y a encore beaucoup d'accidents.
2. Les enfants sont allés au cinéma ... leurs parents le leur aient permis.

3. Sophie travaillait régulièrement ... son frère ne pensait qu'a s'amuser.
4. Tu ne me feras pas changer d'avis ... tu dises.
5. Ma grand-mère ne sortait jamais le soir ... on (ne) la ramène en voiture.
6. Dans ce parking ... vous ne restez qu'un quart d'heure, vous devez payer l'heure.

Exercice 32. Introduisez l'expression "pour peu que" dans les phrases suivantes.

Ma salle de classe n'est pas grande; si de nouveaux étudiants arrivent, ils devront écrire sur leurs genoux.

Ma salle de classe n'est pas grande; pour peu que de nouveaux étudiants arrivent, ils devront écrire sur leurs genoux.

1. C'est une petite fille délicate; elle s'enrhume dès qu'il fait froid.
2. La salle de cinéma est petite; si on est un peu en retard on n'a plus de place.
3. Ne laisse pas traîner la bouteille d'eau de javel; l'enfant voudra jouer avec; ce serait une catastrophe.
4. Ses journées sont trop bien organisées; s'il a un imprévu, cela le met de mauvais humeur.
5. C'est une rue agréable; dès qu'il y a un rayon de soleil elle prend une allure pimpante et joyeuse.
6. Il habite au-dessus d'un restaurant; en été lorsque les fenêtres sont ouvertes, l'odeur des frites arrive jusqu'au milieu du salon.
7. Il est très susceptible; dès qu'on lui dit quelque chose qui ne lui plaît pas, il fait la tête pendant une semaine.
8. Un étranger à Paris est vite démonté; s'il ne comprend pas les explications des passants interpellés, il se sent perdu.
9. Ils arriveront à s'entendre s'ils veulent accepter des concessions mutuelles.
10. Les voyages de nuit en voiture sont dangereux; si le conducteur s'assoupit un moment, il peut perdre le contrôle de son véhicule.

Exercice 33. Ces réponses en "français familier" correspondent à des phrases comprenant une hypothèse (redoutée, souhaitée, inattendue, surprenante, etc.) Insérez-les dans le contexte convenable.

1. Admettons! - 2. Avec des si ... - 3. Et puis quoi encore? - 4. Ce n'est pas le moment. - 5. A la rigueur. - 6. N'y pense pas. Un jour à la fois ... -7. Ce serait la catastrophe. - 8. C'est paniquant. - 9. Avec un peu de chance ... - 10. Ce serait magnifique, vraiment!

Exercice 34. Drill.

Viens - je viendrais si tu venais.

travaille! -parle! - descends! - pars! - tais-toi! - arrête-toi! - écris-leur! - prends-les!
- réponds-lui!

Exercice 35. Même si.

- Ils font du *mauvais* travail.
- Ah non, même si tu ne les aimes pas, tu devrais reconnaître qu'ils font du *bon* travail.
- Cette pièce est *mal* jouée.
- Ah non, même si tu ne l'aimes pas, tu devrais reconnaître qu'elle est *bien* jouée.

Exercice 36. Remplacez les mots en italique par une proposition subordonnée de même sens.**A.**

1. *Pour s'être mêlée* de ce qu'il ne la regardait pas, elle a eu les pires ennuis.
2. *A en juger* par le bruit qu'ils faisaient, ils devaient être une bonne vingtaine.
3. *Après avoir pris* sa retraite, il n'a plus su que faire de ces journées.
4. Il s'absorba dans sa lecture *au point de perdre* la notion du temps.

B.

1. *A force de chercher un remède*, nous finirons bien par le découvrir.
2. *Faute de s'être fait vacciner à temps*, bien des gens se retrouvent grippés.
3. *Sans être rancuniers pour autant*, il nous serait difficile d'oublier tout à fait leur conduite à notre égard.
4. *Au moment de partir*, il s'aperçut qu'il avait oublié ses clefs.

3) Le discours direct et indirect**Exercice 1. Formulez le message au style direct sans réutiliser le verbe introducteur.**

1. La maîtresse de maison a demandé aux invités de s'asseoir.
2. Elle l'a supplié de renoncer à ce projet.
3. Le professeur a demandé à ses élèves de prendre une feuille de papier.
4. Il les avait avertis que le cours n'aurait pas lieu la semaine suivante.
5. Le notaire a accepté que l'entrevue soit reportée à huitaine.
6. Il a suggéré qu'on se retrouve au café après la conférence.

7. Il s'est justifié en disant qu'il avait donné l'ordre de ne plus utiliser cette machine.
8. Elle m'a promis que le manuscrit serait tapé avant la fin de la semaine.
9. Il a réclamé impérativement que la presse publie un démenti à ces propos.

Exercice 2. *Rapportez au style indirect les phrases suivantes en utilisant un de ces verbes introducteurs* (dire, demander, répondre, confirmer, ajouter) au présent et au passé :

1. Quelle heure est-il?
2. Fermez la porte!
3. Mais oui, je rapporterai les disques.
4. Voulez-vous ouvrir la fenêtre!
5. Et si j'ai le temps, j'irai à Versailles.
6. Le train de Paris, il n'est pas encore arrivé.
7. Tu viendras seul?
8. Deux droites orthogonales forment un angle de 90°.
9. Voudriez-vous vous taire?
10. Qu'est-ce que vous dites?
11. Voulez-vous du thé ou du café?
12. Qui est-ce qui peut répondre à cette question?

Exercice 3. *Mettez au style indirect.*

1. "Qu'allez-vous faire cet après-midi?", demanda-t-elle à son collègue.
2. "Comme elle a l'air fatigué et comme elle doit avoir besoin de repos!" pensions-nous pendant qu'elle nous parlait.
3. "Êtes-vous contente de votre machine à coudre et l'avez-vous payée cher?" m'a demandé mon amie.
4. Qu'as-tu pensé de l'émission de télévision de jeudi soir?", je voudrais le savoir.
5. M'accompagneras-tu au cinéma demain?" lui a demandé son frère.
6. Il a annoncé à sa mère: "Je pars finir mes études à Paris l'année prochaine".
7. Dans son discours à ses employés, le directeur a confirmé: "N'ayez aucune crainte, vous aurez tous une augmentation de 3% d'ici deux mois."
8. Après plusieurs heures d'interrogatoire, l'inculpé est passé aux aveux: "C'est moi qui ai maquillé l'immatriculation de la voiture" (l. parlé).
9. L'employé de mairie m'a affirmé: "Vous recevrez votre fiche d'état-civil sous huitaine. Je n'ai plus qu'à la faire tamponner et signer par le maire."
10. J'ai tenu à lui demander: "Seriez-vous allée à cette soirée sans ma permission?"

Exercice 4. *Le message rapporté par des personnes différentes.*

Jean-Pierre s'adresse à Véronique: "Mes parents me proposent d'aller passer trois jours à Hyères avec eux. Ils seraient très heureux que tu viennes avec nous. On prendrait leur voiture qui est assez grande. Moi, ça me ferait plaisir que tu nous accompagnes."

- Jean-Pierre rapporte ses paroles à ses parents.
- Véronique rapporte les paroles de Jean-Pierre.
- La mère de Véronique en parle à son mari.

Exercice 5. A. *Comment est introduit le discours rapporté?*

B. *Refaites la phrase en mettant un verbe introducteur.*

1. De l'avis de la police, l'incendie serait d'origine criminelle.
2. Selon les médecins, il y a l'incompatibilité entre ce traitement et le malade.
3. Pour M. Martin, cette histoire n'est guère plausible.
4. Au dire des voisins, le jeune homme se livrait depuis longtemps à des activités illicites?
5. D'après les enquêteurs, l'attentat aurait été commis par un groupe de fanatiques.
6. Selon l'opinion de cet homme politique, une telle attitude serait de la pure démagogie.
7. A entendre ses proches collaborateurs, ce serait un personnage très pusillanime.
8. D'après le discours du maire, notre ville serait bientôt équipée de nouveaux logements sociaux.
9. A en croire sa famille, c'est un bourreau de travail.
10. D'après le témoignage des personnes présentes au moment de l'accident, la collision aurait pu être évitée.

Exercice 6. *Le discours rapporté à des moments différents.*

Un père s'adresse à son fils: "Je dois te dire que ton attitude me surprend beaucoup. Tu passes un concours dans trois semaines. Hier, tu es sorti avec des camarades; la semaine prochaine, tu pars en Angleterre. Je sais bien que tu n'es plus enfant, mais souviens-toi de ce qui est arrivé à ton frère il y a 2 ans et combien il avait regretté d'avoir perdu son temps. Je t'en prie, ne gâche pas ton avenir!"

- Quelques heures après, le fils rapporte à un ami ce que lui a dit son père.
- Six mois après, le père rapporte ses paroles à un collègue.

(Plusieurs verbes introducteurs seront nécessaires).

Exercice 7. *Voici les phrases au style direct. Qui parle? Mettez ces phrases au style indirect en les faisant précéder du verbe introducteur qui convient.*

1. Non, Monsieur le Directeur, je n'ai jamais reçu d'argent de ce client.
2. Tu sais, tu risques d'avoir une contravention.
3. Oui, je me suis peut-être trompé.
4. Je veux absolument être remboursé.
5. C'est vrai, ils avaient caché des armes chez nous.
6. Oui, Monsieur le juge, à cette époque je faisais partie de la bande, mais maintenant faut me croire, je n'ai plus rien à faire avec eux.
7. Comme je te l'ai dit, nous arriverons par le train de 19 h 15.
8. Vous pouvez en être certain, ces bottes sont imperméables.
9. Je vous l'ai déjà dit, mon client n'était pas à Paris à cette date.
10. Marie, je ne veux pas que tu conduises la voiture; tu n'as pas encore ton permis. C'est trop risqué.
11. Sans blague! on t'a piqué ton autoradio toute neuve!
12. Ce traitement ne semble pas faire d'effet. Vous pourriez consulter un spécialiste ou un acupuncteur.

Exercice 8. *transposez les phrases suivantes du discours direct au discours indirect.*

"Pourquoi as-tu refusé ce travail? Je ne le comprends pas."

"Je ne comprends pas pourquoi tu as refusé ce travail."

1. Y aura-t-il un test lundi prochain? Le professeur ne nous l'a pas dit.
2. Peut-on changer de l'argent dans cette banque? Le savez-vous?
3. Il n'y a pas de liaison directe entre Nantes et Marseille. La compagnie Air Inter me l'a confirmé.
4. Qu'est-ce que nous devons préparer pour le prochain cours d'anglais? Je l'ai complètement oublié.
5. Le musée Marmottan n'est pas un musée national et il est ouvert le mardi. Le saviez-vous?
6. Où auront lieu les prochains Jeux Olympiques? Le sais-tu?
7. On a découvert des vestiges du Moyen Age sous la Cour Carrée du Louvre. Je l'ignorais.
8. L'homme pourra-t-il vivre un jour dans l'espace? On l'ignore encore.

Exercice 9. *transposez les phrases suivantes du discours direct au discours indirect.*

A.

1. L'étudiant a demandé: "Pourquoi y a-t-il un accent circonflexe sur les mots "tête" et "hôpital"?"

2. Le douanier demande à chaque automobiliste: "Avez-vous quelque chose à déclarer?"
3. "Reviendras-tu nous voir à Fontainebleau?" m'ont demandé mes amis.
4. "N'y a-t-il vraiment pas d'autre solution?" demanda -t-il anxieusement.
5. "Est-ce que tu pourras me prêter ce roman quand tu l'auras fini?" a demandé Monique à sa soeur.
6. "Comment vont vos parents?" m'a demandé ma belle-mère.

B.

1. Je veux savoir: "Qui est-ce qui a téléphoné tout à l'heure?"
2. "Qui est-ce qui veut faire une partie de poker avec moi?" demandait le jeune homme.
3. Il nous a demandé: "Qui préférez-vous? Balzac ou Zola?"
4. "Avec qui sors-tu?" demanda le père à sa fille.
5. Tous les gens demandent: "Qu'est-ce qui a causé l'accident?"
6. "Qu'est-ce qui est écrit sur le panneau?" cherchait à lire le visiteur.
7. Dis-moi: "Qu'est-ce que tu veux faire quand tu seras grand?"
8. "Qu'est-ce que vous prendrez comme entrée?" demanda le serveur à la dame.
9. En voyant un paquet sur la table, l'enfant a demandé: "Qu'est-ce que c'est?"
10. "A quoi sert ce bouton rouge?" voulait-il savoir.

C.

1. L'homme demanda au passant: "Quelle heure est-il?"
2. "Quel vin nous conseillez-vous avec ce poisson?" demandèrent-ils au maître d'hôtel.
3. "Laquelle de ces deux voitures consomme le moins d'essence?" a demandé le client au garagiste.
4. "Pour lequel de ces deux candidats vas-tu voter?" m'a demandé mon ami.

Exercice 10. Complétez les phrases suivantes par un mot interrogatif.

1. Pouvez-vous m'expliquer ... on va à la gare de Lyon?
2. Dites-nous ... cette information est bien exacte!
3. Traduis-moi ... est écrit sur ce prospectus!
4. Dites-moi, s'il vous plaît, ... se trouve la station de métro la plus proche!
5. J'aimerais savoir ... vous avez des chaussures de sport.
6. Je voudrais savoir ... tu n'as pas répondu à ma lettre.
7. Je ne comprends pas ... peut faire ce bruit.
8. Grand-mère, raconte-nous ... vivaient les gens quand tu étais petite!

Exercice 11. Mettez les phrases suivantes au discours indirect.

1. Mon professeur m'encourage et me dit: "Vous faites des progrès tous les jours."
2. Vous lui direz: "Nous n'avons pas fini de rédiger le compte-rendu."
3. Tu me promets toujours: "Je m'en occuperai", mais tu ne tiens pas souvent ta promesse.
4. Je vais lui dire: "Je ne suis pas satisfaite de votre travail."
5. Nous allons arriver en retard. Téléphone-lui.

Exercice 12. Mettez les phrases suivantes au discours indirect.

1. Il m'a dit: "Je ne comprends pas ses explications."
2. Elle m'a affirmé: "Je ne lui ai pas écrit."
3. Le médecin m'a prescrit ce médicament en me disant: "Cela va vous soulager rapidement."
4. Elle répondait toujours: "Je prendrai une décision dès que possible", mais elle ne la prenait jamais.
5. Il lui avait promis: "Je vous attendrai jusqu'à six heures."

Exercice 13. Mettez les phrases suivantes au discours indirect.

1. Elle m'a dit: "J'ai vu les premières fraises au marché, mais elles sont hors de prix!"
2. La météo venait d'annoncer: "Il va pleuvoir dans la soirée et il neigera demain sur tout l'est de la France."
3. Elle m'a répondu: "Mon mari n'est pas là, il vient juste de partir."
4. Le vendeur m'avait affirmé: "Cet appareil est d'une excellente qualité et vous en serez satisfait."
5. Au dernier moment, Marie me téléphona: "J'ai réussi à me libérer et je vais pouvoir partir avec vous!"

Exercice 14. Mettez les phrases suivantes au discours indirect.

1. On nous avait prévenus: "Les banques seront fermées après-demain en raison de la fête nationale."
2. Le client exigea: "Remboursez-moi immédiatement!"
3. Il m'écrivit: "Je ne pense pas arriver dimanche prochain."
4. Elle promit: "Tout sera prêt demain à sept heures."
5. Il précisa: "J'ai commencé ce travail avant-hier et il me faudra encore quelques jours pour le terminer."

Exercice 15. Mettez les phrases suivantes au discours direct.

A.

1. Tout excité, l'enfant leur annonça qu'il revenait du planétarium et qu'il avait appris des tas de choses.
2. Elle racontait qu'à cette époque-là, les habitants du hameau allaient encore chercher leur eau à la fontaine.
3. Le ministre a déclaré que les fonds seraient débloqués dès que les préfets lui auraient fait parvenir leurs évaluations chiffrées des besoins de leurs départements.
4. Il s'écria que si on lui proposait ce poste, il l'accepterait immédiatement.
5. Certains disent que des contacts secrets auraient eu lieu.

B.

1. Il me rappela qu'il était vital d'obtenir un délai supplémentaire.
2. Il me proposa d'oublier ce malentendu et de nous serrer la main.
3. Elle demanda que nous lui adressions le courrier poste restante.
4. Elle exigea que nous soyons revenus avant la tombée de la nuit.
5. Elle ne cessait de répéter qu'il fallait qu'elle y allât.

Exercice 16. Passez de l'interrogation directe à l'interrogation indirecte.

Est-ce que ma commande est arrivée?
 je me demande si ma commande est arrivée
 j'aimerais savoir si ...
 pourriez-vous me dire si ...
 je ne sais pas si ...
 (choisissez une de ces quatre solutions)

Qu'est-ce qu'il a dit?
 je me demande ce qu'il a dit
 j'aimerais savoir ...
 etc.

1. Est-ce qu'ils ont reçu notre lettre?
2. Est-ce qu'il a lu ton rapport?
3. Est-ce qu'il lira ton rapport?
4. Le président a-t-il répondu aux critiques des journalistes?
5. Qu'est-ce que les journalistes lui ont répondu?
6. Pourquoi est-il parti?
7. Qu'est-ce qu'il a fait?

8. Où est-il parti?
9. Est-ce qu'il est parti en avion?

Exercice 17. *Passez de l'interrogation directe à l'interrogation indirecte.*

1. Est-ce que l'horloger a réparé ma montre?
2. Est-ce que le chèque que j'attends est arrivé?
3. Est-ce que ma robe est prête?
4. A quelle heure sera-t-elle prête?
5. Qu'est-ce que je dois faire?
6. Quand est-il arrivé?
7. Pendant combien de temps restera-t-il ici?
8. Que fait-il?
9. Où a-t-il laissé le dictionnaire?
10. Où a-t-il bien pu laisser le dictionnaire?

Exercice 18. *Mettez ces phrases au style indirect. Les réponses étant longues, vous aurez à choisir plusieurs verbes introducteurs, afin d'introduire des nuances.*

1. Le directeur de l'agence s'est mis en colère. Il a crié très fort: "Mademoiselle, je vous avais demandé la liste exhaustive de tous nos clients et je ne vois pas la moitié des noms. Faites attention: si cela continue, je ne pourrai pas vous garder."
2. Elle a dit à son mari: "Je n'approuve pas du tout ton laxisme vis-à-vis de tes enfants. Un jour ils en paieront les conséquences. A ce moment-là, tu seras le premier à le déplorer."
3. Ses amis lui ont demandé de se joindre à eux pour faire un voyage aux Antilles; Elle a répondu avec beaucoup de regrets: "C'est redhibitoire. Les prix sont absolument prohibitifs pour moi en ce moment. Cela grèverait trop mon budget. Je ne peux, hélas, pas me le permettre."
4. Elle a acheté des chaussures. En rentrant chez elle, elles ne lui plaisaient plus. Elle est retournée chez le vendeur et a pris un ton humble: "Monsieur, excusez-moi, s'il vous plaît. Je suis désolée mais je me suis ravisée. Est-ce que vous pourriez reprendre ces chaussures ... Vous comprenez, quand je les ai achetées, j'étais préoccupée par de graves soucis."
5. Quand ils ont vu la nouvelle construction qui s'élevait devant chez eux, ils se sont fâchés: "Mais c'est affreux! Cela dépare complètement le quartier. C'est vraiment dommage car nous venons juste de faire ravalier notre façade."
6. Il a été tellement décontenancé par la réponse de son directeur à qui il avait demandé une augmentation que, sur le moment il n'a rien pu dire. Mais après

quelques minutes il a pensé: "Je ne vais pas rester ici longtemps. Je trouverai ailleurs un travail plus intéressant et de meilleurs appointements."

7. C'est incroyable ce qu'il est casanier. Dès qu'on lui propose de sortir, il répond: "Partez sans moi. Je ne peux pas être plus heureux que chez moi. C'est dommage que vous ne le compreniez pas."
8. L'imminence de l'orage nous a obligés à courir sur la route. Les enfants criaient: "Nous n'arriverons pas à temps. Qu'allons-nous faire si nous ne trouvons pas un abri. Nous serions peut-être obligés de nous mettre à l'abri dans une grange."

Exercice 19. *transposez le texte au discours indirect.*

Une jeune fille entra dans la librairie. Un vendeur s'approcha d'elle et lui demanda: "Que cherchez-vous, mademoiselle?"

- J'ai besoin d'un guide touristique sur Paris", répondit la jeune fille.

Le libraire lui présenta un livre tout récent en expliquant: "Ce guide est très clair et les photos sont magnifiques."

La jeune fille le feuilleta et le rendit au vendeur en s'exclamant: "Vous avez raison, mais c'est trop cher pour moi!"

Exercice 20. *transposez le texte au discours direct.*

Tante Lucie m'a dit l'autre jour que son mari et elle voudraient m'offrir un cadeau pour mon mariage et elle m'a demandé ce que je désirerais. J'ai répondu que Nicolas et moi, nous allions déposer une liste de mariage dans un grand magasin, mais qu'elle pouvait aussi nous faire un cadeau plus personnel.

Exercice 21. *transposez le texte au discours indirect.*

Un peintre célèbre, retiré dans un village de Provence, reçut un jour la visite d'une journaliste. Celle-ci lui demanda tout d'abord:

"Pourquoi avez-vous quitté Paris? Qu'est-ce qui vous a attiré dans cette région?"

Le peintre répondit:

"Paris, bien sûr, permet des rencontres lorsqu'on cherche à se faire connaître, mais à mon âge, on aime surtout la tranquillité propice au travail. Ce qui m'a plu dans ce pays, ajouta-t-il, ce sont les couleurs et la qualité de la lumière.

- Serait-il possible que je visite votre atelier? demanda ensuite la journaliste.

- Je vous le ferai visiter bien volontiers, répliqua le peintre, parce que je suis toujours heureux que l'on s'intéresse à mes oeuvres."

Annexe

LA CONSTRUCTION DES VERBES

Différence de préposition – Différence de sens

Assister qn	<i>Venir en aide de qn</i> <i>Assister à une cérémonie officielle</i>
Abuser qn	<i>Tromper qn</i> <i>Abuser de l'alcool et du tabac</i> <i>Abuser de la bonté de qn</i>
Céder qch à qn	<i>Le jeune homme céda sa place à une dame âgée.</i> <i>Céder à la force.</i>
Changer qch	<i>Changer les meubles de place</i> <i>Changer de chemise, d'idées, etc.</i>
Concourir à qch	<i>Participer à la réalisation de ces travaux</i>
Concourir pour qch	<i>Passer un concours pour être inspecteur des douanes</i>
Convenir à qn	<i>Ce traitement convient au malade.</i>
Convenir de qch	<i>Se mettre d'accord sur quelque chose</i>
Croire qch	<i>Je crois ce qu'il dit.</i>
Croire à qch	<i>Je crois à la résurrection.</i>
Croire en qch	<i>Je crois en l'avenir.</i>
Décider qch	<i>Le maire a décidé la fermeture des bars après 11 heures.</i>
Décider qn à qch	<i>Il a décidé sa mère à partir en voyage au Mexique</i>
Décider de qch	<i>Le maire a décidé de fermer les bars après 11 h.</i>
Jurer de faire qch	<i>Je jure de dire la vérité, toute la vérité.</i>
Jurer avec qch	<i>Ses éclats de rire juraient avec la tristesse de ses yeux.</i>
Manquer qch	<i>Manquer le train, l'avion, sa vie...</i>
Manquer de qch	<i>Cet enfant manque de calcium.</i>
Manquer à qch	<i>Il a manqué à ses devoirs de père.</i>
Méditer sur qch	<i>Il réfléchit sur la condition humaine.</i>
Penser à qn, à qch	<i>Il pense à ses enfants et à leur avenir.</i>
Penser qch de qch	<i>Que pensez-vous des affaires? Je n'en pense rien.</i>
Penser qch de qn	<i>Je ne pense que du bien de cette personne.</i>

Prétendre qch	<i>Cet homme prétend savoir qui est l'assassin</i>
Prêter qch à qn	<i>Il a prêté de l'argent à son frère.</i>
Protester contre qch	<i>Ils ont protesté contre la pollution des centrales nucléaires.</i>
Réclamer qch	<i>Il faut réclamer l'argent prêté.</i>
Réclamer contre qch	<i>Il faut réclamer contre toute injustice.</i>
Réduire à qch	<i>Ils ont été réduits au chômage et à la misère.</i>
Réduire en qch	<i>La bibliothèque a été réduite en cendres.</i>
Répondre à qch	<i>Répondre aux questions du public.</i>
Répondre de qch, de qn	<i>Je réponds de lui, de son honnêteté que je garantis.</i>
Rêver qch	<i>J'ai rêvé que j'étais Président.</i>
Rêver à qch, à qn	<i>J'ai rêvé à la fin du monde. A Marie.</i>
Rêver de qch, de qn	<i>J'ai rêvé de l'Eldorado. De Marie.</i>
S'accommoder à qch	<i>Il s'accommode à ses conditions de travail.</i>
S'accommoder de qch	<i>Elle s'accommode de tout.</i>
Servir qn ou qch	<i>Servir ses patrons, la patrie, la cause de la paix</i>
Servir de qch	<i>Mon manteau me servait de couverture.</i>
Tendre qch à qn	<i>Il lui a tendu une main secourable.</i>
Tendre à faire qch	<i>Il essaie de faire croire qu'il n'y a pas de pressions sur la justice.</i>
Tenir qch	<i>Elle tient très fort son sac pour ne pas se le faire arracher.</i>
Tenir à qch	<i>Je tiens à ce bijou, il était à ma mère.</i>
Traiter de qch	<i>Ce livre traite d'économie.</i>
Traiter de qch avec qn	<i>Traiter de la libération des otages avec les terroristes</i>
Traiter qn de qch	<i>Il l'a traité d'imbécile, d'inutile...</i>
User qch	<i>Il a usé ses chaussures sur tous les chemins du monde.</i>
User de qch	<i>Il a usé de la force pour faire reconnaître...</i>

La préposition dépend de la nature des compléments

Arracher qch à qn	<i>Arracher des concessions au patronat</i>
Arracher qch de	<i>Le dentiste a arraché une dent au patient. Il lui a arraché le couteau des mains.</i>
Arracher qn à qch	<i>Elle m'a arraché à mes occupations.</i>
Echapper à qn, à qch	<i>Il a échappé aux gendarmes.</i>
Echapper d'un lieu	<i>Un cri de douleur échappa au blessé. S'échapper de prison. Le livre s'échappa.</i>

Emprunter qch à qn	<i>Je lui ai emprunté de l'argent.</i>
Emprunter qch de qch	<i>Un mot emprunté de l'arabe</i>
Jouer à qch	<i>Jouer à la poupée, aux cartes...</i>
Jouer de qch	<i>Jouer du piano, de la guitare</i>
S'appuyer sur qch	<i>S'appuyer sur une canne, sur une enquête...</i>
S'appuyer sur qn	<i>Le parti s'appuie sur le Présent.</i>
S'appuyer contre qch	<i>Il était appuyé contre le mur.</i>

Verbes + infinitif

L'infinitif se rapporte au sujet

Accourir faire qch	<i>Les pompiers ont accouru éteindre le feu.</i>
Adorer faire qch	<i>Elle adore séduire.</i>
Aimer faire qch	<i>Il aime marcher le long de la plage.</i>
Aimer mieux faire qch	<i>Elle aime mieux rester chez elle.</i>
Aller faire qch	<i>Je vais attendre mes amis à la gare.</i>
Assurer faire qch	<i>Il assure s'occuper des enfants.</i>
Avoir beau faire qch	<i>J'ai beau faire et beau dire, il ne comprend rien.</i>
Affirmer faire qch	<i>J'affirme être venu à l'heure au rendez-vous.</i>
Avouer avoir fait qch	<i>Il a avoué avoir attaqué la banque.</i>
Compter faire qch	<i>Elle compte trouver du travail.</i>
Courir faire qch	<i>Je cours prendre mon train.</i>
Croire faire qch	<i>Elle croit aider les pauvres.</i>
Daigner faire qch	<i>Il daigne saluer ses ouvriers.</i>
Déclarer faire qch	<i>Je déclare dire la vérité, toute la vérité.</i>
Descendre faire qch	<i>Je descends t'ouvrir la porte.</i>
Désirer faire qch	<i>Je désire étudier le chinois..</i>
Détester faire qch	<i>Je déteste faire le ménage</i>
Devoir faire qch	<i>Je dois payer mes impôts avant demain.</i>
Entendre bien faire qch	<i>Elle entend bien aller jusqu'au bout de son action.</i>
Espérer faire qch	<i>Il espère réussir à ses examens.</i>
Etre censé faire qch	<i>Il est censé savoir manipuler un ordinateur.</i>
Etre supposé faire qch	<i>Il est supposé réparer la voiture.</i>
Faillir faire qch	<i>Il a failli tomber du 3-e étage.</i>
Falloir faire qch	<i>Il faut dire les choses telles qu'elles sont.</i>
Laisser faire qch	<i>Ne vous inquiétez pas. Laissez faire, laissez dire.</i>
Faire faire qch	<i>J'ai fait faire une enquête sur cette personne.</i>
Monter faire qch	<i>Il est monté réparer l'antenne télé.</i>

Nier avoir fait qch	<i>Il a nié avoir attaqué la banque.</i>
Oser faire qch	<i>Il a osé frapper son père.</i>
Paraître faire qch	<i>Elle paraît dire la vérité.</i>
Penser faire qch	<i>Il pense faire construire sa maison.</i>
Pouvoir faire qch	<i>Elle pourra dire tout ce qu'elle veut je ne le ferai pas.</i>
Préférer faire qch	<i>Je préfère travailler en province.</i>
Prétendre faire qch	<i>Elle prétend avoir raison.</i>
Proclamer faire qch	<i>Il proclame libérer les prisonniers politiques.</i>
Raconter avoir fait qch	<i>Il raconte avoir chassé le lion en Afrique.</i>
Reconnaître faire qch	<i>Je reconnais gagner beaucoup d'argent sur ces ventes.</i>
Rentrer faire qch	<i>Je rentre finir mon travail.</i>
Retourner faire qch	<i>Je retourne chercher ce que j'ai oublié.</i>
Revenir faire qch	<i>Je reviens visiter votre beau pays.</i>
Savoir faire qch	<i>Elle sait faire la cuisine.</i>
Sembler faire qch	<i>Il semble souffrir beaucoup. Il semble travailler sérieusement.</i>
Se figurer faire qch	<i>Il se figure pouvoir faire tout ce qui lui plaît.</i>
S'imaginer faire qch	<i>Il s' imagine pouvoir commander tout le monde.</i>
Se rappeler avoir fait qch	<i>Elle se rappelle avoir chanté à l'Olympia.</i>
Supposer faire qch	<i>Elle suppose pouvoir gagner son procès.</i>
Souhaiter faire qch	<i>Je souhaite aider tes jeunes à s'installer.</i>
Venir faire qch	<i>L'infirmière est venue faire la piqûre.</i>
Vouloir faire qch	<i>Il veut ouvrir boîte de nuit.</i>
Il vaut mieux faire qch	<i>Il vaut mieux dire la vérité tout de suite.</i>

L'infinitif se rapporte au complément ou à un terme non exprimé (on)

Apercevoir qn faire qch	<i>J'ai aperçu ta femme parler avec le curé.</i>
Écouter qn faire qch	<i>J'ai écouté le député dire qu'ils allaient baisser les impôts.</i>
Entendre qn faire qch	<i>J'ai entendu quelqu'un dire qu'on allait fermer l'usine.</i>
Regarder qn faire qch.	<i>Il a regardé son enfant dormir.</i>
Sentir qn faire qch	<i>Il a senti son frère se lever sans faire de bruit.</i>
Voir qn faire qch	<i>Elle a vu un homme s'enfuir.</i>

Formes impersonnelles qui fonctionnent avec de + un Infinitif

Il est bon de faire la lumière sur cette affaire

Il est difficile de travailler dans ces conditions.

Il est fâcheux de croire que tous les chômeurs sont des paresseux.

Il est désirable de devenir riche.

Il est facile de critiquer les autres.

Il est important de savoir s'arrêter à temps.

Il est naturel d'aider ses enfants.

Il est nécessaire de contrôler l'entrée des écoles.

Il est préférable de prendre le métro.

Il est question de construire un pont sur la Gironde.

Il est temps de prendre les mesures qui s'imposent.

Il est utile de ne pas polluer la rivière.

Il importe de dire clairement les choses.

Il suffit de dire un mot pour tout arranger

Verbes qui fonctionnent avec de + infinitif

• L'infinitif se rapporte au sujet

Accepter de faire qch..

Elle accepte de venir avec nous.

Achever de faire qch

Ils achèvent de rembourser leur emprunt.

Affecter de faire qch

Il affecte de jouer au grand patron.

Attendre de faire qch

Elle attend de savoir pour agir.

Avertir de faire qch

Je vous avertis de ne jamais recommencer ça.

Avoir besoin de faire qch

J'ai besoin de louer une voiture.

Avoir coutume de faire qch

Elle a coutume d'aller au salon de thé tous les après-midi.

Avoir le droit de faire qch

Il a le droit de vous empêcher de passer dans son champ.

Avoir envie de faire qch.

J'ai envie d'aller travailler à l'étranger.

Avoir honte de faire

Elle a honte de faire ce métier-là.

Avoir l'air de faire qch.

Il a l'air de bien réussir dans son nouveau métier.

Avoir raison de faire qch.

Tu as eu raison de le mettre à la porte.

Avoir le regret de faire qch

J'ai le regret de vous dire que je ne suis pas d'accord.

Avoir tort de faire qch.	<i>Elle a tort d'avoir fait ce qu'elle a fait.</i>
Cesser de faire qch.	<i>J'ai cessé de fumer.</i>
Convenir de faire qch.	<i>Nous avons convenu de nous réunir toutes les semaines.</i>
Craindre de faire qch.	<i>Je crains de lui faire de ta peine en lui disant cela.</i>
Décider de faire qch	<i>J'ai décidé de mettre les pieds dans le plat.</i>
Dédaigner de faire qch	<i>Il a dédaigné de nous avertir et de nous conseiller.</i>
Désespérer de faire qch.	<i>Je désespère de le voir devenir sérieux.</i>
Différer de faire qch	<i>Le gouvernement a différé de privatiser la banque X.</i>
Douter de faire qch	<i>Je doute de pouvoir la convaincre.</i>
Entreprendre de faire qch	<i>Ils ont entrepris de reconquérir des parts de marché.</i>
Essayer de faire qch	<i>Il essaie de s'implanter sur les marchés étrangers.</i>
Eviter de faire qch	<i>Evitez de passer par là, c'est dangereux.</i>
Faire mieux de faire qch	<i>Tu ferais mieux de faire ton travail.</i>
Feindre de faire qch	<i>Elle a feint de regarder ta vitrine.</i>
Jurer de faire qch	<i>Il a juré de venger la mort de son frère.</i>
Manquer de faire qch	<i>Il a manqué de faire échouer les négociations.</i>
Menacer de faire qch	<i>Il menace de tuer tous les otages.</i>
Mériter de faire qch	<i>Il mérite de faire partie de l'équipe de France.</i>
Négliger de faire qch	<i>Il a négligé de faire sa déclaration d'impôts.</i>
Obtenir le droit de faire qch	<i>Il a obtenu le droit d'ouvrir un casino.</i>
Offrir de faire qch	<i>Ils ont offert d'exploiter la mine d'or.</i>
Oublier de faire qch	<i>Elle a oublié de fermer le robinet de la salle de bains.</i>
Parler de faire qch	<i>Le parti X parle de s'allier avec le parti Y.</i>
Prendre garde de faire qch	<i>J'ai bien pris garde de ne rien dire à personne.</i>
Refuser de faire qch	<i>Il a refusé de participer à cette guerre.</i>
Regretter de faire qch	<i>Elle a regretté d'avoir à punir cet enfant.</i>
Rire de faire qch.	<i>Elle a ri de devoir se déguiser en clown.</i>
Risquer de faire qch.	<i>Il a risqué de mettre le feu à la maison.</i>
Rougir de faire qch.	<i>J'ai rougi de devoir demander une faveur.</i>
Trembler de faire qch	<i>Il tremble de dire la terrible vérité à ses parents.</i>
Souffrir de faire qch.	<i>Je souffre de monter et descendre les escaliers plusieurs fois par jour.</i>

S'abstenir de faire qch.	<i>Il s'est abstenu d'intervenir dans la discussion.</i>
Accuser de faire qch.	<i>Il s'est accusé d'avoir détourné de l'argent.</i>
Aviser de faire qch.	<i>Elle s'est avisée de s'attaquer au record.</i>
Charger de faire qch.	<i>Je me charge d'expédier ta lettre.</i>
Contenter de faire qch.	<i>Il s'est contenté de les suivre.</i>
Défendre de faire qch.	<i>Le ministre s'est défendu de faire pression sur la justice.</i>
Se dépêcher de faire qch	<i>Il s'est dépêché de vendre ses actions.</i>
Dispenser de faire qch.	<i>Dispense-toi de faire du mauvais esprit.</i>
Efforcer de faire qch.	<i>Il s'efforce de faire avancer les négociations.</i>
Empresser de faire qch.	<i>Elle s'est empressée de les dénoncer à la police.</i>
Ennuyer de faire qch.	<i>Ça m'ennuie de vous le dire, mais c'est mon devoir.</i>
Se lasser de faire qch	<i>Elle se lassa de l'attendre chaque jour.</i>
Se mêler de faire qch	<i>Je me suis mêlé d'arrêter les importations clandestines.</i>
Se passer de faire qch	<i>Je me passerais bien d'aller travailler.</i>
Se presser de faire qch	<i>Il s'est pressé de montrer son savoir faire.</i>
Se proposer de faire qch	<i>Je me propose de vous emmener en promenade.</i>
Se réjouir de faire qch	<i>Elle se réjouit de recevoir les enfants.</i>
Se repentir de faire qch	<i>Elle se repentit d'avoir fait ce qu'elle a fait.</i>
Se souvenir d'avoir fait	<i>Elle se souvient de leur avoir donné l'autorisation.</i>
Se vanter de faire qch	<i>Il se vante de finir avant nous.</i>
Etonner de faire qch.	<i>Je suis étonné d'avoir réussi cette performance.</i>
Finir de faire qch	<i>Je finis le travail vers samedi.</i>
S'excuser de faire qch.	<i>Excusez-moi de vous déranger.</i>
Se féliciter de faire qch.	<i>Je me félicite d'avoir voté cette loi.</i>
Se flatter de faire qch	<i>Il se flatte de l'avoir fait nommer à ce poste.</i>
Se garder de faire qch.	<i>Je me garderai bien d'intervenir dans vos histoires.</i>
Se glorifier de faire qch.	<i>Il se glorifiait d'avoir tué des innocents, pendant la guerre.</i>
Se hâter de faire qch.	<i>Elle se hâte de rentrer chez elle.</i>

L'infinif se rapporte au complément direct

Accuser qn de faire qch	<i>J'ai accusé mes voisins de nuire à la tranquillité.</i>
-------------------------	--

Blâmer qn de faire qch	<i>Je te blâme de n'avoir pas tenu la parole.</i>
Charger qn de faire qch	<i>J'ai chargé mon père de s'occuper de cette question.</i>
Dispenser qn de faire qch	<i>Elle a dispensé cet élève d'aller en gymnastique.</i>
Empêcher qn de faire qch	<i>Ils ont empêché les gens d'approcher.</i>
Exempter qn de faire qch	<i>Il a été exempté de faire son service militaire.</i>
Excuser qn de faire qch	<i>Je t'excuse d'avoir cassé cette glace.</i>
Féliciter qn de faire qch	<i>Je te félicite d'avoir gagné ce match.</i>
Persuader de faire qch	<i>Il l'a persuadé de s'excuser.</i>
Prier qn de faire qch	<i>Je te prie de te taire.</i>
Punir qn d'avoir fait qch	<i>Elle a puni cet élève d'avoir copié sur sa voisine</i>
Remercier qn de faire qch	<i>Je vous remercie d'aider ces enfants à vivre.</i>
Soupçonner qn de faire qch	<i>Je la soupçonne de recevoir ce jeune homme chez elle.</i>
Supplier qn de faire qch	<i>Je te supplie de me laisser tranquille.</i>

L'Infinitif se rapporte au complément indirect

Commander à qn de faire qch	<i>J'ai commandé aux ouvriers d'accélérer les cadences.</i>
Conseiller à qn de faire qch	<i>Il a conseillé à son fils de prendre une assurance.</i>
Défendre à qn de faire qch	<i>J'ai défendu aux enfants de sauter sur le lit.</i>
Ordonner à qn de faire qch	<i>Le ministre a ordonné aux policiers d'accélérer l'enquête.</i>
Pardonner à qn de faire qch	<i>Je pardonne aux jeunes d'avoir volé ma mère.</i>
Permettre à qn de faire qch.	<i>Il a permis à ses voisins de prendre des légumes dans le jardin.</i>
Prescrire à qn de faire qch.	<i>Le médecin a prescrit à son patient de faire une cure.</i>
Promettre à qn de faire qch	<i>Je te promets d'intervenir auprès du ministre.</i>
Proposer à qn de faire qch.	<i>Il a proposé aux syndiqués de se mettre en grève.</i>
Recommander à qn de faire qch.	<i>Je te recommande de faire attention à ta santé.</i>
Reprocher à qn de faire qch.	<i>Je te reproche de dire des contre-vérités.</i>
Souhaiter à qn de faire qch	<i>Je te souhaite de réussir ta vie.</i>

Suggérer à qn de faire qch	<i>J'ai suggéré aux enfants d'aller pique-niquer en forêt.</i>
En vouloir à qn de faire qch	<i>J'en veux à ma mère de m'avoir empêché d'être marin.</i>

Verbes qui fonctionnent avec à + Infinitif

• L'infinitif se rapporte au sujet

Aimer à faire qch	<i>J'ai aimé à chercher la vérité dans la connaissance.</i>
Apprendre à faire qch	<i>Ils lui ont appris à tuer. J'ai appris à respecter les autres.</i>
Arriver à faire qch.	<i>Maintenant, il arrive à marcher tout seul.</i>
Aspirer à faire qch	<i>Il aspire à diriger une grande société.</i>
Chercher à faire qch	<i>Il cherche à nuire à ses concurrents.</i>
Commencer à faire qch.	<i>Je commence à croire qu'il est inintelligent.</i>
Concourir à faire qch.	<i>Ces mesures concourent à appauvrir un peu plus les pauvres.</i>
Consentir à faire qch	<i>Il a consenti à faire des efforts.</i>
Continuer à faire qch	<i>Elle continue à bien travailler en classe.</i>
Être réduit à faire qch	<i>Ils sont réduits à demander de l'argent à la porte des églises.</i>
Etre occupé à faire qch	<i>Je suis occupé à peindre mes fenêtres.</i>
Exceller à faire qch.	<i>Il excelle à courir et à sauter.</i>
Hésiter à faire qch.	<i>Il hésite à s'engager dans l'armée.</i>
Jouer à faire qch.	<i>Les enfants jouent à faire la dînette.</i>
Parvenir à faire qch	<i>Il est parvenue à démasquer les coupables.</i>
Passer (temps) à faire qch	<i>Ils passent leur temps à jouer aux cartes.</i>
Persévérer à faire qch	<i>Il persévère à rechercher ses parents.</i>
Persister à faire qch	<i>Je persiste à penser que c 'est lui qui a fait le coup.</i>
Prendre plaisir à faire qch	<i>J'ai pris beaucoup de plaisir à bavarder avec vous.</i>
Rester à faire qch	<i>Il me reste à envoyer les dernières pages.</i>
Réussir à faire qch	<i>Il a réussi à isoler le virus.</i>
Renoncer à faire qch	<i>J'ai renoncé à poursuivre les locataires.</i>
Songer à faire qch	<i>Je songe à écrire mes mémoires.</i>
Tarder à faire qch	<i>Il a tardé à donner l'alerte.</i>
Tendre à faire qch	<i>Ces mesures tendent à redresser la situation financière.</i>
Tenir à faire qch	<i>Je tiens à avoir ce film.</i>

Travailler à faire qch	<i>Je travaille à faire avancer le dossier d'indemisation.</i>
Viser à faire qch	<i>Je vise à atteindre la tête du classement.</i>
S' acharner à faire qch	<i>Elle s'est acharnée à détruire tout ce que nous avons fait.</i>
S'amuser à faire qch	<i>Les garçons s'amuse à faire peur aux filles.</i>
S'appliquer à faire qch	<i>Il s'applique à énerver tout le monde.</i>
S'apprêter à faire qch	<i>Il s'apprêtait à s'enfuir quand...</i>
S'attacher à faire qch	<i>Elle s'attache à bien travailler.</i>
S'attendre à faire qch	<i>Il s'attend à partir pour l'étranger.</i>
Se borner à faire qch	<i>Elle se borne à faire le strict minimum.</i>
Se décider à faire qch	<i>Je me suis décidé à en parler à la police.</i>
Se disposer à faire qch	<i>Ils se disposaient à partir avec l'argent quand...</i>
S' employer à faire qch	<i>Il s'emploie à faire croire qu' il n'a plus d'argent.</i>
S'essayer à faire qch	<i>Elle s'essaie à faire du cinéma.</i>
S'exposer à faire qch	<i>Elle s'expose à être très critiquée.</i>
Se fatiguer à faire qch	<i>Il se fatigue à cultiver son jardin.</i>
S'habituer à faire qch	<i>Il s'habitue à se lever tôt.</i>
Se hasarder à faire qch	<i>Je me hasarde à peindre.</i>
S'ingénier à faire qch	<i>Tu t'ingénies à semer la zizanie entre nous.</i>
Se mettre à faire qch	<i>Je me suis mis à étudier la guitare.</i>
S'obstiner à faire qch	<i>Il s'obstine à vouloir maigrir.</i>
Se préparer à faire qch	<i>Je me prépare à partir.</i>
Se refuser à faire qch	<i>Je me refuse à accepter ces façons de faire.</i>
Se résigner à faire qch	<i>Ils se sont résignés à aller se faire inscrire au chômage</i>
Se résoudre à faire qch	<i>Ils se sont résolus à se séparer de leur chien.</i>

L'infinif se rapporte au complément direct

Aider qn à faire qch	<i>Je l'ai aidé à monter son affaire.</i>
Autoriser qn à faire qch	<i>J'ai autorisé les voisins à prendre des fruits dans le jardin.</i>
Condamner qn à faire qch	<i>Il a été condamné à travailler pour la commune.</i>
Contraindre qn à faire qch	<i>Il a été contraint à vendre ses propriétés.</i>
Convier qn à faire qch	<i>On a convié le député à venir inaugurer le pont.</i>
Décider qn à faire qch	<i>Je l'ai décidé à partir travailler à l'étranger.</i>
Employer qn à faire qch .	<i>J'emploie cette jeune fille à contrôler tes</i>

Encourager qn à faire qch	<i>machines.</i> <i>J'ai encouragé cet étudiant à faire une thèse.</i>
Engager qn à faire qch	<i>Je vous engage à travailler sérieusement.</i>
Forcer qn à faire qch	<i>Je t'ai forcé à rembourser ses dettes.</i>
Habituer qn à faire qch	<i>J'habitue mon chien à venir chasser.</i>
Inviter qn à faire qch	<i>Je vous invite à prendre un verre.</i>
Obliger qn à faire qch	<i>Je vous obligerai à restituer ce que vous avez pris.</i>
Pousser qn à faire qch	<i>Il l'a poussée à boire</i>
Préparer qn à faire qch	<i>Ils l'ont préparé à battre le record.</i>
Réduire qn à faire qch	<i>Ils m'ont réduite à économiser sur la nourriture.</i>

L'infinitif se rapporte au complément indirect

Apprendre à qn à faire qch	<i>J'ai appris à lire à ma petite fille.</i>
Enseigner à qn à faire qch	<i>J'ai enseigné à mes enfants à rester honnêtes et bons.</i>

Ça +Infinitif

Consister à faire qch	<i>Ça consiste (ce travail) à ramasser les vieux papiers.</i>
Contribuer à faire qch	<i>Ça contribue (ces mesures) à faire baisser tes prix.</i>
Servir à faire qch	<i>Ça sert (cette machine) à couper les raisins.</i>
Suffire à faire qch	<i>Ça suffit (cette installation) à faire peur aux voleurs.</i>

Principaux noms qui fonctionnent avec de + infinitif

L'adresse de faire qch	<i>Il a eu l'adresse de jongler deux boules en même temps</i>
L'âge de faire qch	<i>Elle a maintenant l'âge de voler de ses propres ailes.</i>
L'air de faire qch	<i>Elle a l'air de plaire.</i>
L'apparence de faire qch	<i>Il a l'apparence de qn qui cherche un mauvais coup à faire.</i>
L'art de faire qch	<i>Elle a l'art de dire des choses désagréables.</i>
L'audace de faire qch	<i>Il a eu l'audace de venir chez moi.</i>

L'avis de faire qch	<i>Ils ont reçu l'avis de fermer leur établissement.</i>
Le besoin de	<i>Je n'ai pas besoin de crier pour être entendu.</i>
Le bonheur de	<i>J'ai le bonheur de vous annoncer notre mariage.</i>
La capacité de	<i>Elle a la capacité de conduire une entreprise.</i>
La certitude de	<i>J'ai la certitude de m'en sortir.</i>
La chance de	<i>Elle a eu la chance de réussir.</i>
Le courage de	<i>Ils ont eu le courage de le dire et de le faire.</i>
La cruauté de	<i>Ils ont eu la cruauté de massacrer femmes et enfants.</i>
Le danger de	<i>C'est le danger de mettre le doigt dans l'engrenage.</i>
Le désir de	<i>J'ai le désir de réussir ma sortie.</i>
Le devoir de	<i>Tu as le devoir de les aider.</i>
La difficulté de	<i>Je connais la difficulté de conduire dans ces conditions.</i>
La douleur de	<i>Il a eu la douleur de perdre son enfant.</i>
Le droit de	<i>J'ai le droit de m'exprimer, non ?</i>
L'effet de	<i>L'explosion a eu pour effet de détruire la centrale.</i>
L'effort de	<i>Il a fait l'effort de remonter son retard.</i>
L'espoir de	<i>Il a l'espoir de guérir.</i>
La facilité de	<i>Tu as la facilité de pouvoir sortir.</i>
La façon de	<i>Ce n'est pas une façon de recevoir des amis.</i>
La faculté de	<i>Il a la faculté d'autoriser ou d'empêcher la sortie du livre.</i>
Le fait de	<i>Le fait de dire ça ne signifie rien.</i>
La fierté de	<i>J'ai eu la fierté de refuser cette décoration.</i>
La fièvre de	<i>C'est la fièvre de partir en voyage,</i>
La force de	<i>Il a eu la force de convaincre ses détracteurs.</i>
Le goût de	<i>Il a eu le bon goût de partir sans se faire prier.</i>
L'habileté de	<i>Il a eu l'habileté de négocier ce contrat.</i>
L'habitude de	<i>J'ai l'habitude de faire la sieste après le déjeuner.</i>
La honte de	<i>Elle a eu la honte de voir son fils emprisonné.</i>
L'impatience de	<i>Elle manifeste l'impatience de sortir.</i>
L'importance de	<i>Ce fait a l'importance de révéler l'ampleur de la crise.</i>
L'impossibilité de	<i>Je suis dans l'impossibilité de payer.</i>
L'imprudence de	<i>Elle a eu l'imprudence de se baigner dans cet endroit.</i>

L'incapacité de	<i>Il est dans l'incapacité de jouer ce match.</i>
L'inutilité de	<i>Rendez-vous compte de l'inutilité de résister.</i>
La joie de	<i>J'ai la joie de vous informer de la naissance de ma fille.</i>
Le loisir de	<i>Il a eu tout le loisir de fouiller tes tiroirs.</i>
Le malheur de	<i>Elle a eu le malheur de perdre son frère.</i>
La manie de	<i>Elle a la manie de manger du chocolat.</i>
La manière de	<i>Ce n'est pas la bonne manière de faire avec lui.</i>
Le moment de	<i>Le moment n'est pas venu d'agir.</i>
Le motif de	<i>As-tu un motif de sortir ?</i>
Le moyen de	<i>Je n'ai pas les moyens de m'acheter une voiture.</i>
La nécessité de	<i>Il y a eu la nécessité de l'informer.</i>
L'occasion de	<i>J'ai eu plusieurs fois l'occasion de la rencontrer.</i>
L'obligeance de	<i>Ayez l'obligeance de me réveiller à sept heures.</i>
La paresse de	<i>Il a eu la paresse de rester au lit jusqu'à midi.</i>
La passion de	<i>Il a la passion de lire des romans policiers.</i>
La peine de	<i>Il s'est donné la peine de vous aider.</i>
La perspective de	<i>Il a la perspective d'être condamné à perpétuité.</i>
La peur de	<i>Elle a peur de sortir dans ta rue.</i>
Le plaisir de	<i>J'aurai le plaisir de vous recevoir chez moi.</i>
La possibilité de	<i>J'ai la possibilité de me faire invité(e).</i>
Le pouvoir de	<i>Je n'ai pas le pouvoir d'arrêter les enquêtes judiciaires.</i>
La prétention de	<i>Je n'ai pas la prétention de me croire le meilleur.</i>
Le prétexte de	<i>Quel est le prétexte de déplacer ce coffre ?</i>
La prudence de	<i>Il a eu la prudence de se cacher.</i>
La puissance de	<i>Quelle est la puissance de destruction de cet explosif ?</i>
La raison de	<i>Elle avait une bonne raison de partir.</i>
La soif de	<i>Elle a eu la soif de se venger.</i>
La sensation de	<i>J'ai eu la sensation de mourir.</i>
Le soin de	<i>Elle a pris le soin de mettre ses bijoux en lieu sûr.</i>
La sottise de	<i>Elle a eu la sottise de le croire.</i>
La surprise de	<i>Elle a eu la surprise de le voir entrer.</i>
L'utilité de	<i>Quelle est l'utilité de garder ces vieux habits ?</i>
La volonté de	<i>Il a la volonté de s'en sortir (de la misère).</i>
Le voeu de	<i>J'ai fait le voeu de venger mon frère.</i>

ХРЕСТОМАТИЯ

ПО ПРАКТИЧЕСКОЙ ГРАММАТИКЕ

ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА

Составители: ЕЛЕНА РАФАЭЛЬЕВНА ПОРШНЕВА
НАТАЛИЯ БОРИСОВНА ЗЕЛЕНОВА
ОЛЬГА ВИКТОРОВНА СПИРИДОНОВА
ЕЛЕНА ГЕННАДЬЕВНА БАРАНОВА

Редакторы: Л.П. Шахрова
Н.И. Морозова

Лицензия ПД № 18-0062 от 20.12.2000

Подписано в печать 20.11.04

Печ.л. 4,3 Тираж 200 экз.

Цена договорная

Формат 60x90 1/16.

Заказ

Типография НГЛУ им.Н.А. Добролюбова
603155, г.Н.Новгород, ул. Минина, 31а