

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования**

**«НИЖЕГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
им. Н.А.ДОБРОЛЮБОВА»**

## **ДОМ. КВАРТИРА**

**Учебно-методическая разработка  
для студентов II-III курсов,  
изучающих испанский язык  
как второй иностранный**

*Издание второе, дополненное*

**Нижний Новгород  
2013**

Печатается по решению редакционно-издательского совета ФГБОУ ВПО «НГЛУ». Для всех направлений подготовки.

УДК 806.0 (075.83)

ББК 81.472.1-93

Д 66

**Дом. Квартира:** Учебно-методическая разработка для студентов II-III курса, изучающих испанский язык как второй иностранный. Издание второе, дополненное. - Нижний Новгород: Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А.Добролюбова, 2013. – 21 с.

Цель разработки – развитие навыков и умений устной речи.

Настоящая учебно-методическая разработка рассчитана на 40 часов аудиторной работы под руководством преподавателя.

УДК 806.0 (075.83)

ББК 81.472.1-93

Составитель Е.Д. Авдошина, ст. преп. кафедры второго иностранного языка

Рецензент Э.А. Мальцева, к. ф. н., доц. кафедры второго иностранного языка

© ФГБОУ ВПО «НГЛУ», 2013

© Авдошина Е.Д., 2013

## Texto I

### La casa de Sergio

Sergio describe su casa en una carta a su amigo Javier.

Javier: te voy a contar cómo vivo en Madrid. Sé que te interesa.

Vivo en la calle Arenal, en un edificio antiguo, muy bonito. Tiene cuatro pisos y nosotros vivimos en el tercero. Mi casa no es muy grande pero es cómoda. Tiene tres dormitorios, salón-comedor, la cocina y un cuarto de baño. Es un piso exterior. Está en una calle bastante tranquila. Sólo tiene dos problemas: en invierno la casa es fría y en verano muy calurosa; además tengo unos vecinos muy, muy ruidosos.

#### Vocabulario

edificio m	exterior = interior
piso* m	caluroso,a = frío,a
antiguo,a = moderno,a	tranquilo,a = ruidoso,a
cómodo,a = incómodo,a	vecino,a

#### Las partes de la casa

habitación f = cuarto m	cocina f
salón m	comedor m
dormitorio m	despacho m
cuarto de baño	balcón m

**\*Nota:** "piso" significa:

1. una vivienda en un edificio: Me gusta mucho tu piso.
2. planta o nivel en un edificio: Vivo en el tercer piso, puerta A.

#### Ejercicios

- I. Lee bien el texto.
- II. Escribe 10 preguntas sobre la casa de Sergio.
- III. Cuenta cómo es la vivienda de Sergio:  
a) en el presente; b) en el pasado.

IV. Lee este texto y contesta a las preguntas.

En España, en las ciudades, la mayor parte de la gente vive en bloques de pisos. Una modalidad de piso es el apartamento, que es mucho más pequeño, normalmente de un dormitorio, aparte del salón-comedor, un baño y la cocina, y en el que pueden vivir una o dos personas solamente.

En las ciudades españolas, dentro de cada piso (= planta) las viviendas se pueden identificar de diversas maneras:

- izquierda, derecha, centro;
- letras: A,B,C, etc;
- ordinales en femenino: primera, segunda, etc (puerta).

El chalé es una casa para una familia, con jardín. La modalidad de chalés adosados es relativamente moderna en España.

¿Dónde vive la mayor parte de la gente en las ciudades españolas?

¿Cuál es la diferencia entre un piso y un apartamento?

¿Cómo se identifican las viviendas en cada planta?

¿Prefiere usted vivir en un piso o en un chalé?

## **Diálogo I**

### **Buscamos un piso**

Agente: Este piso es bastante grande. Primero está el recibidor. A la derecha están los dormitorios y a la izquierda, el salón.

Ana: ¿Cuántos dormitorios tiene?

Agente: Tres. Uno grande y los otros dos más pequeños.

Ana: No está mal. Y el cuarto de baño, ¿dónde está?

Agente: Allí, al fondo del pasillo, al lado del dormitorio grande. La cocina está aquí mismo a la izquierda.

Ana: ¿Cuánto es el alquiler?

Agente: Bien,... ahora hablamos del precio...

### **Vocabulario**

recibidor m

pasillo m

a la derecha (de)

a la izquierda (de)

al fondo (de)

al lado (de)

alquiler m

precio m

### **Ejercicios**

I. Leed el diálogo en parejas.

- II. Escribe 8 frases con el vocabulario del diálogo 1.
- III. Dibuja el plano de este piso, basándote en el diálogo; descríbelo.
- IV. Reproducid el diálogo 1 en parejas.
- V. Escribe los numerales ordinales con palabras:
1. Nuestra puerta es la 2 a la derecha.
  2. ¿Vivís en el 7 piso? – No, vivimos en el 8.
  3. La 5 habitación es un dormitorio.
  4. El alquiler del 3 apartamento es más alto que el del 1.
  5. Mis tíos viven en la 10 casa de la calle Alonso Cano.
  6. El 1 edificio es moderno.
  7. Es muy difícil subir al 9 piso.
  8. Los vecinos del 6 piso son muy ruidosos.

## Diálogo II

Lupe quiere comprar un piso y llama por teléfono.

- Buenos días, ¿puede decirme el precio del piso que anuncia el periódico?
- = Sí, por supuesto, son 150 mil euros.
- ¡Oh!... ¡es muy caro!
- = Se trata de un piso muy bueno, con 5 habitaciones, todo exterior y céntrico.
- Gracias, lo pensaré.

\*\*\*

- Buenos días. Llamo por lo del piso.
- = Sí, mire. Tiene dos habitaciones, es exterior y además está muy bien de precio. Son 70 mil.
- No está mal. Pero es un poco pequeño para nosotros. Muchas gracias.

\*\*\*

- ¡Buenas tardes!
- = Sí, dígame.
- ¿Es la inmobiliaria “Casas baratas”?
- = Sí, tenemos pisos en muy buenas condiciones.
- Necesito uno no muy grande y no muy caro.
- = Tenemos uno de tres habitaciones que vale 75 mil euros.
- ¿Es exterior?
- = No, da a un patio, pero tiene mucha luz.

- Creo que me interesa... Gracias, volveré a llamar.

### Vocabulario

anunciar, anuncio m	estar muy bien de precio
caro, a = barato, a	(agencia) inmobiliaria f
céntrico, a	en buenas condiciones
tener mucha luz f	

### Ejercicios

- I. Leed los diálogos en pareja; reproducidlos.
- II. Contesta a las preguntas:  
¿Cuáles son las ventajas y los defectos de cada uno de estos pisos?  
Qué te parece, ¿cuál de estos pisos va a comprar Lupe? Explica por qué piensas así.
- III. Compara estos tres pisos usando los adjetivos: caro – barato, grande – pequeño, bueno – malo.
- IV. Haced un diálogo entre un agente de la inmobiliaria y un cliente que desea comprar o alquilar un piso.

### Diálogo III

- Julia: ¡Vaya piso! ¡Qué asco! ¡Hay cucarachas!
- Rafael: No importa, Julia, sólo venimos para ver. Si no nos gusta...
- Julia: Y esto, ¿qué es?
- La dueña: Es la sala de estar.
- Julia: ¡Qué pequeña! Parece un trastero. A ver, las ventanas... Rafael, me ayudas a subir las persianas. ¡Increíble! ¡Pero si dan a una pared!
- Rafael: Bueno, todo tiene sus defectos. Y la cocina, ¿no te parece bonita?
- Julia: Mmm... no está mal. Pero el color, no soporto este color... Creo que podemos encontrar un piso más bonito.

### Vocabulario

¡Vaya piso!	cucaracha f
sala de estar	trastero m
persianas	pared f
soportar	increíble
¡Qué asco!	

## Ejercicios

- I. Leed el diálogo en pareja, reproducirlo.
- II. Explica por qué no le gustó aquel piso a Julia.
- III. Describe el peor piso que has visto.

## Texto II

### José Moyano alquila un piso

- Buenos días – dice un hombre joven y guapo.
- Buenos días – contesta la portera.
- ¿Qué piso alquilan?
- El quinto derecha, que tiene dos balcones y tres ventanas que dan a la calle.
- ¿Y puedo verlo ahora?
- Sí, claro, ahora mismo.

Entran los dos en el ascensor. La escalera es antigua, pero bonita. Ya en el quinto, la portera abre la puerta con llave. José Moyano lo mira todo: el portal, la puerta del ascensor, la escalera, todo.

“Todos los días - piensa -. Tengo que ver esto todos los días”. Y le gusta la idea. Le gusta vivir en el centro de las ciudades, en casas con sol y pisos de techos altos, le gusta tener portera y saludarla al salir y al entrar, y también le gusta subir en ascensor y bajar a pie.

Cuando la portera abre la puerta, José ve un enorme salón con mucha luz. Y piensa: “Lo alquilo.” Pero no dice nada todavía. Lo mira todo tranquilamente. El piso tiene cuatro dormitorios grandes, un comedor, una cocina y dos baños, además del salón.

- ¿Vive usted solo?- le pregunta la portera.
- Sí.
- Pues es un poco grande para una persona sola.
- “Portera pesada y curiosa”, piensa José, pero dice:
- Me gustan los pisos muy grandes.

Un rato después bajan a la portería.

- Bueno - dice José - , pues muchas gracias. Voy a alquilarlo.
- Me alegro. Pero es muy grande para una persona sola. Claro que en el segundo y en el cuarto también viven dos personas solas...
- Bueno, adiós y hasta pronto.
- Adiós, adiós.

## Vocabulario

ascensor m	portero,a	subir, bajar
escalera f	portería f	llave f
portal m	techos altos	

## Ejercicios

- I. Leed bien el texto.
  
- II. Contesta a las preguntas:
  - ¿Qué piso se alquila?
  - ¿Quién le muestra el piso a José?
  - ¿Por qué le gusta a José la casa?
  - ¿Qué es lo primero que ve José cuando la portera abre la puerta del piso?
  - ¿Cómo es el piso?
  - ¿Por qué José piensa que la portera es pesada y curiosa?
  - ¿Alquila José el piso?
  
- III. Cuenta el texto a) en el presente; b) en el pasado; c) en 1-a persona.

## Diálogo IV

Cristina: - ¡No llego, no llego!

Lola: - ¿Qué pasa?

- ¡No encuentro nada! ¿Has visto mi agenda?
- No, mira bien en tu habitación.
- Acabo de mirar.
- ¿Has mirado encima de la mesa?
- Mmm... No, creo que no... ¡Ah, sí, aquí está, encima de la mesa!
- Pero ahora no encuentro mis gafas de sol. ¿No las has visto?
- Sí, me parece que están al lado del televisor, debajo del periódico.
- ¡Exacto! Y ahora... ¿Dónde están las llaves?
- Mira en la mesa del recibidor, detrás del florero; siempre las dejas allí.
- Es verdad, nunca me acuerdo. Bueno, me voy.
- ¿Ya lo tienes todo?
- Sí, creo que sí. ¡Ay, no! ¿Y la tarjeta del metro?
- Está en el comedor, al lado del teléfono.
- Ahora sí, ya está. ¡Hasta luego!
- ¡Adiós!

## Vocabulario

agenda f	encima (de)	frente a
televisor m	delante (de)	enfrente (de)
florero m	detrás (de)	dentro (de)
sobre	junto a	alrededor (de)
debajo (de)	entre... y ...	

## Ejercicios

- I. Leed el diálogo en pareja, reproducidlo.
- II. Cambia las palabras subrayadas por sus antónimos:
1. ¿Por qué mi carta está debajo de los periódicos?
  2. Vivimos muy lejos del centro.
  3. A la derecha está una mesa redonda.
  4. Juan suele aparcar su coche detrás de la casa.
  5. La lámpara debe estar debajo de la mesa.
  6. El comedor está a la izquierda de la sala.
  7. Delante de la tienda hay un parque.
  8. Este piso es muy caro.
  9. No me gusta bajar a pie.
  10. El cuarto de baño es muy cómodo.
- III. Haced un diálogo por analogía.
- IV. Completa el texto con las palabras siguientes:  
supermercado, estación(2), periódico, parque, lejos, oficina de Correos, parada, quiosco.  
Yo vivo en Madrid, en un barrio moderno que no está ..... del centro. En mi barrio hay de todo: una ..... de metro, autobuses, y un ..... para los niños. Al lado de mi casa hay un ..... para hacer la compra y una cafetería. En la esquina hay un ..... donde todos los días compro el ..... . Enfrente de mi casa hay una ..... y al lado de la oficina, un banco. La ..... de autobuses está en la plaza, a unos cien metros de mi calle y la ..... de metro también está bastante cerca. A mí me gusta mucho mi barrio.

## Vocabulario

barrio m	oficina de Correos
parada f de autobuses	quiosco m
estación f de metro	esquina f

- V. Describe el barrio donde vives; cuenta qué hay delante de tu casa; detrás de tu casa; a la derecha y a la izquierda de tu casa; enfrente de tu casa. Di si hay algunas tiendas, cafés, quioscos, árboles, paradas de autobuses, un parque, un cine, un supermercado, etc.

### Texto III

La casa en que vive la familia Sánchez es un edificio moderno de ocho pisos sin contar la planta baja donde hay algunas tiendas. Viven en el séptimo piso a la izquierda del ascensor.

El piso es bastante grande, tiene dos dormitorios, salón, despacho, cocina y cuarto de baño. Cada habitación tiene dos ventanas que dan a una calle bastante ruidosa. La ventana de la cocina da al patio. Todas las habitaciones son espaciosas y altas de techos.

De los muebles tienen todo lo necesario. En los dormitorios hay tres camas con mesillas de noche, dos roperos y un tocador.

En el salón hay una mesa redonda con cuatro sillas. A la derecha de la puerta está un aparador. En uno de los rincones hay un juego de muebles: un sofá y dos butacas muy cómodas con una mesita delante. Frente al sofá, en otro rincón, está el televisor. En las paredes hay un reloj y varios cuadros de paisajes.

El despacho es una habitación muy clara con un balcón. Al lado de la ventana hay un escritorio con un ordenador. Encima hay unos estantes. Junto a las paredes hay varias estanterías llenas de libros. El suelo del despacho está cubierto con una alfombra de color rojo que hace juego con las cortinas y el papel de las paredes.

La cocina es bastante pequeña, pero caben en ella todas las cosas necesarias. Allí hay, por supuesto, una cocina de gas y un fregadero con grifos de agua fría y caliente. Entre la cocina de gas y el fregadero hay una mesita pequeña con cajones donde se guardan utensilios. En el rincón de la derecha hay un frigorífico. Además en las paredes hay armarios y estantes donde se guarda la vajilla.

### Vocabulario

la planta baja	aparador m	estante m
espacioso, a	juego de muebles	estantería f
alto, a de techos	butaca f	suelo m
mueble m	sofá m	alfombra f
cama f	ropero m	hacer juego con...
mesilla de noche	armario m	cortina f
tocador m	escritorio m	cabere

cocina de gas	rincón m	guardar
fregadero m	grifo m	vajilla f
frigorífico m	utensilio m	

### Ejercicios

- I. Lee bien el texto.
- II. Enumera todos los muebles que hay: a) en los dormitorios; b) en el salón; c) en el despacho; d) en la cocina.
- III. Di dónde están las siguientes cosas:  
los roperos; el aparador; el televisor; el escritorio; los cuadros de paisajes; el fregadero; el tocador; el ordenador; la vajilla; el sofá; la cocina de gas; las butacas.
- IV. Completa con *hay* o *estar*:
  1. En mi casa no ... ascensor.
  2. Sobre la mesita ... unos libros y periódicos.
  3. La ropa de Ana ... en el armario.
  4. ¿Qué ... en el despacho? - ...una mesa y una estantería.
  5. Mis diccionarios ... en el estante.
  6. En el suelo de la sala ... una alfombra persa.
  7. A la derecha del dormitorio ... el salón.
  8. El perro ... debajo de la cama.
  9. En la cocina ... muchos muebles.
  10. Las sillas ... detrás de la mesa.
- V. Completa las frases:
  1. La cocina ... a la derecha ... cuarto de baño.
  2. ¿... está el salón? - ... fondo ... pasillo.
  3. ¿... dormitorios ... tu casa? - Tiene ....
  4. La cama ... al lado ... armario.
  5. El teléfono está encima ... ... mesa.
  6. Vivo en el ... piso a la ... del ascensor.
  7. ... sofá ... debajo ... ... ventana.
  8. ... habitación ... Juan está ... lado ... ... cocina.
  9. ... muebles ... salón son antiguos.
- VI. Describe la casa de los Sánchez.
- VII. Lee la siguiente carta y escribe una carta a un amigo o una amiga hablándole de tu vivienda.

Madrid, 7 de marzo de 2009

Hola, Andrés:

¿Qué tal estás? Hace tiempo que no sé nada de ti.

Yo estoy bien y muy contento porque acabo de mudarme por fin al nuevo piso. Ahora vivo en la calle de la Cruz, en un edificio moderno y bonito. Aquí te mando unas fotos de mi casa.

Mi piso es muy pequeño, porque vivo solo. Tiene un dormitorio, un salón, una cocina bastante espaciosa y un cuarto de baño que está al lado del dormitorio.

En mi dormitorio hay una gran cama, enfrente de la cama está la televisión, encima hay un cuadro y tengo un equipo de música al lado de la ventana. Siempre escucho música en la cama.

El salón es muy grande y luminoso. De momento sólo tengo un sofá y una lámpara al lado para leer.

La cocina, en cambio, ya tiene todo lo necesario: un frigorífico nuevo, un microondas, una lavadora, muchos armarios y una mesa con sillas. También hay una terraza con pocas plantas, para tomar el sol cómodamente.

¿Por qué no vienes a verme algún día y lo ves todo con tus propios ojos? Estás invitado.

Un abrazo muy fuerte,

Antonio

VIII. Marta está buscando un piso de alquiler y ha visto un cartel en la calle con un número de teléfono. Escucha la conversación telefónica entre Marta y el dueño del piso y contesta a las preguntas.

¿En qué calle está el piso?

¿Cuál es el precio?

¿Cuántos metros cuadrados tiene?

¿Es exterior o interior? ¿Está amueblado o vacío?

¿Cuántos dormitorios tiene?

¿Cuántos baños tiene? ¿Tiene garaje?

Vuelve a escuchar la conversación y toma nota de los muebles y electrodomésticos que hay en cada habitación.

- En el salón-comedor:

- En el dormitorio principal:

- En el otro dormitorio:

- En la cocina:

### Vocabulario

estar amueblado,a

estar vacío,a

cama de matrimonio

armario empotrado

lavadora f

lavavajillas m

librería f

electrodoméstico m

- IX. Describe: a) el piso de un soltero;  
b) el piso que alquilan 2 estudiantes;  
c) la casa de una persona muy rica.
- X. Adivina de qué palabras se trata:
1. Allí dejamos los abrigos.
  2. Muy cómoda, está en el rincón de la sala, allí descansa el abuelo.
  3. En esta habitación está la cama de mis padres.
  4. Tiene libros, está en la pared.
  5. Da al parque.
  6. Allí trabaja mi padre.
  7. Es un cuarto pequeño para subir y bajar.
  8. Está en el dormitorio, en el suelo.
  9. Allí me lavo todas las mañanas.
  10. En él hay muchos productos.

## Diálogo V

- Mira, ya estamos llegando. Allí está el pueblo y aquella casita junto al río es la mía.
- = ¡Qué bonita es y qué bien situada está! ¿Vivirás aquí todo el año?
- No, por ahora pasaré sólo los fines de semana. Pero pasa por aquí y te la enseñaré. Aún no están terminadas las obras. La semana que viene me instalarán la luz y la calefacción.
- = El vestíbulo es grandísimo. ¿Cómo lo amueblarás?
- Lo iré amueblando poco a poco. Ahora dispongo de poco dinero y para comprar cualquier cosa hay que tener dinero.
- = ¿Lo decorarás tú mismo?
- Sí, traeré algunos cuadros y piezas de cerámica popular. Frente a la puerta colocaré una cómoda, y encima, un espejo.
- = Esta habitación, ¿será el salón?
- Sí, de momento pondré un sofá y varias sillas. Allí estará el televisor y en aquel rincón, un mueble-bar.
- = Y ¿cuál será tu despacho?
- Aquella habitación al fondo del pasillo. Frente a mi mesa de trabajo colocaré una gran estantería que ocupará toda la pared. El despacho comunicará con mi dormitorio.
- = No veo ninguna chimenea, ¿La construirás?
- ¡Por supuesto! Estará en el salón. En invierno será delicioso leer y conversar junto al fuego.
- = Me gusta tu casa, ¿Me invitarás alguna vez?
- Claro que sí. Aquí tienes tu casa.

## Vocabulario

estar bien situado, a	mueble-bar m
las obras f pl	comunicar con...
instalar	chimenea f
luz f	construir
calefacción f	cómoda f
vestíbulo m	ser delicioso, a
amueblar	fuego m
decorar	ocupar toda la pared
piezas de cerámica popular	colocar

## Ejercicios

- I. Leed el diálogo en parejas.
- II. Busca en el diálogo todos los verbos en el Futuro Simple; conjúgalos en este tiempo.
- III. Contesta a las preguntas:
  1. ¿Dónde está la nueva casa de Paco?
  2. ¿Vivirá Paco todo el año en la nueva casa?
  3. ¿Están terminadas ya las obras?
  4. ¿Qué le instalarán la semana que viene?
  5. ¿Cómo amueblará el vestíbulo?
  6. ¿Llamará Paco a un decorador o decorará él mismo la casa?
  7. ¿Qué pondrá en el salón?
  8. ¿Cuál será su despacho? ¿Con qué habitaciones comunicará?
  9. ¿Construirá Paco una chimenea? ¿Dónde y por qué?
- IV. Describe la casa de Paco usando el Futuro Simple.
- V. Contesta según el modelo:
 

*¿Has visto su casa nueva? – Todavía no la he visto, la veré mañana.*

  1. ¿Has alquilado ya el piso? (la semana que viene)
  2. ¿Has llamado a la inmobiliaria? (después)
  3. ¿Se han mudado ya los Martínez? (el año que viene)
  4. ¿Habéis colocado ya los muebles? (pasado mañana)
  5. ¿Has hablado ya con el dueño del piso? (mañana)
  6. ¿Habéis amueblado el dormitorio? (el mes que viene)
  7. ¿Ha comprado Ana el sofá? (la semana que viene)
  8. ¿Ha escogido Miguel un escritorio? (después)

9. ¿Te han instalado ya la calefacción? (pronto)
10. ¿Has construido la chimenea? (en otoño)

VI. Pon los verbos en el Futuro Simple:

1. ¿(Tener, tú) todas las comodidades en tu nueva casa?
2. ¿(Venir, vosotros) a verme el sábado?
3. Te (decir, yo) mi dirección nueva más tarde.
4. Todos estos muebles no (caber) en tu habitación.
5. ¿Dónde (poner, tú) este espejo? – Lo (poner, yo) en el recibidor.
6. ¿Quiénes (venir) a tu fiesta? – (Venir) todos mis amigos.
7. No (salir, nosotros) de paseo hoy.
8. ¿Quién (hacer) todo este trabajo por ti?
9. Después (querer, yo) tener una casa más grande.
10. No (poder, nosotros) mover este sofá solos.

VII. Describe la casa o el piso de tus sueños, usando el Futuro Simple.

## Diálogo VI

- ¡Hola, Marina!
- = ¡Hola, prima! ¿Qué tal? ¿Os habéis mudado ya?
- Sí, por fin. Ahora necesito tu ayuda y consejo. Ven mañana, si puedes.
- = Estoy libre mañana por la tarde. Dime la dirección.
- Apúntala... y también el teléfono.
- = Iré sin falta, espérame a las 5.
- Y ahora perdóname, tengo prisa. Debo comprar algunas cosas para casa.
- = ¿Algún mueble?
- ¡No, mujer! Quiero comprar empapelados para el salón y el dormitorio.
- = Busca, pues, algo claro: rosado o color crema, o, mejor, déjalo para mañana.
- Bueno, ahora voy a ver qué hay para mi gusto y mañana vamos juntas a comprar.
- = Vale, pues, hasta mañana.
- = Hasta pronto.

### Vocabulario

mudarse a...

empapelado m

empapelar

### Ejercicios

- I. Leed el diálogo en pareja, reproducidlo.

- II. Busca en el diálogo todas las réplicas con Imperativo; escribe 8 frases por analogía.
- III. Sustituye los complementos directos e indirectos por los pronombres:
1. Coloca la cama aquí.
  2. Pon la alfombra junto al sofá.
  3. Coloca la mesa en el rincón.
  4. Compra este espejo.
  5. Deja el sillón a la izquierda.
  6. Pon el ropero cerca de la mesa.
  7. Trae aquellas sillas.
  8. Aconsejadle comprar este escritorio.
  9. Ayudad a papá a mover los muebles.
  10. Invitad a María a ver nuestro apartamento.
  11. Abridle la puerta a Inés.
  12. Ofrecele una silla a Carmen.
  13. Dejad este trabajo a los hombres.
- IV. Contesta a las preguntas usando el Imperativo (2 pers. sing.)  
 Modelo: ¿Con quién debo hablar? - Habla con María.
1. ¿Te traigo los instrumentos?
  2. ¿Alquilo o no este piso?
  3. ¿Cuándo puedo visitarte? (el sábado)
  4. ¿Puedo ayudarte? (colocar el estante)
  5. ¿Dónde coloco el sofá? (a la izquierda de la puerta)
  6. ¿Cuál de estas butacas compro? (la gris)
  7. ¿Y ahora qué hago? (poner la mesa)
  8. ¿Cuándo puedo llamarte? (mañana)
  9. ¿Cuándo puedo venir otra vez? (dentro de una semana)
  10. ¿Qué debo decirte? (la verdad)
  11. ¿Hago este trabajo ahora? (después de comer)
  12. ¿Decoro yo mismo la casa? (llamar a un decorador)
- V. Contesta a las preguntas usando la 2 pers. plural de Imperativo:
1. ¿Dejamos el espejo aquí?
  2. ¿Compramos estos muebles para el dormitorio?
  3. ¿Dónde colocamos esta alfombra?
  4. ¿Ponemos algunas piezas de cerámica popular en la sala?
  5. ¿Buscamos otro piso más barato o compramos éste?
  6. ¿Pintamos las paredes de azul?
  7. ¿Movemos la mesa al salón?

VI. Traduce al español:

1. Позвони в агентство недвижимости.
2. Заменя занавески в кабинете.
3. Помогите нам выбрать обои для спальни.
4. Оставьте шкаф в углу.
5. Повесьте это зеркало на стену в ванной.
6. Купите микроволновую печь, это очень удобно.
7. Поднимайся на седьмой этаж на лифте.
8. Приходите к нам в субботу вечером.
9. Поставь стол между холодильником и плитой.
10. Спроси его, сколько комнат в этой квартире.

VII. Escribe las formas positivas de Imperativo (2 p. sing. y 2 p. pl.) de los siguientes verbos: quedarse, levantarse, mudarse, encontrarse, prepararse, sentarse, irse, ponerse, despedirse, dormirse. Compón 10 frases con ellas.

VIII. Haced un diálogo: A acaba de mudarse a un piso nuevo y piensa cómo amueblar su habitación. B le da consejos.

IX. Dos amigos que viven en la residencia de estudiantes quieren colocar los muebles de su habitación de otro modo. Dales consejos. En la conversación emplead los verbos en la 2-a pers. plural de imperativo.

## **Texto IV**

### **Unas paredes demasiado finas**

Tobías había vivido siempre en una casa antigua. Era una casa de paredes gruesas y fuertes y de techos altos. La había heredado de sus padres y tenía la ventaja de ser una casa con muchas habitaciones y de estar situada en el centro del pueblo.

Tenía un pequeño patio adornado con muchas plantas y flores. Sin embargo, como la casa era muy antigua, no tenía las comodidades de las casas modernas, como calefacción y agua caliente. Por eso Tobías y su mujer decidieron mudarse a una casa nueva.

La nueva casa que Tobías compró era amplia y muy soleada, pero tenía un defecto: sus paredes eran demasiado finas y por las noches Tobías no podía dormir, porque oía las peleas de los vecinos. Un día, harto ya de esta situación, le dijo a su mujer:

- Cariño, estoy harto de estas paredes tan finas. Ahora mismo me voy a la tienda a comprar material aislante para arreglar esta situación.

Al oír esto, la mujer dijo, horrorizada:

- ¡Ni se te ocurra! Si aíslas las paredes, ¿cómo voy yo a escuchar las conversaciones de los vecinos?

### Vocabulario

heredar de	fino, a
ventaja f	pelea f
adornar = decorar	estar harto, a de...
comodidad f	material aislante
soleado, a	arreglar la situación
defecto m	¡Ni se te ocurra!
aislar las paredes	

### Ejercicios

- I. Lee bien el texto; aprende el vocabulario.
- II. Haced preguntas en pareja sobre el contenido del texto.
- III. Cuenta el texto.
- IV. Inventa una historia con las palabras:  
ventaja, defecto, comodidades, mudarse, arreglar la situación, estar harto de...

### Preguntas de repaso

1. ¿Cómo es la casa donde vive su familia? ¿Es antigua o moderna?
2. ¿Cuántos pisos tiene la casa?
3. ¿En qué piso vive usted?
4. ¿Tiene su casa ascensor?
5. ¿Cómo sube a su piso si el ascensor no funciona?
6. ¿Cómo es el piso donde vive su familia?
7. ¿A dónde dan las ventanas?
8. ¿Qué hay alrededor de su casa?
9. ¿Hay muchos muebles en las habitaciones?
10. ¿Es espaciosa la cocina? ¿Cabén todas las cosas necesarias en ella?
11. ¿Tiene aparatos electrodomésticos en la cocina?
12. ¿Qué habitación de su casa le gusta más y por qué?
13. ¿Tiene su piso todas las comodidades?
14. ¿Quién limpia y arregla las habitaciones?
15. ¿Quiere usted mudarse a otro piso?
16. ¿Quiere vivir en un chalé?

17. ¿Qué hay que hacer para alquilar un piso?  
 18. ¿Para qué sirven las agencias inmobiliarias?  
 19. ¿Son altos los alquileres ahora?  
 20. ¿De qué depende el alquiler de un piso?  
 21. ¿Cómo amueblará usted su futura casa?

### Vocabulario temático

(agencia) inmobiliaria f	cortina f
a la derecha (de)	cuadro m
a la izquierda (de)	cuarto m de baño
adornar	debajo (de)
aislar	decorar
al fondo (de)	defecto m
al lado (de)	delante (de)
alfombra f	dentro (de)
alquiler m	despacho m
alto, a de techos	detrás (de)
amueblar	dormitorio m
antiguo, a	edificio m
anuncio m	electrodoméstico m
aparador m	empapelado m
armario m (empotrado)	en buenas condiciones
ascensor m	encima (de)
balcón m	entre...y ...
barato, a	escalera f
barrio m	escritorio m
butaca f	espacioso, a
calefacción f	espejo m
caluroso, a	estante m
cama f	estantería f
cama de matrimonio	estar amueblado, a
caro, a	estar vacío, a
céntrico, a	estar bien situado, a
chimenea f	estar bien de precio
cocina f	exterior
cocina de gas	fino, a
comedor m	florero m
cómoda f	fregadero m
comodidad f	frente a
cómodo, a	frigorífico m
comunicar con...	fuego m
construir	grifo m

guardar	persianas
habitación f	piezas de cerámica popular
hacer juego con...	piso m
increíble	precio m
instalar	recibidor m
interior	reloj m
juego de muebles	rincón m
junto a	ropero m
la planta baja	ruidoso, a
obras, f pl	sala de estar
lavabo m	salón m
lavadora f	sillón m
lavavajillas m	sobre
llave f	sofá m
luz f	soleado, a
material aislante	soportar
mesilla de noche	suelo m
microondas m	televisor m
moderno, a	tener mucha luz f
mudarse	tocador m
mueble m	tranquilo, a
mueble-bar m	trastero m
ocupar toda la pared	utensilio m
parada de autobuses	vajilla f
pared f	vecino, a
pasillo m	ventaja f
pegado, a a la pared	vestíbulo

### Дом. Квартира

Учебно-методическая разработка  
для студентов II-III курсов, изучающих  
испанский язык как вторую специальность  
Издание второе, дополненное

Елена Демидовна Авдошина

Лицензия ПД № 18-0062 от 20.12.2000

Подписано в печать

Формат 60x90 1/16

Печ.л.

Тираж

экз.

Заказ

Цена договорная

Типография НГЛУ им. Н.А.Добролюбова  
603115 г. Нижний Новгород, ул. Минина 31а